

# Anubhavasara

(WITH NOTES BY PANDIT KARIBASAYA SASTRI.)



## ಅನುಭವಸಾರವು

ನಿಜಗುಣಯೋಗಿಗಳು ವಿರಚಿಸಿ ಸ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಮೈಸೂರು

ಮಹಾರಾಜಾ ಕಾಲೇಜಿನ ಕರ್ಣಾಟಕ ಪಂಡಿತರಾದ

ಮೃ|| ರಾ|| ಪಿ. ಆರ್. ಕರೀಬಸಯ್ಯಾಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಟಿಪ್ಪಣಿವನ್ನು ಬರೆದರು.



*First Edition—1,000 Copies.*

MYSORE:

THE CHRISTIAN LITERATURE SOCIETY.

PRINTED AT THE WESLEYAN MISSION PRESS.

1904.

Price: 12 as.]

[ಕ್ರಮ : ೧೨ ಅಣೆ.]

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_200644**

UNIVERSAL  
LIBRARY





# Anubhavasara

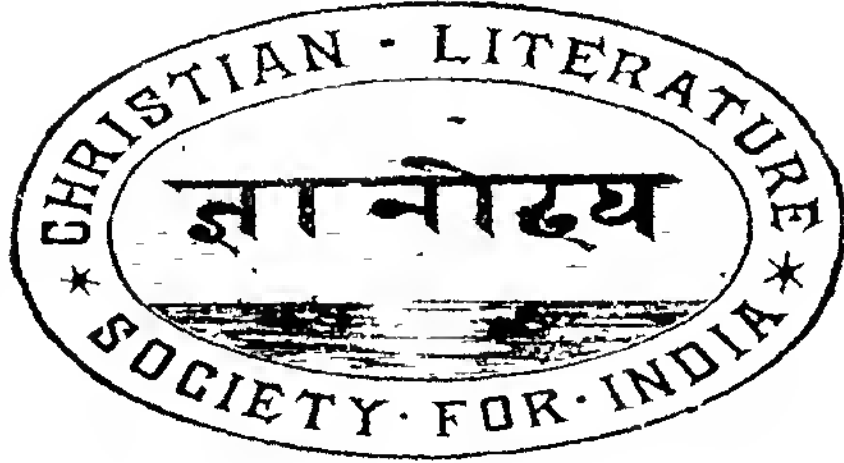
(WITH NOTES BY PANDIT KARIBASAVA SASTRI.)



## ಅನುಭವಸಾರವು

ನಿಜಗುಣಯೋಗಿಗಳು ವಿರಚಿಸಿದ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಮೈಸೂರು  
ಮಹಾರಾಜಾ ಕಾಲೇಜಿನ ಕರ್ಣಾಟಕ ವಂಡಿತರಾದ

ಪ್ರೊ. ರಾ. ಪಿ. ಆರ್. ಕುರುಪುರಾಸ್ಥಿಗಳು  
ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ನು ಬರೆದರು.



*First Edition - 1,000 Copies.*

MY SORE

THE CHRISTIAN LITERATURE SOCIETY,  
PRINTED AT THE WESTERN MISSION PRESS.

1904.

*Price 12/6s*

*All Rights Reserved.*



# ಶುದ್ಧಾಶುದ್ಧ ಪತ್ರಿಕೆ.

ಪಟ ೩ (ಪೀಠಿಕೆ)	ಪಜ್ಜೆ ೩	ಅಕುಪ್ಪ ತನ	ಕುಪ್ಪ ತನ್ನ
೧೬	೧೦	ಮೃಗನಪ್ಪ	ಗನಪ್ಪ
”	೧೨	ದನನ್ಯ	ಮೃದನನ್ಯ
”	೧೩	ಒರು	ಬರು
೧೭	೨೫	ವೆಲ	ವೆಸ್ಲೆ
೧೯	೧೮	ಸೆಸೆ	ದೆಸೆ
೨೦	೨೦	ತ್ತೆಸೆ	ತ್ತೆಸೆ
೨೩	೨೪	ತ್ವರತಿ	ತ್ವರತಿ
೩೦	೧೪	ದೂಗ್ಯಂ	ದೂಗ್ಯಂ
೩೮	೧೨	ನಪ	ನದ
೪೬	೨೦	ಭೂಶಣೆ	ಭೂಷಣೆ
”	೨೧	ಕಕ್ಷಿಸು	ರಕ್ಷಿಸು
”	೨೫	ಯಥಾರ್ತ	ಯಥಾರ್ಥ
೪೭	೨೦	ವೆಸಿಸ	ವೆನಿಸು
೪೮	೯	ಮಕರ	ಮುಕುರ
೫೩	೧೪	ಬುದಿ	ಬುದ್ಧಿ
೫೫	೨೫	ದೇಹವೊತಿ	ದೇಹವೊ
೬೫	೧	ಪ್ರಸವ	ಪ್ರಸವ
೬೬	೨	ಳಿದರ್ಪ	ಳಿದರ್ಪ
”	೧೪	ಇಲ್ಲದಿದ್ದ ಅಲ್ಲಿ	ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದ
೭೦	೨೫	ಆತನಲ್ಲಿ	ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ
೭೧	೧೩	ಬಂಧಕ	ಬಂಧಕ

ಶಬ್ದ	ಪಂಕ್ತಿ	ಅಕುವೃದ್ಧ	ಕುವೃದ್ಧ
೭೧	೨೨	ಬಂಧನಿಂವ	ಬಂಧದಿಂವ
೭೨	೧೪	ಸ್ವಟಿಕ	ಸ್ವಟಿಕ
೭೩	೭	ವೆಲ್ಲಾಗಿ	ವಿಲ್ಲಾಗಿ
೮೧	೧	ವಿಡಿರ್ಪ	ವಿಡಿವಿರ್ಪ
೮೨	೧	ವಾಕಾ	ವಾರಾ
”	೭	ಭವದಲಿ	ಭವದಲ್ಲಿ
೮೪	೧೮	ವೆಲ್ಲೀ	ವೆಲ್ಲೀ
”	೨೦	ದಲಿ	ದಲ್ಲಿ
೮೫	೧೩	ಕರ್ನ	ಕರ್ಮ
”	೨೦	ವನ್ಮ	ವನ್ಮ
೮೬	೨೫	ಜೀವ	ಜೀವ
೮೮	೧೨	ವೆದಿ	ವೆನಿ
೯೧	೨೨	ಭ್ರಾತಿ	ಭ್ರಾಂತಿ
೯೪	೨೫	ಕೋರಿಕೆ	ತೋರಿಕೆ



# ಪೀಠಿಕೆ.



## ಗ್ರಂಥವಿಷಯಕ ವಿಚಾರವು.

ಯೋಗ, ಸಾಂಖ್ಯ, ನ್ಯಾಯ, ವೈಶೇಷಿಕ, ಪೂರ್ವಮೀಮಾಂಸೆ, ಉತ್ತರಮೀಮಾಂಸೆ ಯೆಂಬ ಷಡ್ದರ್ಥನಗಳೊಳಗೆ ವ್ಯಾಸಮುನಿಯಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಮೀಮಾಂಸೆಗೆ ವೇದಾಂತವೆಂಬ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳೇ ಮೂಲವು. ಈ ವೇದಾಂತ ಸೂತ್ರಗಳಿಗೆ ಕ್ರಿಸ್ತಶಕ ಎಂಟನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ನೀಲಕಂಠಶಿವಾಚಾರ್ಯರು ಶಕ್ತಿವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತಪರವಾದ ವೀರಶೈವ ಭಾಷ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಅದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿದ್ದ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ಅವೇ ಸೂತ್ರಗಳಿಗೆ ಅದ್ವೈತಪರವಾದ ಭಾಷ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದರು. ಇದಕ್ಕೆ ಶಂಕರ ಭಾಷ್ಯವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ. ಇದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಬಹು ಪ್ರೌಢವಾಗಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯಮತಸ್ಥರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ವಿದ್ವಾಂಸರು, ಪಂಚದಶಿ, ಬೃಹದ್ವಾಸುದೇವಮನನ, ಲಘುವಾಸುದೇವಮನನ, ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದೀಯ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಅದ್ವೈತ ಪ್ರಕರಣ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸುಲಭ ಶೈಲಿಯಿಂದ ರಚಿಸಿದರು. ಅನಂತರ ದ್ರಾವಿಡ, ಆಂಧ್ರ, ಮಲಯಾಳ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಮೊದಲಾದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅದ್ವೈತ ಮತಾವಲಂಬಿಗಳಾದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಂಡಿತರು ಅದ್ವೈತ ಮತಪ್ರಕರಣವನ್ನು ತಂತಮ್ಮ ದೇಶಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಗದ್ಯರೂಪವಾಗಿಯೂ ಪದ್ಯರೂಪವಾಗಿಯೂ ರಚಿಸಿ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ತಂದರು. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿಯೆಂಬ ಕವಿಯು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯನ್ನರಿಯದ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಅದ್ವೈತ ಮತ ತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪದ್ಯರೂಪವಾಗಿ ಕೈವಲ್ಯಪದ್ಧತಿ ಅನುಭವಬೋಧಿ ಅನುಭವಸಾರ, ಅನುಭವಗೀತೆ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದಮೇಲೆ ಗದ್ಯರೂಪವಾದ ಪರಮಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆಯೆಂಬ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ವೇದಾಗಮಪುರಾಣಸಾರವಾದ ವಿವೇಕಚಿಂತಾಮಣಿಯೆಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನೂ ತ್ರಿಪದೀರೂಪವಾದ ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಪುರಾತನ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನೂ ರಚಿಸಿದನು. ಈಗ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ದ್ವೈತ, ಅದ್ವೈತ, ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ, ಶಕ್ತಿವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ (ವೀರಶೈವ) ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ಮತಗಳೊಳಗೆ ಅದ್ವೈತ ಶಕ್ತಿವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಮತಪ್ರಕರಣಗಳು ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲಾ ಹಿಂದೂ ಭಾಷೆಗಳಿಂದಲೂ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

## ಗ್ರಂಥಕರ್ತನ ವಿಷಯವು.

ನಿಜಗುಣಾರ್ಯನೆಂಬ ಲಿಂಗಧಾರಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಮೈಸೂರು ಸೀಮೆಯ ದಕ್ಷಿಣದೇಶದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದನು. ಈತನು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆ ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾಷೆ ಈ ಎರಡರಲ್ಲಿಯೂ ಗಟ್ಟಿಗನಾಗಿ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ಶಂಭುಲಿಂಗಸ್ವಾಮಿ ಎಂಬ ಗುರುವಿನಿಂದ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶವಂ ಪಡೆದು, ಚಿತ್ತಪರಿಪಾಕದಿಂದ ಸಂಸಾರ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಲ್ಲಿ ಪೈರಾಗ್ಯವುಳ್ಳವನಾಗಿ, ಕೊಳ್ಳೇಗಾಲದ ತಾಲ್ಲೂಕು ಚಿಲಕುವಾಡಿ ಗ್ರಾಮದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಗುಡ್ಡದಲ್ಲಿದ್ದು, ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿ, ಬಹು ಜ್ಞಾನಿಯೆಂದು ಹೆಸರುವಾಸಿ ಹೊಂದಿ, ಅಲ್ಲಿಯೇ ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು. ಆಗಲಿಂದಲೂ ಆ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ನಿಜಗುಣರ ಬೆಟ್ಟವೆಂದೂ ಶಂಭುಲಿಂಗನ ಬೆಟ್ಟವೆಂದೂ ಆತನಿಗೆ ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಎಂದೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯುಂಟಾಯಿತು. ಆ ಗುಡ್ಡದಲ್ಲಿ ಶಂಭುಲಿಂಗನ ಗುಡಿಯೊಂದುಂಟು. ನಿಜಗುಣಾರ್ಯನಿಗೆ ವೇದ, ವೇದಾಂತ, ಆಗಮ, ಪುರಾಣ, ಸಂಗೀತ, ತರ್ಕ, ವ್ಯಾಕರಣ, ಯೋಗ ಮುಂತಾದ ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅನೇಕ ಮತಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪೂರ್ಣ ಪಾಂಡಿತ್ಯವಿತ್ತೆಂಬ ಅರ್ಥವು ಆತನಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ವಿವೇಕಚಿಂತಾಮಣಿಯಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈತನು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆಯೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಿಜಗುಣಸಿದ್ಧಕಾಲವು ಈತನ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಕ್ರಿಸ್ತಶಕ ೧೪ ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮಾರಾಧ್ಯ, ಹಂಪಿಹರಿಶ್ವರ ಮೊದಲಾದ ಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಬಸವನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಿಜಗುಣಕವಿಯಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಕೈವಲ್ಯಸದ್ಭಿತಿ ಮುಂತಾದ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಬಸವನ ಹೆಸರೇ ಇಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ನಿಜಗುಣನು ಬಸವನ ಅವತಾರಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವ, ಅಂದರೆ ೧೨ ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದನೆಂದು ಕೆಲವರು ಊಹಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಊಹೆಯು ಸಂಬಿಕೆಗಾಸ್ಪದವಾದುದಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಈಗಿನ ಲಿಂಗಧಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಬಸವನನ್ನು ಮತಾಚಾರ್ಯನೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರು ಮತಸ್ಥಾಪಕನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ರೇಣುಕ ಮುಂತಾದವರೇ ವೀರಶೈವ ಮತದ ಆಚಾರ್ಯರು. ನೀಲಕಂಠಶಿವಾಚಾರ್ಯರೇ ಭಾಷ್ಯಮೂಲಕವಾಗಿ ಮತಸ್ಥಾಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಬಸವನು ಆಚಾರ್ಯಪಂಥೀಯನಾದರೂ ಆಗಿದ್ದರೆ ಮತಾಚಾರ್ಯನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಬಸವನು ಮತಸ್ಥಾಪನೆಗಾಗಿ ಯಾವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥವನ್ನೂ ರಚಿಸಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಮತಸ್ಥಾಪಕನೆಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕೂ ಆಸ್ಪದವಿಲ್ಲ. ನಾರದಮುನಿಯು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಶಿವನನ್ನು ನೋಡಲಾಗಿ, ಶಿವನು — ಎಲೈ, ನಾರದನೇ! ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಏನು ವಿಶೇಷವೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದುದಕ್ಕೆ ನಾರದನು — ಸ್ವಾಮಿ!

ಶಿವಭಕ್ತಿಯು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯೂ ವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಹಿಮಾಚಲದ ದಕ್ಷಿಣ ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಜೈನ ಬೌದ್ಧಾದಿಗಳ ಪ್ರಾಬಲ್ಯದಿಂದ ಶಿವಮತವು ಕ್ಷೀಣದಶೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ನೀನೇ ಅವತರಿಸಿ, ನಿನ್ನ ಮತವನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನೆಂತಲೂ ಆಗ ಶಿವನು ತನ ವಾಹನವಾದ ನಿಜಧರ್ಮ ಸ್ವರೂಪನಾದ ವೃಷಭನಿಗೆ — ನೀನು ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮಧುವರ ಸನೆಂಬ ಅಲಿಂಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿಗೆ ಮಗನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿ, ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ನಾಸ್ತಿಕ ಮತಗಳನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿ, ಹಸ್ತಸ್ಪರ್ಶ, ವಾಕ್ಸ್ಪರ್ಶ, ನೇತ್ರಸ್ಪರ್ಶ ಮೊದಲಾದ ಶಕ್ತಿಗಳ ನ್ನೂ ಕೆಲವು ಗಣಾಧೀಶ್ವರರನ್ನೂ ಸಾಹಾಯ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನೆಂತಲೂ ಬಸವ ನ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಬಸವನ ಅವತಾರಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೂ ಲಿಂಗಾ ಯತ (ವೀರಶೈವ) ಮತವು ಇತ್ತು ಎಂಬ ಅರ್ಥವೂ ಹಿಂದೂ ವೇದಾಗಮಾದಿಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವ ಜೈನ, ಬೌದ್ಧ ಮುಂತಾದ ಮತಗಳನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿ, ಶಿವಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರತಿಬಂಧವ ನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುವಂತೆ ಬಸವನ ಅವತಾರವಾಯಿತೆಂಬ ಅರ್ಥವೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವುದರಿಂದ ಬಸವನು ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಶಿವಮತವನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿದ ಮಹಾ ಪುರುಷನೇ ಹೊರತು, ಮತಾಚಾರ್ಯನೂ ಅಲ್ಲ, ಮತಸ್ಥಾಪಕನೂ ಅಲ್ಲ. ಬಸವನು ಶಿವಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರುಗೊಂಡವನಾದುದ ರಿಂದ ಕೆಲವರು ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳು ಬಸವನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಹೊಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಾಂ ತೈಕನಿಷ್ಠರಾದ ವೀರಶೈವ ಕವಿಗಳು ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯ, ನೀಲಕಂಠಶಿವಾಚಾರ್ಯ, ಮಂಜ ಣಪಂಡಿತ, ಮಾಯಿದೇವ, ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಪಂಡಿತ ಮೊದಲಾದ ಮತಪ್ರವರ್ತಕರನ್ನು ಹೊಗಳಿ ದಿದ್ದಾರೆ. ಇಷ್ಟು ಮಾತ್ರದಿಂದ ನಿಜಗುಣ ಕವಿಯು ಬಸವನಿಗಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದನೆಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸುವುದಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಜಗುಣ ಕವಿಯು ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಮಾತುಗಳ ಸರಣಿಯೇ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವುದರಿಂದ ಈ ಕವಿಯು ೧೬ ನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕೂ ೧೮ ನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕೂ ಮಧ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿದ್ದನೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ೧೭ ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ಯಳಂದೂರು ಷಡಕ್ಷರ ಕವಿಯು ರಾಜಶೇಖರನೆಂಬ ಕರ್ನಾಟಕ ಚಂಪೂಗ್ರಂಥದ ಪೀಠಿಕೆ ಯಲ್ಲಿ . . . . . “ನಿಜಗುಣ ಯೋಗಿಯು ನಿರುಪಮ! ನಿಜಗುಣ ಯೋಗಿಯು ಪದಾಬ್ಜಕಾನತನವೈಂ || ಎಂದು ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾನೆ.

### ಗ್ರಂಥಮುದ್ರಣ ಕಾರಣವು.

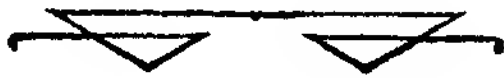
ಮೈಸೂರು ವೆಸ್ಟಿಯನ್ ಮಿಷನಿಗೆ ಸೇರಿದ ಘನ ಪಾದ್ರಿಗಳಾದ ತಾವ್ನನ್ ಬೋಧಕರು ೧೯೦೧ನೆ ಯಿಸವಿಯಲ್ಲಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮುದ್ರಾಮಂಜೂಷ, ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಂಚತಂತ್ರ

ಮೊದಲಾದ ಕೆಲವು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದಿದಮೇಲೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿರುವ ಕಾವ್ಯರೂಪವಾದ ಅದ್ವೈತ ಪ್ರಕರಣಗಳೊಳಗೆ ಯಾವುದು ಚೆನ್ನಾಗಿರುವುದೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಲಾಗಿ, ನಾನು ನಿಜಗುಣ ಕವಿರಚಿತವಾದ ಅನುಭವಸಾರವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದೆನು. ಅವರು ಅದಕ್ಕೆ ಸಮ್ಮತಿಸಿ, ಮುದ್ರಿತವಾದ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತರಿಸಿ ಓದುವುದಕ್ಕಾರಂಭಿಸಿದರು. ಆ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರ ಸ್ಥಾಲಿತ್ಯ, ಅಕ್ಷರವ್ಯತ್ಯಾಸ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ತಪ್ಪುಗಳಿದ್ದುದರಿಂದ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಷ್ಟವಾಯಿತು. ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಾಂಗವಾಗಿ ಓದಿ ಪೂರೈಸಿದ ಮೇಲೆ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಯಥಾಶ್ರುತವಾದ ಅರ್ಥವು ತೋರುವಂತೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸುಲಭಮಾರ್ಗದಿಂದ ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಬೇಕೆಂದು ನನಗೆ ಹೇಳಿದುದರಿಂದ ನಾನು ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಪುರಾತನ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ, ಮೂಲವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿಕೊಂಡು, ನನ್ನ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿದ್ದಮಟ್ಟಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟೆನು. ಅವರು ಇದನ್ನು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಮುದ್ರಾಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಣಮಾಡಿಸಿದರು. ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಾವಧಾನದಿಂದ ಓದಿ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದವರಿಗೆ ಅದ್ವೈತ ಮತದ ತತ್ವವು ಕರತಲಾಮಲಕವಾಗದಿರಲಾರದೆಂದು ನಂಬುತ್ತೇನೆ.

ಕರಿಬಸವಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಕರ್ಣಾಟಕ ಪಂಡಿತ,

ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಜರ ಕಾಲೇಜ್.

ಮೈಸೂರು, ತಾ|| ೬ ನೇ ಏಪ್ರಿಲ್ ೧೯೦೪.



## ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ.

### ೧ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಇಷ್ಟದೇವತಾ ನಮಸ್ಕಾರ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೧
೨ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಕರಣಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೨
೩ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೫
೪ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಚಿದ್ವಿವರ್ತನ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೬
೫ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೧೦
೬ ನೇ ಸೂತ್ರ — ವಿವರ್ತವಿಶೇಷ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೧೧
೭ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೧೪
೮ ನೇ ಸೂತ್ರ — ವಿವರ್ತಮನನಾರ್ಥ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೧೫

### ೨ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೧೮
೨ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಜಗಜ್ಜೀವೇಶ್ವರ ಕಲ್ಪಿತತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೧೯
೩ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಜೀವೇಶ್ವರ ವಿಶೇಷ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೨೧
೪ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಜೀವಂಗವಸ್ಥಾತ್ರಯ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೨೫
೫ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಈಶ್ವರಂಗ ಸನ್ನಿಧಾನ ಕರ್ತೃತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೨೬
೬ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಈಶ್ವರಂಗವಿಕಾರತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೩೧
೭ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಜೀವಂಗವಿಕಾರತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೩೨
೮ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಜ್ಞಾನಾಂತರನಿದರ್ಶನ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೩೫

### ೩ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೩೬
೨ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಆತ್ಮಗೆ ನಾನಾತ್ವನಿರಾಕರಣ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೩೮
೩ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಭೋಗಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೪೦
೪ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಭೇದನಿರಾಕರಣ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೪೩

### ೪ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೪೬
೨ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಜಗದನಿತ್ಯತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೪೭

೩ ನೇ ಸೂತ್ರ — ದೇಹಾದಿಗಳಿಗೆ ಅನಾತ್ಮತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೪೮
೪ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಅಂತಃಕರಣಕ್ಕೆ ಅನಾತ್ಮತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೫೧
೫ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಅಹಂಕಾರಕ್ಕನಾತ್ಮತ್ವ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	೫೩

### ೫ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೫೬
೨ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಚ್ಛಾನಸದ್ಭಾಸ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೫೭
೩ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಚ್ಛಾನಾಚ್ಛಾನಸದ್ಭಾಸ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೫೯
೪ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೬೨
೫ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಅನುಭೂತಾರ್ಥಸ್ವರೂಪ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೬೪

### ೬ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೬೭
೨ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಸಂಸಾರಾರ್ಥಾಪ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೬೯
೩ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಉಪಾಧಿನಿರಾಕರಣ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೭೧
೪ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಕೈವಲ್ಯ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೭೩

### ೭ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೭೭
೨ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಬೇವಸ್ತುಕ್ತಿ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೭೮
೩ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಬೇವಸ್ತುಕ್ತಿಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೮೦
೪ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೮೩
೫ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಕರ್ಮೋಪರತಿ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೮೪
೬ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಬೇವಸ್ತುಕ್ತಿಸ್ಥಿತೀಪ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೮೬
೭ ನೇ ಸೂತ್ರ — ನಿರ್ಲೋಪತ್ವಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೮೯

### ೮ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನೆ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೯೩
೨ ನೇ ಸೂತ್ರ — ತ್ರೀಗುರುಸಂಜೋಧ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೯೪
೩ ನೇ ಸೂತ್ರ — ನಿಜಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೯೬
೪ ನೇ ಸೂತ್ರ — ನಿಜಸ್ವರೂಪ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೯೮
೫ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಗ್ರಂಥಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ನಿರೂಪಣೆ	...	...	...	೧೦೦



# ಅನುಷ್ಠಾನಸಾರವು.

೧ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ನೇ ಸೂತ್ರ—ಇಷ್ಟದೇವತಾ ನಮಸ್ಕಾರ ನಿರೂಪಣಾಃ.

ಪರತರಾನಂದಮಯಗುರುಕಂಠುಪದವೆನ್ನ |  
ಶಿರದೊಳಿರುತಿರ್ಕ್ಕೆ ನಿಜಕರುಣದಿಂದೆ ||

- ೧ ತ್ರಿಪದಿ || ಶ್ರೀಗುರುವೆನಿಜಸುಖದಸಾಗರವೆತೆರೆಮಸಗು | ತಾಗಳುಂಬೆ  
ಳಗುತಿದ ನಿನ್ನ ಕಡೆಗಣ್ಣ | ಳಗೆ ಸಂತಸವನಖಿಳಗ್ಗೆ ||
- ೨ ಜಗದಾದಿಬೀಜಂಗೆ ನಿಗಮಾಂತವೇದ್ಯಂಗೆ | ನಗರಾಜಸುತೆಯರಮ  
ಣಂಗೆ ಶಂಭುವಿಂ | ಗಗಣತೋತ್ಸವದಿನತನವೈಂ ||
- ೩ ಶರ್ವಂಗೆಸರ್ವಜ್ಞ ಸರ್ವೇಶಸರ್ವಾತ್ಮ | ಸರ್ವಶಕ್ತಿತ್ವವಹುದಾರಬಲದಿ  
ನಾ | ಸರ್ವಮಂಗಳೆಗೆನತನವೈಂ ||

೧ನೇ ಸಂಧಿ. ೧ನೇ ಸೂತ್ರ.

ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಆನಂದದಿಂದ ತುಂಬಿರುವ ಜಗದ್ಗುರುವಾದ  
ಕಂಠುಲಿಂಗಸ್ವಾಮಿಯ ಪಾದವು ಕಾಶ್ಯತವಾದ ದಯೆಯಿಂದ  
ಕೂಡಿ ನನ್ನ ತಲೆಯಮೇಲೆ ಇರುತ್ತಿರಲಿ.

- ೧ ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಆಚಾರ್ಯನೇ, ನಿತ್ಯಾನಂದವೆಂಬ ಸಮುದ್ರದ ತೆರೆಗಳಿಂದ  
ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನ ಕಟಾಕ್ಷಗಳು ಸರ್ವರಿಗೂ  
ಸಂತೋಷವನ್ನು ಕೊಡಲಿ.
- ೨ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಮೂಲಕಾರಣನಾಗಿಯೂ, ವೇದಾಂತವೆಂಬ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಿಂದ ತಿಳಿ  
ಯಲ್ಪಡತಕ್ಕವನಾಗಿಯೂ, ಹಿಮವಂತನ ಮಗಳಾದ ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಗಂಡನಾಗಿಯೂ  
ಇರುವ ಶಿವನಿಗೆ ಮಿತಿಮಿಲ್ಲದ ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.
- ೩ ಶಿವನಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ತನವೂ, ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ  
ರುವ ತನವೂ, ಎಲ್ಲಾ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ತನವೂ ಯಾರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದೊಂಟಾಗು  
ತ್ತದೋ ಆ ಪಾರ್ವತೀದೇವಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

- ೪ ಒಮ್ಮೆ ಗಣಪತಿಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಸೇನಾಧಿಪಂ | ಗೊಮ್ಮೆ ವೀರೇಶ್ವರನಿಗೆ  
ನಂದೀಶ್ವರಂ | ಗೊಮ್ಮೆ ನಾನೊಲಿದುನತನಪ್ಪೆಂ ||
- ೫ ಅಂದಿಂದುಮುಂದೆ ಬಿಡದೆಂದೆಂದುನಿಜಭಕ್ತಿ | ಯಿಂದೀಶನೊಡನೆ ಬೆರೆ  
ದು ಸುಖಮಿರ್ಪಗಣ | ವೃಂದವಂಕೂರ್ತುನತನಪ್ಪೆಂ ||
- ೬ ಇದಕೆ ಮೇಲಿಲ್ಲವೆಂಬುದುತಾನದಾವಸುಖ | ವದನೊಮ್ಮೆತನ್ನ ನರಿ  
ದೊಡೊಲಿದೀವಾತ್ಮ | ವದವೆನ್ನಮಾನಸದೊಳಕ್ಕೆ ||

೨ನೇ ಸೂತ್ರ—ಪ್ರಕರಣಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣೆ.

ಸಕಲವೇದಾಂತಸಾರವನೆತಿಳಿವಂತೆ ಸಾ |

ಧಕರಿಗೀಪ್ರಕರಣದೊಳೊಲಿದೊರೆವೆನು ||

- ೧ ಶ್ರುತಿಯನೇಸ್ಮರಿಸಿ ಪೇಳ್ವದಿಶಯದ ಋಷಿವಾಕ್ಯ | ಸ್ಮೃತಿಯೆನಿಸಿ  
ಲೋಕದೊಳು ಸೇವ್ಯವೆನಿಸಲಾ | ಶ್ರುತಿಯೇಪ್ರಮಾಣವಖಿಳರ್ಗ್ಗೆ ||

- ೪ ಒಂದು ಸಾರಿ ಗಣೇಶನಿಗೂ, ಒಂದು ಸಾರಿ ಷಣ್ಮುಖನಿಗೂ, ಒಂದು ಸಾರಿ ವೀರ  
ಭದ್ರನಿಗೂ, ಹಾಗೆಯೇ ಒಂದು ಸಾರಿ ನಂದೀಶ್ವರನಿಗೂ ನಾನು ಪ್ರೀತಿಪೂರ್ವಕ  
ವಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.
- ೫ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೂ ಈಗಲೂ ಇನ್ನು ಮೇಲೆಯೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಎಡೆಬಿಡದೆ  
ನಿಷ್ಕಪಟವಾದ ಭಕ್ತಿಯ ಮೂಲಕ, ಶಿವನ ಸಂಗಡ ಐಕ್ಯವಾಗಿ ಸೇರಿ ಸುಖದಲ್ಲಿರುವ  
ಶಿವಭಕ್ತರ ಸಮೂಹಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.
- ೬ ಯಾವ ಪರವಸ್ತುವು ತನ್ನನ್ನು ಒಂದು ವೇಳೆ ತಿಳಿದವರಿಗೆ ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಉತ್ತಮ  
ವಾದದ್ದಿಲ್ಲವೆನಿಸುವ ಸುಖವನ್ನು ದಯೆಯಿಂದ ಕೊಡುತ್ತದೋ ಆ ಪರವಸ್ತು ನನ್ನ  
ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರಲಿ.

೨ನೇ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಕರಣಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣೆ.

ಈ ವೇದಾಂತ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು  
ಅಭ್ಯಾಸಿಗಳಾದವರಿಗೆ ಬೋಧೆಗೆ ಬರುವ ಹಾಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

- ೧ ವೇದವನ್ನೇ ಸ್ಮರಣೆಗೆ ತಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಋಷಿಗಳ ವಚನವು ಸ್ಮೃತಿಯೆಂದು  
ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಪರಿಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಡುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಆ  
ವೇದವೇ ಸರ್ವರಿಗೂ ನಂಬತಕ್ಕ ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿದೆ.



- ೧ ಅದರೊಳುತ್ತ ರಭಾಗೆಯದುತಾನೆಯುಪನಿಷ | ತ್ತದರಿಂದೆ ಮುಕ್ತಿಯ  
ಹುದು ವಿದ್ಯಾಸತ್ವ | ವದರೊಳಹುದಾದಕತದಿಂದೆ ||
- ೨ ತನ್ನನಾದಿಯವಿದ್ಯೆಯಂ ನಾಡೆಕೆಡಿಸಿಪರ | ವೋನ್ನತಿಯನೈದಿಸುವ  
ಕಾರಣಂವಿದ್ಯೆ | ಗನ್ಯವೇಸೂಪನಿಷದರ್ಥ ||
- ೩ ಇಂತಾಗಲುಪನಿಷತ್ತಂ ತಿಳಿದುಮುಕ್ತಿಯಂ | ಸಂತರೈದುವುದು ವೇ  
ದಾಂತವಿಜ್ಞಾನ | ಮುಂತಾದವಾಕ್ಯಮಿಹುದಾಗಿ ||
- ೪ ವೇದಾಂತದೊಳುಗೋಪ್ಯವಾದರ್ಥಮಂ ತ್ರಿಪದಿ | ಯಾದೀಪ್ರಕರಣವ  
ನೆಮಾಳ್ವನಾತ್ಮಜ್ಞ | ರಾದರದಿನಾಲಿಸುವಪಾಂಗು ||
- ೫ ಕುಂದದನುಭವಸಾರವೆಂದಿದಕೆಪೆಸರನಾ | ನಂದದಿಂದಾತ್ಮವಿದರಿಡಲು  
ಪೇಳ್ವೆನೊಲ | ವಿಂದೆಸಾಧಕರುತಿಳಿವಂತೆ ||

- ೧ ಆ ವೇದದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಕಾಂಡವೆಂಬ ಎರಡನೆಯ ಭಾಗವೇ ಉಪನಿಷತ್ತಾಗಿರುವದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಸಾರವಿರುವ ಕಾರಣ, ಆ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವದು.
- ೨ ಮನುಷ್ಯನಾದವನಿಗೆ ಅನಾದಿಯಾದ ಅಂದರೆ ಆದಿಯಿಲ್ಲದ ಅವಿದ್ಯೆಯೆಂಬ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿಸುವ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಅರ್ಥವೇ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಅಲ್ಲ.
- ೩ ಹೀಗಿರಲಾಗಿ, ಸತ್ಪುರುಷರಾದವರು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನೇ ವೇದಾಂತ ವಿಜ್ಞಾನ ಮೊದಲಾದ ಶ್ರುತಿ ವಾಕ್ಯಗಳು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ.

ಶ್ರುತಿ ಪ್ರಮಾಣ:-ವೇದಾಂತವಿಜ್ಞಾನಸುನಿಶ್ಚಿತಾರ್ಥಾಸ್ತನ್ಯಾಸಯೋಗಾದ್ಯತ  
ಯಶ್ಚುದ್ಧಸತ್ವಃ | ತೆಬ್ರಹ್ಮಲೋಕೇತುಪರಾಂತಕಾಲೆ ಪರಾವೃತಾ  
ತ್ವರಿಮುಚ್ಯಂತಿಸರ್ವೇ

- ೪ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ರಹಸ್ಯವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತೆಗೆದು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕಿವಿ  
ಗೊಟ್ಟು ಕೇಳುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತ್ರಿಪದಿ ಎಂಬ ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ಈ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ರಚಿ  
ಸುತ್ತೇನೆ.
- ೫ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳಾದವರು ಈ ಪ್ರಕರಣಕ್ಕೆ ಅನುಭವಸಾರವೆಂಬ ನಾಮವನ್ನು ಸಂ  
ತೋಷದಿಂದ ಇಡಲಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸಿಗಳ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬರುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

- ೩ ಬಾಧೆಗೊಳಿಸುವ ಪೂರ್ವಸಾಧನಗಳನಿಲಿ | ಬೋಧಿಪುದನುಳಿದೆನು  
ವುಮುನ್ನವೇಮರಸ | ದೀಧರೆಯೊಳೊಪ್ಪುತಿಹವಾಗಿ ||
- ೪ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಜನಂಸಲಲಿತದಾತ್ಮಸುಖ | ವಿಲಿಜೀವೇಶರೇಕತ್ವವದು  
ವಿಷಯ | ವಿಲಿಸಚಿಷ್ಯನಧಿಕಾರಿ ||
- ೫ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯವಾಬ್ರಹ್ಮಪ್ರತಿಪಾದಕವಿದಿಲಿ | ಪ್ರತಿಪಾದಕವನು ಪ್ರತಿಪಾ  
ದ್ಯದೊಡನೆಸಂ | ಗತಿಸೆ ಸಂಬಂಧವದುತ್ತಾನೆ ||
- ೧೦ ಇಲ್ಲಿ ಸಂಧಿಸವಾಸಪಲಟಂ ಮೊದಲಾದ | ವೆಲಮುನೋಡದಿರಿ ನೀ  
ವೆರೆದಪಾಲ | ನೊಲ್ಲದೇಂ ಹಂಸೆಬಿಡುವುದೇ ||
- ೧೧ ಇದರೊಳರ್ಥವೆಲೇಸುಪದಬಂಧವೊಳ್ಪ್ರಸು | ಮೊದಲಾದವಿಲ್ಲದಿರೆ  
ತೊಡವನುಳಿದು ಕೂ | ಡಿದಕಾಂತೆಯಂತೆ ಸೊಗಸಕ್ಕುಂ ||

- ೩ ಬಾಹ್ಯಾಂತರ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಿಂದ ದೇಹಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟವನ್ನಂಟುಮಾಡತಕ್ಕ ಕರ್ಮ,  
ಯೋಗ ಮೊದಲಾದ ಜ್ಞಾನಸಾಧನಗಳಾದ ಉಪಾಯಗಳು ಮೊದಲೇ ಈ ಲೋಕ  
ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ.
- ೪೫ ಅನುಭವಸಾರವೆಂಬ ಈ ವೇದಾಂತ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಮನೋಹರವಾದ ಆತ್ಮಾನಂದವೇ  
ಪ್ರಯೋಜನವು. ಜೀವೇಶ್ವರರ ಸ್ವರೂಪೈಕ್ಯವೆಂಬ ಅದ್ವೈತವೇ ವಿಷಯವು. ಶರ್ಮಾ  
ದಿಗುಣ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಶಿಷ್ಯನೇ ಅಧಿಕಾರಿ. ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯವೇ ಪರಮಾತ್ಮ. ಪ್ರತಿಪಾದ  
ಕವೇ ಅನುಭವಸಾರವೆಂಬ ಈ ಪ್ರಕರಣವು. ಇದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿ  
ಸುವದೇ ಸಂಬಂಧವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿ, ಸಂಬಂಧ,  
ವಿಷಯ, ಪ್ರಯೋಜನ ಎಂಬ ಅನುಬಂಧ ಚತುಷ್ಟಯವಿರುವದರಿಂದ ಇದು ಶಾಸ್ತ್ರ  
ವೆಂದು ಶಿಷ್ಯರಿಂದ ಪರಿಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಡುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದೆಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.
- ೧೦ ಗುಣಜ್ಞರಾದವರು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ವಿರುದ್ಧಸಂಧಿ, ಅರಿಸವಾಸ ಮೊದಲಾದ  
ದೋಷಗಳ ಮೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಡಕೂಡದು. ಯಾಕಂದರೆ—ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯು ಜಲಮಿ  
ಶ್ರವಾದ ಹಾಲನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸದೆ ಬಿಡುವದೇ? ನೀರು ಬೆರೆದ ಹಾಲನ್ನು ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯು  
ಮುಂದೆ ಮಡಗಿದರೆ ಅದು ನೀರಿನ ಅಂಶವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹಾಲನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ  
ಹಾಗೆ ಸತ್ಪುರುಷರಾದವರು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕವಿತಾದೋಷಗಳಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು  
ಗಣನೆಗೆ ತಾರದೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಭಾವವು.
- ೧೧ ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು; ಮಾತುಗಳ ಸೇರುವೆ, ಪ್ರಾಸ  
ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಅಂಗಸಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದ  
ವಲ್ಲಭೆಯ ಹಾಗೆ ಮನೋಹರವಾಗಿಯೇ ಇರುವದು.

- ೧೦ ಏನಾನುದೋಷಂ ನಿಜಾನುಭವದೋಳಗಿದ್ದೊರ್ಗಿ | ಡೇನದಂತಿದ್ದಿತ್ತಿ  
ಳಪುವುದುಶಾಂಭವ | ಜ್ಞಾನಸಂಪನ್ನರಿದರಲ್ಲಿ ||
- ೧೧ ತೋದಳಂದೆನುಡಿಯೆ ಶಿಶುವದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪನಾ | ಚದುರನಾರಯ್ಯದಂತಾವ  
ದೋಷಮಿರ | ಲಿದರೊಳೊಪ್ಪುವುದು ಸುಖಿಗಳು |
- ೧೨ ಮುನ್ನಿನತ್ರಿಪದಿಸೋಗಸನ್ನಿಡುತಿರಲಿದೇ | ಕೆನ್ನದಾಲಿಪುದುಸಂಜೆಯೊ  
ಳು ಶತಿಯಬೆಳು | ಜೊನ್ನವಿರೆಸೊಡರಿಗಳಸರೇ ||
- ೧೩ ಶ್ರುತಿಯುಸಂಸ್ಕೃತಿಯುಸಮ್ಮತವಾದ ಕತದಿನಿದ | ನತಿಶಯಿಸಿಕೇಳ್ವ  
ದರಸಿನೊಪ್ಪದೊಳುಸಂ | ಗತವಾದ ರಾಯಸದವೋಲು ||
- ೧೪ ಗುರುಬೋಧೆಯಿಂಪರಾತ್ಪರವಪ್ಪಚಿತ್ತೆ ತ | ನಿರವೆಂದುನಿಜವನರಿದ  
ನಿಜಗುಣಯೋಗಿ | ವಿರಚಿಸಿದನೀಕೃತಿಯನಿಲ್ಲಿ ||

೨ನೇ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣಾ.

ಗುರುಸರ್ವಸುಖದೊಳೊಪ್ಪಿರಲೊರ್ವ ಶಿಷ್ಯನಾ |

ದರದಿಂದೆಬಂದೆರಗಿ ಜಿಸಗೊಂಡನು ||

- ೧೦ ಶಿವಜ್ಞಾನ ಭರಿತರಾದವರು ಈ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಓದುವಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ತಮ್ಮ ಅನು  
ಭವಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಸಂಗತಿ ಕಂಡುಬಂದರೆ ಅದನ್ನು ದಯೆಯಿಂದ ಸರಿಮಾಡಿ  
ತಿಳಿಸಬೇಕು.
- ೧೧ ಮಗು ತೊದಲಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಗಳು ಆ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪ  
ನ್ನು ಹುಡುಕದಿರುವ ಹಾಗೆ ಈ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ತಪ್ಪು ಕಂಡುಬಂದಾ  
ಗ್ಯೂ ಆತ್ಮಾನಂದವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಆ ದೋಷವನ್ನು ಮನ್ನಿಸಬೇಕು.
- ೧೨ ಪೂರ್ವದ ವೇದಾಂತ ತ್ರಿಪದಿಯು ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಈ  
ಹೊಸ ತ್ರಿಪದಿಯಿಂದೇನುಫಲವೆಂದಾಲೋಚಿಸದೆ ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಕೇಳಬೇಕು. ಯಾ  
ಕಂದರೆ ಸಾಯಂಕಾಲದಲಿ ಬೆಳುದಿಂಗಳಿರುವಾಗ ದೀಪವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸದಿರುವವರು  
ಯಾರಾದರೂ ಇದ್ದಾರೆಯೇ?
- ೧೩ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿಗಳಿಗೆ ಅವಿರುದ್ಧವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಇದನ್ನು ರಾಜ  
ಸಂಮತಿಯಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ರಾಜಶಾಸನವನ್ನು ಕೇಳುವಂತೆ ಚನ್ನಾಗಿ ಕೇಳಬೇಕು.
- ೧೪ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೇ ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪವೆಂದು ಗುರೂಪದೇಶದಿಂದ ತನ್ನ  
ನಿಜಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದ ನಿಜಗುಣಯೋಗಿಯು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿದನು.

೩ನೇ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಆಚಾರ್ಯನು ಪೂರ್ಣಾನಂದದೊಡನೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಒಬ್ಬಾನೊಬ್ಬ  
ಶಿಷ್ಯನು ಬಂದು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನಮಾಡಿದನು.

- ೧ ತ್ರಿಪದಿ || ಕರುಣೆಸತ್ಯಲೆಣಾಸ್ತು ಪರಿಣತಿನಿರಾಶೆಸುಂ | ದರತೆಸುಮುಖ  
ತ ಸುಗುಣಸುಜ್ಞಾನಂಗ | ಆರಲವನೆಸೇವ್ಯಗುರುವಕ್ಕು ||
- ೨ ಗುರುದೇವತಾಭಕ್ತಿ ವರವೇದವಿಧಿನಿಷ್ಠೆ | ವಿರತಿಮುಂತಾದನವಸುಖಾ  
ರಿತ್ರಂಗ | ಆರಲವನೆ ಶಿಷ್ಯನೆನಿಸುವನು ||
- ೩ ಒಂದುದಿನದೊಳುಯೋಗಿವೃಂದದೊಡಗೂಡಿ ಸುಖ | ದಿಂದೊಪ್ಪುತಿ  
ದ್ವೋಡಾಗುರುವರೇಣ್ಯನಂ | ಬಂದುಕಂಡಾತನುಜನಲ್ಲಿ ||
- ೪ ಎರಡುಪದವೆರಡುಕರವೆರಡು ಭುಜವೆದೆನೊಸಲು | ವೆರಡು ನೆಲ  
ಸೋಂಕಲಪ್ಪಾಂಗದಿನಮಿಸಿ | ಗುರುವರ್ಯಕರುಣಿಸೆನಗೆಂದ ||
- ೫ ಮತ್ತೆ ಗುರುಪಾದಮಂಪೊತ್ತು ಶಿರದೊಳುಸುಖಂ ! ಬೆತ್ತು ಕೈಮುಗಿ  
ದುನುತಿಸಿನೂಮುಡಿಸಿನಲ | ವೆತ್ತು ಬೆಸಗೊಂಡನವನಂದು ||
- ೬ ಗುರುವೆಬಿನ್ನ ಪವನವಧರಿಸುಪಲವಂದದಿಂ | ದಿರುತಿರ್ಪ್ಪಜಗವಿದೇನೆಲ್ಲಿ  
ಪುಟ್ಟ ಬಂ | ಧುರವಾಗಿತೋರುತಿರುದಿಂತು ||

೧ ದಯೆ, ತೇಜಸ್ಸು, ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನ, ವೈರಾಗ್ಯ, ಸೌಂದರ್ಯ, ಸೌಮ್ಯತ್ವ, ಸದ್ಗುಣ, ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಈ ಧರ್ಮಗಳುಳ್ಳವನೇ ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾದ ಗುರುವಾಗುತ್ತಾನೆ.

೨ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿಯೂ ದೇವರಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರೀತಿ, ವೇದೋಕ್ತವಾದ ಕಟ್ಟಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ, ಲೌಕಿಕ ವಿಷಯಾನುಭವದಲ್ಲಿ ನಿರಾಶೆ, ವೇದಲಾದ ಒಳ್ಳೇ ಗುಣ, ಒಳ್ಳೇ ನಡತೆಗಳುಳ್ಳವನೇ ಶಿಷ್ಯನೆಂದು ಹೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

೩,೪ ಅಂಥಾ ಗುರು ಒಂದಾನೊಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕುಳಿತಿರಲಾಗಿ; ಅಂಥಾ ಶಿಷ್ಯನೊಬ್ಬನು ಬಂದು ಕಂಡು ಎರಡು ಕಾಲುಗಳು, ಎರಡು ಕೈಗಳು, ಎರಡು ಭುಜಗಳು, ಎದೆ, ಹಣೆ ಎಂಬ ಎಂಟು ಅಂಗಗಳು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸೋಂಕುವಂತೆ ಆತನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಗುರುವೇ, ನನ್ನ ಮೇಲೆ ದಯೆಯಿಡು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

೫ ಮತ್ತು ಆ ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುವಿನ ಪಾದವನ್ನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೈಗಳನ್ನು ಬೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ ಶತಗುಣವಾಗಿ ಉತ್ಸವಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದನು.

೬ ಬೋಧಕನೇ, ನನ್ನ ವಿಜ್ಞಾನವನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸು. ಅನೇಕ ವಿಧವಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿರ.ವ ಈ ಲೋಕವೆಂಬುವದೇನು? ಇದು ಎಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ?

- ೩ ಕೆಲರಿದಂಪುಸಿಯೆಂದು ಕೆಲರಿದಂದಿಟವೆಂದು | ಕೆಲರಿದಂವೊದಲೊಳು  
ಹುದರಿದೊಡಲೆಂದು | ಕೆಲರಿದಂನುಡಿಯಲರಿದೆಂದು ||
- ೪ ಬೇರೆಬೇರನುವಾನ ಬೇರೆಬೇರೆತರ್ಕ | ಬೇರೆಬೇರಾದಶಾಸ್ತ್ರ  
ಯುಕ್ತಿಗಳಂದೆ | ಸಾರಿಸಂಪಾದಿಸುವರಿ ||
- ೫ ಏನೆಂದುತಿಳಿವೆನಾನೇನೆಂದುನಂಬಿ ಸಂ | ಧಾನಮಂವಾಳ್ವೆನಿದನೆ ಸತ್ಯಾ  
ರ್ಥಸಿದ್ಧಿ | ನೀನೆಗುರುವರ್ಯಕರುಣಿಪುದು ||

೪ನೇ ಸೂತ್ರ—ಚಿದ್ವಿವರ್ತನ ನಿರೂಪಣೆ.

ಏಕಮೇವಾದ್ವಿತೀಯಾತ್ಮನಲ್ಲಿಯೆತೋರ್ಪ |

ಲೋಕರಂಜನೆಕಾಲ್ಪನಿಕವಿದ್ಯೆ ||

- ೧ ತ್ರಿಪದಿ || ಕಂದಕೇಳಹುದುನೀನಿಂದುವಾಡಿದಚೋದ್ಯ | ವಂದವಾಯಿ  
ತ್ತು ಈಗಳಂತಿದನಿನ್ನ | ಸಂದೇಹವಳಯಲೊರೆವೆನು ||
- ೨ ಇದನಾವನರಿದೊಡವನೊದೆದು ಸಂಸಾರಮಂ | ಮುದದಿಂದೆಪಡೆವನ  
ಕಲಂಕವಾದನಿಜ | ಪದವನಂತದನೆ ತಿಳಿವೇಳ್ವೆ ||

೨,೮ ಈ ಲೋಕವನ್ನು ಕೆಲವರು ಸುಳ್ಳೆಂತಲೂ, ಕೆಲವರು ಸತ್ಯವೆಂತಲೂ. ಕೆಲವರು  
ಆದಿಯಿಂದಲೂ ಇದೆ, ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ ಇಲ್ಲವೆಂತಲೂ, ಕೆಲವರು ಇದನ್ನು ಕುರಿತು  
ಹೇಳುವದಸಾಧ್ಯವೆಂತಲೂ ಹೇಳಿ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅನುವಾನ ಪ್ರವಾಣ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ  
ಊಹೆ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ನ್ಯಾಯ ಇವುಗಳಿಂದ ಸಂಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

೯ ನಾನು ಈ ಲೋಕವನ್ನು ಏನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಿ? ಏನೆಂದು ನಂಬಿಕೆಯಿಟ್ಟು  
ಧ್ಯಾನಿಸಲಿ? ತತ್ವಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದನಾದ ಗುರುವೇ, ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನನಗೆ  
ತಿಳಿಸು.

೪ನೇ ಸೂತ್ರ. ಚಿದ್ವಿವರ್ತನ ನಿರೂಪಣೆ.

ಒಂದೇ ಒಂದಾಗಿ ಎರಡನೆಯದಿಲ್ಲವಾದ ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ

ಈ ಲೋಕ ವಿಸ್ತಾರವು ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದಾದದ್ದಲ್ಲವೇ ?

- ೧ ಮಗನೇ ಕೇಳು, ಸತ್ಯ. ನೀನು ಈಗ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಚೆನ್ನಾಯಿತು. ಈಗ  
ನಿನ್ನ ಮನದ ಸಂಶಯವು ನಿವಾರಣೆಯಾಗುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.
- ೨ ಇದನ್ನು ಯಾವನು ತಿಳಿದಾಗ್ಯೂ ಅವನು ಜನನ ಮರಣ ರೂಪವಾದ ಈ ಸಂಸಾರ  
ವನ್ನು ನೂಕಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಯಾವದೊಂದು ಕಳಂಕವೂ ಇಲ್ಲದ ಮುಕ್ತಿ  
ಯನ್ನು ಪಡೆಯುವನು. ಹಾಗೆಯೇ ಅದನ್ನು ತಿಳಿಯುವಾಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

- ೩ ವರಸಚಿ ದಾನಂದಪರಿಪೂರ್ಣನಿತ್ಯನಿಜ | ನಿರತಿಶಯನಿರ್ವಿಕಲ್ಪನಿರು  
ಪಾಧಿಯೊ | ಗಿರುತಿರ್ಪುದೊಂದುಪರಬೊಮ್ಮ |
- ೪ ಉಂಟೆನಿಸದಿಲೆ ನಿಸದುಂಟಲೆ ನಿಸದಖಿಳ | ಕಂಟಕದಬೀಜವೆನಿಪನಾದಿ  
ಯವಿದ್ಯೆ | ಯುಂಟಾತ್ಮ ಸತ್ತೆ ಯೊಡಗೂಡಿ ||
- ೫ ಆಧಾರವಾಬ್ರಹ್ಮವಾಧೇಯವೀವನಾಯೆ | ಯಾಧಾರದಲ್ಲಿ ಬೆರಸಿಬೇರಿ  
ಲ್ಲದಂ | ತಾಧೇಯಮಿರ್ಪುದೆಲೆಪುತ್ತಾ ||
- ೬ ದೇವಾತ್ಮಶಕ್ತಿ ಯೆಂಬವಾಕ್ಯದಿಂಸಾರು || ವಾವೇದದಲ್ಲಿ ತಿಳಿವನಾಯೆ  
ತತ್ವದೊ | ಳೋವಿಜೇರಿಲ್ಲ ದಿಹುದೆಂದು ||
- ೭ ಅವಿರಳತ ದೊಳೊಪ್ಪುವಿವರೊಳೇನಾನೊಂದು | ನೆವಮಿಲ್ಲದಖಿಳಮಿ  
ಹುದು ತಿಳಿನಿರ್ನಿಮಿ | ತ್ತವೆತೋರ್ಪಕನಸಿಗೇಣೆಯಾಗಿ ||
- ೮ ತಿಳಿಯಲಾಧಾರವಪ್ಪುಳಮೆಯೊಂದಾಧೇಯ | ದೊಳುತೋರ್ಪುಪಾಧಿ  
ಯಿಂಜಗಜೀವೇಶ | ಕುಳವಾದುದೆನಿಸಿಮೆರೆವುದು ||

- ೩ ಸತ್ಯ ಜ್ಞಾನಾನಂದರೂಪವಾಗಿಯೂ, ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ತುಂಬಿರುವಂಥಾದ್ದಾಗಿಯೂ  
ವಿಕಲ್ಪರಹಿತವ ದದ್ದಾಗಿಯೂ, ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟವಾದದ್ದಾಗಿಯೂ, ಕಾರಣವಿಲ್ಲದ  
ದಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೊಂದುಂಟು.
- ೪ ಉಂಟು ಎಂತಲೂ, ಇಲ್ಲವೆಂತಲೂ, ಉಂಟಲ್ಲವೆಂತಲೂ ಹೇಳಲ್ಪಡದೆ ಎಲ್ಲಾ  
ದುಃಖಗಳಿಗೂ ಮೂಲಕಾರಣವಾದ ಆದಿಯಿಲ್ಲದ ಅವಿದ್ಯೆಯೆಂಬುವದು ಬ್ರಹ್ಮದ  
ಇರುವಿಕೆಯೊಡನೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.
- ೫ ಎಲೈ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಆಬ್ರಹ್ಮವೇ ಆಧಾರವು ; ಅವಿದ್ಯೆಯೆಂಬ ವನಾಯೆಯೇ ಆಧೇಯವು ;  
ಆಧೇಯವಾದದ್ದು ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಲ್ಲದಂತೆ ಇರುವದು.
- ೬ ದೇವಾತ್ಮಶಕ್ತಿ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ಶ್ರುತಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಮಾಡಿ  
ಅವಿದ್ಯೆಯು ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಭಿನ್ನವಾಗಿಲ್ಲವೆಂಬರ್ಥವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿಕೋ.
- ಶ್ರುತಿ. ಪ್ರಮಾಣ. — ದೇವಾತ್ಮಶಕ್ತಿಂಸ್ವಗುಣೈರ್ನಿಗೂಧಾಮಭಿನ್ನಾಂಜ್ಞಾತ್ವಾ  
ವಿದ್ವಾನವೃತ್ತತ್ವಮಿತಿ.
- ೭ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಬಿಡತಿಯಿಲ್ಲದಂತಿರುವ ಈ ಬ್ರಹ್ಮ ವನಾಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದೊಂದು  
ಕಾರಣವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಪ್ರಪಂಚವು ನಿರ್ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವ ಸ್ವಪ್ನಕ್ಕೆ ಸಮಾನ  
ವಾಗಿ ಇದೆ.
- ೮ ವಿಚಾರಮಾಡಲಾಗಿ, ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮವೊಂದೇ ಆಧೇಯವಾದ ವನಾಯೆ  
ಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬರುವದೆಂಬ ಉಪಾಧಿಯಿಂದ ಜಗತ್ತು ಜೀವ ಈಶ್ವರ ಈ ಮೂರು  
ಉಂಟಾದವು ಎಂದು ಹೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.



- ೯ ಎಂದೊಡಾಧೇಯಕ್ಕೆ ಬಂದ ವಿಕೃತಿಯಬಾಧೆ | ಯಿಂದವಾಧಾರವಹನಿಜ  
ಕೃಂಬಾಧೆ | ಯೆಂದೆಂಬೆಯಾದೊಡದಕೇಳು ||
- ೧೦ ತನ್ನೊಳಾಧೇಯರೂಪಿಂಗಳೆಪರಿವತೊರೆ | ಯಿಂನನೆದು ಶೀತವೆನಿಸಿ  
ಕೆಡದಾಧಾರದಿಂನಲಿಸಿ ತೋರ್ಪಬಿಸಿಲಂತೆ ||
- ೧೧ ಚೆತ್ತು ತನ್ನೊಳಗಿರ್ಪುಸತ್ತಾದಮಾಯೆಬಹು | ವೃತ್ತಿಗಳನೆಯ್ದಲದರಿಂ  
ದೆಬಾಧೆವಡೆ | ಯುತಿ ರದು ತಾನುಳಮೆಯಾಗಿ ||
- ೧೨ ಚೆತ್ತು ತಾನೇವಿಕರಿಸುತ್ತಿ ರದು ತಿಳಿವೊಡೆಯ | ಸತ್ತುವಿಕರಿಸುವ ತೆರ  
ನಾವುದೆನಲಿದಂ | ಬಿತ್ತರಿಪೆನಾತ್ಮಜನೆ ಕೇಳು ||
- ೧೩ ಹಾನಿತನಗಿನಿತಿಲ್ಲ ದೀನಿಖಿಳಜಗವಾಗಿ | ತಾನೆತೋರುವದ ನಿರ್ವಾಚ್ಯ  
ಮಾಯೋಪ | ಧಾನವಾಗಿರ್ಪುಪರಮಾತ್ಮ ||
- ೧೪ ಅದುತಾಂ ವಿವರ್ತವಹುದಿದುಸರ್ವಮಾತ್ಮತಿ | ವಿದಿತವೇದಾರ್ಥವರಿರ  
ಜು ಸರ್ಪನೆಂ | ಬುದರದೃಷ್ಟಾಂತಮುಖದಿಂದ ||

೯ ಹೇಗೆ ಹೇಳಿದರೆ ಆಧೇಯವಾದ ಮಾಯೆಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ವಿಕರಣಾಧೇಯಿಂದ  
ಆಧಾರವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೂ ಬಾಧೆಯುಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಶಂಕೆಯುಂಟಾದಲ್ಲಿ  
ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು.

- ೧೦, ೧೧ ಬಿಸಿಲು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಆಧೇಯರೂಪಿನಿಂದಾಂಟಾಗಿ ಹರಿಯತಕ್ಕ ಹೊಳೆಯಿಂದ ತೋ  
ಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ತಂಪಾದದ್ದೆನಿಸಿದಾಗ್ಯೂ, ವಿಕಾರಹೊಂದದೆ ಆಧಾರರೂಪಿನಿಂದ ನೆಲೆ  
ಯಾಗಿರುವಂತಾಗೆ, ಬ್ರಹ್ಮವು ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಅಸತ್ತಾದ ಮಾಯೆಗೆ ಅನೇಕ ವಿಕಾರಗ  
ಳು ಸಂಭವಿಸಿದಾಗ್ಯೂ ತಾನು ಸತ್ತಾಗಿರುವ ಕಾರಣ, ಆ ಮಾಯಾವಿಕಾರಗಳ ದೆಸೆ  
ಯಿಂದ ಬಾಧೆಹೊಂದುವದಿಲ್ಲ.
- ೧೨ ಬ್ರಹ್ಮವು ತಾನು ವಿಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲ ; ವಿಕಾರಮಾಡಲಾಗಿ ಮಾಯೆ  
ಯು ವಿಕಾರಹೊಂದುತ್ತದೆಯೆಂಬುವದು ಹೇಗೆ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಿದರೆ ವಿವರಿ  
ಸುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳು.
- ೧೩ ಹೇಳಲಶಕ್ಯವಾದ ಮಾಯೆಗೆ ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ತನಗೆ ಲೇಶವಾದ  
ರೂಪಾಪಿಯುಂಟಾಗದಂತೆ ತಾನೇ ಈ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.
- ೧೪ ಜಗತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮದ ರೂಪಾಂತರವು. ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಜಗತ್ತಾಗಿ ಕಾಣುವದೆಂದ  
ರ್ಥ. ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇ “ಸರ್ವಮಾತ್ಮಾ” ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶ್ರುತಿಯ ಅಭಿ  
ಪ್ರಾಯವು. ಈ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹಗ್ಗದ ಹಾವಿನ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಮುಖದಿಂದ ನಿಶ್ಚಿಸಿಕೋ.  
ಶ್ರುತಿ ಪ್ರಮಾಣ.—ಸರ್ವಮಾತ್ಮೈವ ನಾನ್ಯತ್ತದನ್ಯಮಸ್ತಿ.

- ೧೫ ಇನ್ನು ಕೇಳಾಹೊನ್ನು | ತನ್ನನಿಜಮಂ ಬಿಡದೆ | ಭಿನ್ನಕಟಕಾದಿರೂ  
ಪೆನಿಸಲದುವಿವ | ತನ್ನೊಡ್ಡಿ ತಿಳಿವುದಿದನಿಲ್ಲಿ ||
- ೧೬ ಇಂತಾದಕತದಿನೋರಂತೀಜಗಂಬ್ರಹ್ಮ | ದಿಂತೋರುತಿಹುದು ಪಲತೆ  
ರದಿನಿದುನೈಗ | ಮಾಂತಸಿದ್ಧಾರ್ಥವೆಲೆಪುತ್ತಾ ||
- ೧೭ ಪರಮಾರ್ಥವಲ್ಲ ದೀಪರಿಸತ್ಯದಂತರಿವ | ಪರಿಯಂತಮಿರುತಿಹುದುಜ  
ಗವಿದಾರಯಲ್ | ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲದೆರಡುಂಟೇ ||

೫ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಚಿತ್ತಿನವಿವರ್ತನೆಂದೆನಲೇತಕೀ ಜಗವ |

ಮತ್ತೆ ಮಾಯಾಮಾತ್ರವೆನಲಾಗದೆ ||

- ೧ ತ್ರಿಪದೆ || ಶ್ರೀಗುರುಪದಾಂಬುಜಪರಾಗರಸಲೋಲಂಬ | ನಾಗಿಕಡು  
ನೇಹದಿಂದೆರಗಿ ಮತ್ತೆಸೊಗ | ಸಾಗಿ ಬಿನ್ನೈಸಿದನು ಬೋಧ್ಯ ||

- ೧೫ ಮತ್ತೂ ಕೇಳು, ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಚಿನ್ನವು ತನ್ನ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಬಿಡದೆ ಕಡಗ ಮುಂ  
ತಾದ ಒಡವೆಯ ರೂಪುಳ್ಳದ್ದಾದರೂ ಒಡವೆಯು ಚಿನ್ನದ ರೂಪಾಂತರವಾಗಿರುವದ  
ಲ್ಲದೆ ಚಿನ್ನಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆಯಲ್ಲ; ಅದರಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮವು ಜಗನ್ನ್ರಪವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಜಗ  
ತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆಯಲ್ಲ.
- ೧೬ ಹೀಗಿರುವದರಿಂದ ಎಶೈ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಈ ಜಗತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮದ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ಅನೇಕ  
ವಿಧವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದು ವೇದಾಂಶದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಣಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅರ್ಥವು.
- ೧೭ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ, ಜಗತ್ತು ಸತ್ಯವಲ್ಲ; ತಿಳಿಯುವ ಪರ್ಯಂತರ ಸತ್ಯದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿ  
ರುವದು. ವಿಚಾರ ಮಾಡಲಾಗಿ ಈ ಜಗತ್ತು ಪರಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿರುವದೇ ಹೊರತು  
ಬ್ರಹ್ಮವು ಜಗತ್ತು ಎಂದು ಎರಡು ಪದಾರ್ಥಗಳಿರುತ್ತವೆಯೇ?

೫ ನೇ ಸೂತ್ರ— ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಈ ಲೋಕವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮದ ರೂಪಾಂತರವೆಂದು ಯಾಕೆ  
ಹೇಳಬೇಕು? ಮಾಯಾಸ್ವರೂಪವೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಡದೇ ?

- ೧ ಶಿಷ್ಯನು ಶ್ರೀ ಗುರುವಿನ ಪಾದಕಮಲದ ಧೂಳಿಯ ರಸಕ್ಕೆ ತುಂಬಿಯಾಗಿ ಬಹು  
ಪ್ರೇಮದಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಮರಳಿ ಚನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನಮಾಡಿದನು.



- ೧ ಗುರುವರ್ಯಚಿತ್ತೈಸುನಿರುಪಾಧಿಕಜ್ಯೋತಿ | ನಿರತಿಶಯನಿತ್ಯನಿಜನಿರಾ  
ವರಣವಹ | ಪರಮನೆನಲೇಕೆಜಗವನ್ನು ||
- ೨ ಮಾಯೆಸದ್ರೂಪಿಣಿಯದೀನಿಖಿಳಜಗವಾಗಿ | ಸಾಯಸಂಗೊಳುತ್ತಮಿ  
ಹುದೆಂದೊಡೇನು ಗುರು | ರಾಯಚಿತ್ತೈಸು ಬಳಕೊಂದ ||
- ೩ ಕೇಡುಜಡದುಃಖದೊಡಗೂಡಿರ್ಪುಜಗವಿದಂ | ನೋಡಲಾಸಚ್ಚಿದಾನಂ  
ದವೆಂದು ನೀ | ನಾಡಲೇನಘಟಿತವದಲ್ತೆ ||
- ೪ ನೀನೆಂದತೆರನಾದೊಡಾವಾವಿಕ್ಯ ತಿಮ | ತ್ತಾವಾವಹಾಸಿಯನು ಚಿತ್ತಿ  
ಗೆನಬೇಡು | ದೋವಿ ಗುರುವರ್ಯಕರುಣಿಪುದು ||

೬ ನೇ ಸೂತ್ರ—ವಿವರ್ತವಿಶೇಷನಿರೂಪಣೆ.

ಸತ್ತ್ವನಿಸಿಜಗದುಪಾದಾನವೊಂದಿಲ್ಲಾಗಿ |  
ಚಿತ್ತಿನವಿವರ್ತವೆಂದೆನಬೇಡುದು ||

- ೧ ಎಲೈ ಆಚಾರ್ಯನೇ, ಕೇಳು : ಎಣ್ಣೆ ಬತ್ತಿ ಮೊದಲಾದ ಉಪಾಧಿಯಿಲ್ಲದೆ ಬೆಳಗುವ  
ತೇಜಸ್ಸು, ತನಗಿಂತ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಿಲ್ಲದುದೂ, ಶಾಶ್ವತವಾದದ್ದೂ, ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ  
ದ್ದೂ, ಮುಸುಕಿಲ್ಲದುದೂ ಆಗಿರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಜಗತ್ತೆಂದು ಯಾಕೆ ಹೇಳ  
ಬೇಕು?
- ೨ ಗುರುವೇ, ಸದ್ರೂಪವಾದ ಆ ಮಾಯೆಯು ಈ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತಾಗಿ ಬಾಧೆಪಡು  
ತ್ತಿರುವದು ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ತಪ್ಪೇನು? ಇನ್ನೊಂದು ಮಾತನ್ನು ಲಾಲಿಸಬೇಕು.
- ೩ ಕೇಡು, ಜಡವಾದ ದುಃಖ ಇವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಈ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸತ್ಯಜ್ಞಾ  
ನಾನಂದಸ್ವರೂಪವಾದ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ನೀವು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರಲ್ಲ, ಅದು ಸಮಂ  
ಜಸವಾಗುವದಿಲ್ಲವಲ್ಲವೇ?
- ೪ ನೀವು ಹೇಳಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಜಗತ್ತೇ ಬ್ರಹ್ಮವಾದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೆ ಯಾವ ಯಾವ  
ವಿಕಾರವನ್ನೂ ಯಾವ ಯಾವ ಕೇಡನ್ನೂ ಹೇಳಬೇಕು? ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚನ್ನಾಗಿ  
ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಬೇಕು.

೭ ನೇ ಸೂತ್ರ—ವಿವರ್ತವಿಶೇಷನಿರೂಪಣೆ.

ಸತ್ಯವಾದದ್ದು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಜಗತ್ತಿನ ಉಪಾದಾನ  
ಕಾರಣವು ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಈ ಜಗತ್ತನ್ನು  
ಬ್ರಹ್ಮದ ರೂಪಾಂತರವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

- ೧ ತ್ರಿಪದೇ || ಎಲೆಮಗನೆ ಕೇಳ್ವನ್ನ ಚೆಲುವ ಚೋದ್ಯಕ್ಕೆನಾ | ನೊಲಿದು ಪರಿಹಾರವರಿಪುವೆನೆನುತೆಸರ್ವ | ಸುಲಭಗುರುವಿಂತು ಬೆಸಸಿದನು ||
- ೨ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲದೆ ಪರಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಸು | ಸ್ಥಿರಮಿರ್ಪುರ್ದೊಂದನರಿ ಯಲಿಲ್ಲಾ ಗಿಯಾ | ಪರಮಾತ್ಮನಖಿಳವೆನಬೇಕು ||
- ೩ ಬೇರೊಂದು ಸತ್ತಾಗಿ ತೋರುತಿಹುದೆನೆವೇದ | ಸಾರುವದೈತಸಂ ಪಾದನಕ್ಕೆ ಬಲು | ದೂರಪ್ಪದಾಗಿವೆರತಿಲ್ಲ ||
- ೪ ಆದೊಡೀಸಕಲದೊಳಗಾದವಿಕ್ಯತಿಗಳಿಂದ | ನಾದಿಚಿತ್ತಿಗೆ ಬಾಧೆಯಿ ಲೆಂದುನೀ | ನಾದರಿಸಿಕೇಳಲೊರೆವೆನು ||
- ೫ ಹಾವಿನುದಯಾಸ್ತವಾಲೇವಣಕ್ಕಿಲ್ಲವಾ | ಲೇವಣದೊಳಾದತೆರನಂತೆ ಲೋಕಂಚೆ | ದಾವಲಂಬನದೊಳಹುದೈಸೆ ||
- ೬ ಎಂದೊಡೆರಡಿಲ ಚಿತ್ತೊಂದೆಯದು ನಿರ್ವಿಕ್ಯತಿ | ಯಿಂದಿರ್ಪುರ್ದಾಗಿ ಸವಿ ಕಲ್ಪಕಜ್ಞಾನ | ವಂದಾದುದಾಗ್ಗನಲು ಕೇಳು ||

- ೧ ಎಶೈ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಕೇಳು: ನೀನು ಮಾಡುವ ಸೊಗಸಾದ ಆಕ್ಷೇಪಕ್ಕೆ ನಾನು ತಕ್ಕ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತೇನೆಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಲಭನಾದ ಗುರು ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸುವ ಪ್ರಕಾರ ನಿರೂಪಿಸಿದನು.
- ೨ ಸತ್ಯವಾಗಿ, ಪರಬ್ರಹ್ಮವೊಂದನ್ನು ಹೊರತು ಸ್ಥಿರವಾಗಿರತಕ್ಕ ಬೇರೆ ಯಾವದನ್ನೂ ತಿಳಿಯದ ಕಾರಣದಿಂದ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೇ ಜಗತ್ತಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು.
- ೩ ಬ್ರಹ್ಮವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೊಂದು ಪರಾರ್ಥವು ಸದ್ರೂಪವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ವೇದದಿಂದ ಸಾರಲ್ಪಡುವ ಅದ್ವೈತಸಿದ್ಧಿಗೆ ದೂಷಣೆಯುಂಟಾಗುವದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ ಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆಯೇನೂ ಇಲ್ಲ.
- ೪ ಆದರೆ ಈ ಜಗತ್ತಿಗುಂಟಾದ ವಿಕಾರಗಳಿಂದ ಅನಾದಿಯಾದ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೆ ಬಾಧೆಯಿ ಲ್ಲವೇ ಎಂದು ನೀನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕೇಳಿದರೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.
- ೫ ಸರಪಳಿಗೆ ಸರ್ಪದ ಉತ್ಪತ್ತಿ ನಾಶಗಳೆಂಬ ವಿಕಾರಗಳಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅವು ಆ ಸರ ಪಳಿಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಹಾಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೆ ಜಗತ್ತಿನ ವಿಕಾರವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಬ್ರಹ್ಮದ ಆಶ್ರ ಯದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿರುವದಲ್ಲವೇ ?
- ೬ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರೆ ಬ್ರಹ್ಮವೊಂದೇ, ಎರಡಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಯಿತು. ಹಾ ಗಾದರೆ ಆ ಬ್ರಹ್ಮವು ವಿಕಾರರಹಿತವಾದದ್ದಾಗಿರುವದರಿಂದ ಸವಿಕಲ್ಪಕ ಜ್ಞಾನವು ಯಾರಿಗೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು? ಎಂಬ ಶಂಕೆಬಂದರೆ ಕೇಳು.

- ೬ ಯತಿಗೆ ಕನಸಿನೊಳೊರೈ ಸತಿಪತಿಗಳನಿಸಿತ | ದ್ರತಿಕಾಂಕ್ಷೆತೋರ  
ಲವನಿಗಾವೋಹದುಪ | ಹತಿಯಿಲ್ಲದಂತೆ ನಿಜದಲ್ಲಿ ||
- ೭ ಅರಿವುದರಿಹಿಸಿಕೊಂಬುದರಿವಕರಣಂಮಿಥೈ | ಯರಿವಿಂತಿವೇಕಕಾಲ  
ದೊಳ್ತೋರೆನಿಜ | ದರಿವಿಗಾಭ್ರಾಂತಿಯುಣುವಿಲ್ಲ ||
- ೮ ನೀನರಿವುದಾಜಾ ತೞಾ ನವಿಜ್ಜೆ ಯಸುವಿ | ಹೀನಸ್ತದೇತದೋಮಿ  
ತಿಯೆನುತೆ ವೇದ | ತಾನೊರೆವುತಿರ್ಪಕತದಿಂದ ||
- ೧೦ ಎಂದೊಡೀಪುಸಿಯರೂಪಿಂದಾದಜಗವಿಂತು | ನಿಂದುಪಲಕಾಲಮಿಹು  
ದೆಂತೆನಲು ಕೇಳಿ | ದಂದೃಷ್ಟಿಸೃಷ್ಟಿಯೊಳು ಪೇಳಿ ||
- ೧೧ ನಿಮಿಷವಹಕನಸಿನೊಳಗಮಿತಯುಗಮಿರ್ಪಸಂ | ಭ್ರಮವೆಂತುತೋ  
ರುತಿಹುದಂತೆ ಜಗವಿದಾ | ವಿಮಲಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಚಿರಮಿಕ್ಕು ||

- ೬ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯನಾದವನಿಗೆ ಒಂದು ವೇಳೆ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ತಾನು ಗಂಡನಾಗಿರುವಂತೆ  
ಯೂ ತನಗೆ ಒಬ್ಬ ಹೆಂಡತಿ ಇರುವಂತೆಯೂ ಅವಳಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಸುರತಾಪೇಕ್ಷೆ ಹು  
ಟ್ಟಿದಂತೆಯೂ ತೋರಿವಾಗ್ಯೂ, ಆ ವೋಪದ ಬಾಧೆ ನಿಜವಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಹ್ಯಾಗಿಲ್ಲ  
ವೋ ಹಾಗೆ ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಸವಿಕಲ್ಪಕಜ್ಞಾನವುಂಟವಾಗ್ಯೂ ಅದರ ಬಾಧೆ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕಿಲ್ಲ.
- ೭ ತಿಳುವಳಿಕೆ, ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವಂಥಾ ವಸ್ತು, ತಿಳಿಯತಕ್ಕ ಇಂದ್ರಿಯ, ಇವೆಲ್ಲ  
ವೂ ಸುಳ್ಳು. ಇಂಥಾ ಜ್ಞಾನವು ಒಂದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತೋರಿವರೆ ನಿಜವಾದ ವಸ್ತು  
ವಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಭ್ರಾಂತಿಯಿಲ್ಲ.
- ೮ ತದೇತದೋಂ ಎಂದು ಶ್ರುತಿಯು ಹೇಳುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಜ್ಞಾತೃ, ಜ್ಞಾನ, ಜ್ಞೇ  
ಯ ಎಂಬ ತ್ರಿಪುಟಿಯು ಸತ್ಯವಲ್ಲ. ಶ್ರುತಿಪ್ರಮಾಣ.—ತದೇತದೋಂ ಏಕಮೇವ  
ಜ್ಞಾತೃದಿವರ್ಜಿತಂ.
- ೧೦ ಹಾಗಾದರೆ, ಅಸತ್ಯರೂಪಿನಿಂದ ತೋರುವ ಈ ಪ್ರಪಂಚವು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಅನೇ  
ಕಕಾಲವು ನೆನೆಗೊಂಡಿರುವದು ಹ್ಯಾಗೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆವಾಡಿದರೆ, ಇದನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಸೃಷ್ಟಿ  
ಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳು.
- ೧೧ ಕ್ಷಣವಾತ್ರದ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕಕಾಲ ನಡೆಯುವ ಉತ್ಸವಾದಿಗಳು ಹೇಗೆ ತೋ  
ರುವದೋ ಹಾಗೆ ಈ ಪ್ರಪಂಚವು ನಿರ್ಮಲವಾದ ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಬಹು ಕಾಲವಿರುವಂ  
ತೆ ತೋರುವದು.

- ೧೫ ಮೊದಲಿಲ್ಲದಿಂತ್ತು ತೋರ್ಪುಗದುನತತ್ರಾದಿವಾ | ಕ್ಯದೊಳದವವಾದಿ  
ವಾಕ್ಯದೊಳುನಿಗಮವ್ಯಂ | ದದಬೋಧಿಸಾರುತಿಹುದಾಗಿ ||
- ೧೬ ದೃಷ್ಟಿಸೃಷ್ಟಿಗೆ ವೇದದೃಷ್ಟಾಂತಮಿಂತಿದೆ ಸ | ಮೃಷ್ಟಿಯಹತಾನೆ ಜಗ  
ವಾದನಾತ್ಮನಿದು | ಶಿಷ್ಟಮತವೆಂದು ತಿಳಿಪುತಾ ||

೭ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಕಾರಣದೊಳುಳ್ಳ ಗುಣವಾಕಾರ್ಯಮಂ ಬಿಡದೆ |

ಸಾರಿ ತೋರುತ್ತ ಮಿರುತಿರಬೇಕು ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ಮಗುಳೆಗುರುಪದಪದ್ಮಯುಗಳಕ್ಕೆ ನಮಿಸಿಕೈ | ಮುಗಿದುನುತಿ  
ಸುತ್ತೆ ಸುಖದಸಂದಣಿಮನ | ಕ್ಷೋಗೆಯೆಬಿನ್ನೈಸಿದನು ಪುತ್ರಾ
- ೨ ಜಡಮೃತ್ತಿ ಕಾಡೇತುವಡೆದಕುಂಭಾದಿಗಳು | ಜಡವೆಯಾದಂತೆ ಚಿತ್ತಾ  
ರಣದ ಜಗಂ | ಜಡವಾಗಬಾರದೆಲೆದೇವಾ ||

೧೨ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ಜಗತ್ತು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಈ ಅರ್ಥವನ್ನು ನತ  
ತ್ರ ಮೊದಲಾದ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅದುವವಾದಿ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ವೇದಾಂತ  
ಬೋಧೆಯು ಸಾರುತ್ತಿರುವದು.

ಶ್ರುತಿಪ್ರಮಾಣ — ಸತತ್ರಾದೃಶ್ಯಮಿದ ಮಾಸೀದೇಕಮೇವಸತ್.

ಅವವಿವಾಗ್ರಾಸೀನ್ನಾನ್ಯತ್ವಿಂಚಸ.

೧೩ ಎಶೈ ಮಗನೇ, ದೃಷ್ಟಿಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಈ ವೇದವೇ ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿದೆ. ಆತ್ಮನು ತಾನೇ  
ಸವ.ಷ್ಟಿರೂಪವಾದ ಜಗತ್ತಾದನು. ಇದು ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಮತವೆಂದು ತಿಳಿ.

೭ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಕಾರಣದಲ್ಲಿರುವ ಗುಣವು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಬಿಡದೆ

ಸೇರಿಕೊಂಡು ಕಾಣುತ್ತಿರಬೇಕು.

- ೧ ಶಿಷ್ಯನು ತಿರಿಗಿ ಗುರುವಿನ ಪಾದಕಮಲಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಕೈಜೋಡಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸು  
ತ್ತಾ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಎಡೆಬಿಡದ ಆನಂದವುಂಟಾಗುತ್ತಿರಲು, ಅರಿಕೆ ಮಾಡಿದನು.
- ೨ ಎಶೈ ಸ್ವಾಮಿಯೇ, ಜಡವಾದ ಮೃತ್ತಿಕೆಯೆಂಬ ಉಪಾಧಾನಕಾರಣವನ್ನು ಪಡೆದ  
ಮಡಿಕೆ ಮೊದಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಜಡಪದಾರ್ಥಗಳೇ ಆಗಿರುವಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಉಪಾ  
ಧಾನಕಾರಣವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಜಗತ್ತು ಜಡವಾಗಕೂಡದಷ್ಟೆ.

- ೩ ಜಲದಗುಣವಾ ಫೇನದೊಳಗಗ್ಗುಗುಣವೆ ಸೊಡ | ರೊಳುಸದಾಗತಿಯು  
ಗುಣವೆಯಸುವಿನೊಳಪ್ಪ | ವೊಲುವಿಶ್ವವರಿವೆನಿಸಬೇಕು ||
- ೪ ಗುರುವರ್ಯನೀವೆ ನಿಜಕರುಣದಿಂದೀವಿಮತಿ | ಪರಿಹರಿಸುವಂತೆ ಪರ  
ಮಾರ್ಥಮಂ ಪೇಳ | ಪೊರೆವುದೆಂದೆರಗಿದನು ಸೊನು ||

೮ ನೇ ಸೂತ್ರ—ವಿವರ್ತಮನನಾರ್ಥ ನಿರೂಪಣೆ.

ಚಿತ್ತು ಪಾದಾನಕಾರಣವಾದೊಡಂಜಗವ |

ಚಿತ್ತೆನಿಸಿತೋರ್ಪುದವಿವೇಕದಿಂದ ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ಸಾರಜ್ಜ ತಿಳಿನೀನೆ ಕಾರಣಗುಣಂ ತನ್ನ | ಕಾರಿಯದೊಳಹುದು  
ನಿಯಮವಲ್ಲಂ ದಧಿ | ಕ್ಷೀರಪ್ರಸೂನಫಲದಂತೆ ||
- ೨ ಚಿತ್ತು ಕಾರಣವೀಜಗತ್ತಿ ಗಾಗಿರಲೇನ | ಚಿತ್ತೆನಿಸಿಭಿನ್ನಜಾತೀಯವಾ  
ಗಿತೋ | ರುತ್ತುವಿವಾಶ್ವಮೆಸೆವುದು ||
- ೩ ಮಗನೆ ಕೇಳೇಜಗಂಬಗೆಯಿಂದಚಿತ್ತೆನಿಸ | ನಿಗವಾನುಮಾನಯು  
ಕ್ತ್ಯಂತರಂಗಳಂ | ಮಿಗೆನೋಡೆ ಸಂವಿತ್ತೆನಬೇಕು ||

- ೩ ನೀರಿನ ಗುಣವು ನೊರೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಬೆಂಕಿಯ ಗುಣವು ದೀಪದಲ್ಲಿಯೂ ವಾಯು  
ವಿನ ಗುಣವು ಪ್ರಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮದ ಗುಣವೇ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿರಬೇಕು.
- ೪ ಎಲೈ ಆಚಾರ್ಯನೇ, ನೀನೇ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ದಯೆಯಿಂದ ಈ ಸಂಶಯಪರಿಹಾರ  
ಪಾಠಗವಂತೆ ಸತ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿ ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು.

೮ ನೇ ಸೂತ್ರ—ವಿವರ್ತಮನನಾರ್ಥ ನಿರೂಪಣೆ.

ಬ್ರಹ್ಮವು ಉಪಾದಾನಕಾರಣವಾದಾಗ್ಯೂ ಜಗತ್ತು ಅವಿಚಾರದಿಂದ  
ಜಡವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವದು.

- ೧ ಎಲೈ ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಯಾದ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಕಾರಣದಲ್ಲಿರುವ ಗುಣವು ಅದರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ  
ರಬೇಕೆಂಬುವದು ನಿಬಂಧನೆಯಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ,—ಹಾಲಿನ ಗುಣವು ವೊಸರಿನಲ್ಲಿ  
ಇಲ್ಲ. ಹೂವಿನ ಗುಣವು ಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿಲ್ಲ.
- ೨ ಈ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಕಾರಣವಾದ ವಾಕ್ಯದಿಂದೇನು? ಈ ಜಗತ್ತು ಜಡವಾ  
ದದ್ದೆನಿಸಿ ಬೇರೆ ಜಾತಿಯಾಗಿಯೇ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವದು.
- ೩ ಮಗನೇ ಕೇಳು, ಈ ಜಗತ್ತು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಜಡವಾದದ್ದೆನಿಸಿಕೊಂಡು ವೇದದಿಂದ  
ಲೂ, ಅನುವಾಸಪ್ರವಾಣದಿಂದಲೂ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ನ್ಯಾಯಗಳಿಂದಲೂ ವಿಚಾರ  
ಮಾಡಿದರೆ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

- ೪ ಜಳಹತ್ತಿ ಬರಲು ಮನೆಯೊಳಗುಳ್ಳ ಬೆಳಕುಕ | ತ್ತಲೆಯೆನಿಸಿ ಮತ್ತ  
ಮಾಬೆಳಕೆತೋರ್ಪಂತೆ | ತಿಳಿಯಾತ್ಮನಖಿಳನಹುದೆಂದು ||
- ೫ ತರಳಂಗೆ ಮರದಾನೆಪರಮಾರ್ಥವಾಗಿದ್ದ | ಕರಿಯೆನಿಸಿತೋರಿ ತಿಳಿ  
ಯೆ ಮರನೆನಿಸುತಿಹ | ಪರಿಯಂತೆ ವಿಶ್ವವರಿವೈಸೆ ||
- ೬ ಜಗವೆಂಬತೆರೆಮಿಾರಿಮಿಗಚಿತ್ತಯೋನಿಧಿಯೋ | ಳೊಗೆದಲಿಯಡಗು  
ತಿಹುದಾಗಿ ಮಧ್ಯದೊ | ಳ ಗೆವುದಂತರಿವಿಗೇರವೆಂದು ||
- ೭ ಈನಿಖಿಳವಾತ್ಮಂಗೆ ತಾನನ್ಯವಲ್ಲೇಕೆ | ಭಾನಮಿಹುದಾದ ಕತದಿನೆಂ  
ತೆಂದೊಡಾ | ಜಾ ನದಂತೆಂಬುದನುವಾನ ||
- ೮ ಏನಾತ್ಮನೊಳು ಭಿನ್ನತಾನಲ್ಲವದಕೆ ತದ | ಜಾ ನತಮಿಲ್ಲವೆಂತೆನಲ್ಲ  
ಮೃಗನಪ್ಪ | ಸೂನದಂತೆಂಬುದನುವಾನ ||
- ೯ ಸತ್ತಿ ಗಿದುಭಿನ್ನವೆನಿಸುತ್ತಿ ರದು ತನ್ಮಯಂ | ಬೆತ್ತು ಕಾಣಿಸುವುದಾಗಿ  
ದನನ್ಯಮಂ | ಪೊತ್ತಘಟದಂತಿದನು ಮಾನ ||

- ೪ ಬಿಸಿಲ ಝಳವು ಏರುತ್ತಾ ಒರುವಲ್ಲಿ ಮನೆಯೊಳಗಿರುವ ಬೆಳಕು ಕತ್ತಲೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಆ ಬೆಳಕೇ ಕಾಣುವ ಹಾಗೆ ಮಾಯೋಪಾಧಿಕವಾದ ಈ ಜಗತ್ತು ವಿಚಾರದಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸು.
- ೫ ಜಾಕನಾಸವನಿಗೆ ಮರದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಆನೆಯು ನಿಜವಾದ ಆನೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ತಿಳಿವಿಕೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಮರವಾಗಿಯೇ ಕಾಣುವಂತೆ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ, ಜಗತ್ತಾಗಿ ತೋರುವಂಥಾದ್ದು ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಆಗಿರುವದು.
- ೬ ಆತ್ಮನೆಯ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತೆಂಬ ಅಲೆಯು ಹುಟ್ಟಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಆ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಅಡಗುವದರಿಂದ ಈ ಸಡುವೆ ಜಗತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆಯೆಂದು ಹೇಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ?
- ೭ ಈ ಜಗತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ತೋರ್ಕೆಯಿರುವದರಿಂದ ; ಯಾವದರಂತೆ ಅಂದರೆ ಜ್ಞಾನದ ಹಾಗೆ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವದೇ ಅನುಮಾನಪ್ರಮಾಣವು.
- ೮ ಯಾವ ವಸ್ತುವಾದಾಗ್ಯೂ ಆತ್ಮನಿಗಿಂತ ಬೇರೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಅಂಥಾ ತಿಳುವಿಕೆಯಿಲ್ಲದುದರಿಂದ ; ಯಾವದರಂತೆ ಅಂದರೆ ಆಕಾಶಪುಷ್ಪದಂತೆ, ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವದೇ ಅನುಮಾನಪ್ರಮಾಣವು.
- ೯ ಈ ಜಗತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆಯೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಮಯವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವದರಿಂದ ; ಯಾವದರಂತೆ ಅಂದರೆ ಮಣ್ಣಿಗಿಂತ ಬೇರೆಯಲ್ಲದ ಮಡಕೆಯಂತೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಹೇಳುವದೇ ಅನುಮಾನಪ್ರಮಾಣವು.

- ೧೦ ನೆನಹಿಗೀಜಗವಸ್ಯವೆನಲಿಲ್ಲವಾತ್ಮನೊಳು | ತನಗಸ್ಯಹೇತುವಿಲ್ಲದೊ  
ಪ್ಪಿಹುದಾಗಿ | ಕನಸಿನಂತೆಂಬುದನುವಾನ ||
- ೧೧ ಈವಿವರ್ತಕ್ಕಂ ಸದೇವಸೌಮ್ಯತಿಯಾ | ತ್ವೇದಮೇತಿ ಏಕೋಯ  
ಮಾತ್ಮೇತಿಯೆಂ | ದಾವೇದಮುಂಟು ತಿಳಿಪುತ್ತ ||
- ೧೨ ಭೂತವಾಭುವನವಾಜಾತವಾಜಾಯಮಾ | ನಾತತ್ವವೆಲ್ಲವಾತ್ಮನೆಂದಿಹ  
ನಿಗಮ | ಜಾತದರ್ಥವನೆ ತಿಳಿಯೊಂದೆ ||
- ೧೩ ಇದು ಕಾರಣಂ ಲೋಕದುದಯವಾಶಿವಜೀವ | ರುದಯವಾಬ್ರಹ್ಮ  
ದೊಳುಕಲ್ಪಿತಾಕಾರ | ದುದಯವೆಂದರಿವುದೆಲೆಸೊನು ||
- ೧೪ ಇಂತುಯುಕ್ತ್ಯನುವಾನಸಂತತಿಗಳೊಡನೆ ಶ್ರುತಿ | ಮುಂತಾಗಿವಿಶ್ವ  
ವೇನೆಂಬಶಂಕೆಬಿಡು | ವಂತೊಲಿದು ಪೇಳೆಂದಿರಲಿ ||

೧೦ ಯೋಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಈ ಜಗತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಜಗತ್ತು ಮತ್ತೊಂದು ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಯಾವದರಂತೆ ಅಂದರೆ ಸ್ವಪ್ನದಂತೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವದೇ ಅನುವಾನಪ್ರವಾಣವು.

೧೧ ಜಗತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮದ ರೂಪಾಂತರವೆಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ “ಸದೇವಸೌಮ್ಯ” ಎಂಬದಾಗಿರಲೂ, “ಆತ್ಮೈವದಂ” ಎಂಬದಾಗಿರಲೂ, “ಏಕೋಯಮಾತ್ಮಾ” ಎಂಬದಾಗಿರಲೂ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯವಿದೆ. ಎಲೈ ಶಿಷ್ಯನೇ, ತಿಳಿದುಕೋ.

ಉದಾ. — 1 ಸದೇವಸೌಮ್ಯದಮಗ್ರ ಆಸೀದೇಕಮೆವಾದ್ವಿತೀಯಂ.

2 ಆತ್ಮೈವದಂಸರ್ವಂ.

3 ಏಕೋಯಮಾತ್ಮಾಬಹುಧಾಬಭೂವ.

೧೨ ಪಂಚಭೂತಗಳು, ಜಗತ್ತು, ಹುಟ್ಟಿದ್ದು, ಹುಟ್ಟುವದು, ಈ ವಸ್ತುವೆಲ್ಲವೂ ಆ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಶ್ರುತಿಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೋ.

ಶ್ರುತಿ: — ವಿಶ್ವಂಭೂತಂಭುವನಂಜಾತಂಜಾಯಮಾನಂ.

೧೩ ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಎಲೈ ಮಗನೇ, ಈ ಲೋಕದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯೂ, ಶಿವಜೀವರ ಉತ್ಪತ್ತಿಯೂ ಆ ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪನೆಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಆಕಾರವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೋ.

೧೪ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಯುಕ್ತಿ, ಅನುವಾನಪ್ರವಾಣ, ಶ್ರುತಿಪ್ರವಾಣ, ಇವುಗಳೊಡನೆ ಈ ಜಗತ್ತು ಏನು ಎಂಬ ಸಂಶಯವು ಪರಿಹಾರವಾಗುವ ಹಾಗೆ ಈ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆನು.



೧೫ ಎಳೆಗಳೆಂಟವರೊಡನೆ ತಿಳಿಯೆಪಂಚಾಶೀತಿ | ಯಳವಟ್ಟಪದದೊಳಸೆ  
ವಾದಿಸಂಧಿಯಿದ | ನೆಳಸಿಕೇಳ್ ವನೇಕ ತಕ್ಕ ತ್ಯ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧ ಕ್ಕಂ ಸೂತ್ರ ೧ ಕ್ಕಂ ತ್ರಿಪದಿ ೧೫ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೨ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಜಗದೀಶಜೀವಂರವೆಂತು ಕರುಣಿಸುವುದೆನ |

ಗಗಣಿತಗುಣಾಂಬುನಿಧಿ ಗುರುವರ್ಯನೇ ||

- ೧ ತ್ರಿ || ಶ್ರೀಮಹಾದೇವಂಗೆ ಸೋಮಂಗೆ ಸತ್ಯಸುಖ | ಧಾಮಂಗೆ ದಾನ  
ಶೀಲಂಗೆ ಶಂಭುವಿಂ | ಗಾವೋದದಿಂದೆ ನತನಪ್ಪೆಂ ||
- ೨ ಭವದಾವದಲಿ ತೊಳಲುವ ಜೀವರಿಗೆ ಸದಾ | ಶಿವಪಥವತೋರ್ಪಗು  
ರುವರ್ಯಬಿನ್ನಪವ | ನವಧರಿಪುದೀಗಳೊಲಿದೆನ್ನ ||

೧೫ ಎಂಟು ಸೂತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಎಂಭತ್ತೈದು ಪದಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ  
ಈ ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಕೇಳಿದವನೇ ಕೃತಾರ್ಥನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ.

೨ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ನೇ ಸೂತ್ರ—ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಸದ್ಗುಣಗಳಿಗೆ ಸಮುದ್ರನಾದ ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನೇ—ಯೋಕ,  
ಈಶ್ವರ, ಜೀವ, ಇವರ ಸ್ಥಿತಿಯು ಹ್ಯಾಗೆ? ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಬೇಕು.

- ೧ ಸಂಪನ್ಯುಕ್ತನಾದ ದೇವತಾ ಸಾರ್ವಭೌಮನಾಗಿಯೂ, ಪಾರ್ವತೀ ಸಮೇತನಾ  
ಗಿಯೂ, ಯಥಾರ್ಥವಾದ ಆನಂದಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನವಾಗಿಯೂ ಭಕ್ತರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಕೊ  
ಡತಕ್ಕ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಶಿವನಿಗೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸು  
ವವನಾಗುತ್ತೇನೆ.
- ೨ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗವನ್ನು  
ತೋರಿಸುವ ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನೇ, ಈಗ ನನ್ನಮೇಲೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಟ್ಟು ನನ್ನ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯ  
ನ್ನು ಚಿತ್ತೈಸು.



೩ ಶಿವಜೀವಲೋಕವೆಂಬಿವನೆಂತುತಿಳವೆನಾ | ಶಿವಜೀವರಾವನೆಲೆಬೊ  
ಳಂತಿಹರಿದನೆ | ವಿವರಿಸೆನಗಾಗಿಗುರುವರ್ಯಾ ||

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಜಗಜ್ಜೀವೇಶ್ವರಕಲ್ಪಿತತ್ವನಿರೂಪಣಾ.

ಚಿತ್ತೊಂದುಪಾಧಿವಕದಿಂದೀಕಜೀವರನಿ |

ಸುತ್ತಮಿಹುದೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುಡು ||

೧ ತ್ರಿ | ಕಂದನೀನಿದನೆ ತಿಳವಂದದಿಂ ನಿಗಮಾರ್ಥ | ದಿಂದೊರೆವೆನೊಲಿ  
ದು ಕೇಳುವಾರ್ಯೋಪಾಧಿ | ಯಿಂದೀಶನೆನಿಸುತಿಹನಾತ್ಮ ||

೨ ಮತ್ತೆ ಸರ್ವಜ್ಞ ತಾದ್ಯುತ್ಯ ವೋತ್ತಮಶಕ್ತಿ | ಯುಕ್ತನೆನಿಸುತ್ತೆ ಜಗವೆ  
ಲ್ಲಮಂ ಪ್ರೇರಿ | ಸುತ್ತೆನಿಜಕರ್ತೃವಹನೀಶ ||

೩ ಅಂತಾಪ್ರಕೃತಿಯವಸಾಂತರಂತಾನಾದ | ಹಂತೆಯುಪಧಾನವಾಗಿ ಜೀ  
ವಾತ್ಮವೆಸ | ರಿಂತೋರ್ಪ್ಪದೊಂದೆ ಚಿದಖಂಡ ||

೪ ಅದುಕರ್ತೃಭೋಕ್ತೃತ್ವವೊದಲಾದ ಗುಣವಿಶೇ | ಪದಹಮ್ಮಿನಲ್ಲಿ ಬೆ  
ರಸಿತದ್ಧರ್ಮವಾಂ | ತುದರಿಂದೆ ಜೀವನೆನಿಸುವುದು ||

೩ ಈಶ್ವರ, ಜೀವ, ಜಗತ್ತು ಇವುಗಳನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ ತಿಳಿಯಲಿ? ಆ ಈಶ್ವರನೂ ಜೀವನೂ  
ಯಾವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುವರು ? ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನನಗೋಸ್ಕರ  
ವಿಸ್ತರಿಸು.

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಜಗಜ್ಜೀವೇಶ್ವರಕಲ್ಪಿತತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ಒಂದೇ ಬ್ರಹ್ಮವು ಉಪಾಧಿಯ ಸೇವೆಯಿಂದ ಈಶ್ವರನು ಜೀವನು

ಎನಿಸುತ್ತಿರುವದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

೧ ಮಗನೇ, ನೀನು ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವಹಾಗೆ ವೇದಾರ್ಥವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಪ್ರೀ  
ತಿಯಿಂದ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ; ಕೇಳು—ಆ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಉಪಾಧಿಯಿಂದ ಈಶ್ವರನೆನಿಸು  
ತ್ತಿರುವನು.

೨ ಮತ್ತು ಈಶ್ವರನು ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವ ವೊದಲಾದ ಅತ್ಯಧಿಕಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನೆನಿಸಿ  
ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕವನ್ನು ನಡಸುತ್ತಾ ಮುಖ್ಯ ಕರ್ತೃವಾಗಿರುವನು.

೩ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೊಂದೇ ಆ ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕವಾದ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಬೇ  
ರೊಂದವಸ್ಥೆಯಾದ ಅಹಂಕಾರವನ್ನೇ ಆಧಾರವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಜೀವಾತ್ಮನೆಂಬ  
ನಾಮದಿಂದ ತೋರುತ್ತಿರುವುದು.

೪ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಕರ್ತೃತ್ವ, ಭೋಕ್ತೃತ್ವ ವೊದಲಾದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ಅಹಂಕಾರ  
ದಲ್ಲಿ ಬೆರೆದು ಅದರ ಧರ್ಮವನ್ನೇ ಹೊಂದಿದುದರಿಂದ ಜೀವನೆನಿಸುತ್ತಾನೆ.

- ೫ ಜೀವನೇತನ್ನ ಕರ್ಮವಳಯ ಫಲವನುಣ | ಲಾ ವಿಶ್ವಭೂತಭೌತಿಕಪ್ರ  
ಸರಂಗ | ಳಾವರಿಸೆ ಕಾಣಿಸುದುಜಗವು ||
- ೬ ಅದು ಸರ್ವದೇಹಿಗಳಗೊದವಿವೋಹಕವನಾಂ | ತದಿದೆಂಬಬಗೆಯನೆ  
ಸಗಿ ಬಹುವ್ರತ್ತಿಗಾ | ಸ್ವದವಾಗಿತಾನೆಮೆರೆವುದು |
- ೭ ಇಂತು ಶಿವಜೀವಜಗದಂತಮಂ ತಿಳಿವುದೋ | ರಂತಾವತಾಣದೊಳಗೀ  
ಶ ಜೀವಾತ್ಮ | ರಂತಿರ್ಪ್ರರೆಂಬುದನೆ ಕೇಳು ||
- ೮ ಶಿವಜೀವರೀರ್ವರೊಂದವಮುವಾಂತರದೊಳು | ದ್ವೈವಕಂಜಕರ್ಣಿಕಾ  
ಗ್ರದಲ್ಲಿಯೆನೋಡ | ಲವಿರತಂಕೂಡಿಮೆರೆವರು ||
- ೯ ಬೇರಿಲ್ಲದವರೆಂತು ಬೇರೆನಿಸುತೊಂದರೊಳು | ತೋರುತಿಹರೆಂದೊ  
ಡಿದಕೆ ದ್ವೈಪ್ಪಾಂತಮಂ | ಸಾರೆನಿನಗೊರೆವೆನೆಲೆಪುತ್ತಾ ||
- ೧೦ ಜಲಕುಂಭದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪೊಳೆವಂಬರಂತಾನೆ | ನೆಲಸಿದಂಬರಮಿವೆರಡು  
ಮಿರ್ಪ್ಪಂತೊಂದ | ರೊಳಗೆ ಜೀವೇಶರಿಹರೊಂದಿ ||

- ೫ ಜೀವಾತ್ಮನು ತನ್ನ ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಮುಂತಾದ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲವನುಭವಿಸುವವಕ್ಕಾಗಿ  
ಆ ಸಮಸ್ತವಾದ ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಭೂತಗಳೂ, ಅವುಗಳಿಗಿಂತಾದ ವಸ್ತುಗಳೂ ಆ  
ವರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿ ಜಗತ್ತು ಕಾಣುವದು.
- ೬ ಆ ಜಗತ್ತು ಸಕಲಜೀವರಿಗೂ ಪ್ರಾಪ್ತಿಸಿ, ಅಜ್ಞಾನವನ್ನಂಟುಮಾಡಿ, ಅದು ಇದು  
ಎಂಬ ಭೇದವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿ, ಅನೇಕ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳು  
ತ್ತಿರುವದು.
- ೭ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಈಶ್ವರ, ಜೀವ, ಜಗತ್ತುಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೋ.  
ಇನ್ನು ಆ ಜೀವೇಶ್ವರರು ಯಾವಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಗಿದ್ದಾರೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ  
ಕೇಳು.
- ೮ ಜೀವೇಶ್ವರರಿಬ್ಬರು ದೇಹದೊಳಗೆ ಒಂದಾನೊಂದವಯವದಲ್ಲಿ ಹೃದಯಕಮಲದ  
ಕರ್ಣಿಕೆಯ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಸೇರಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವರು.
- ೯ ಭೇದವಿಲ್ಲದವರಾದ ಈಶ್ವರ ಜೀವರು ಯಾವರೀತಿಯಿಂದ ಭೇದವುಳ್ಳವರಾಗಿ  
ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವರು ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ದ್ವೈ  
ಪ್ಪಾಂತವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.
- ೧೦ ನೀರು ತುಂಬಿದ ಗಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಆಕಾಶವು, ಅದರಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿ  
ರುವ ನಿಜಾಕಾಶವು ಇವೆರಡೂ ಇರುವಂತೆ ಜೀವೇಶ್ವರರಿಬ್ಬರೂ ಒಂದರೊಳಗೆ ಸೇರಿ  
ರಿಕೊಂಡಿರುವರು.

- ೧೧ ಎಲ್ಲ ರೋಗಹೊರಗೆ ಮುನ್ನುಳ್ಳ ಚಿತ್ತಿಂಗೆಬೇ | ರೆಲಿ ಬಿಂಬಾದಿಯನು  
ಹೇಳಬಹುದೆಂದೊ | ಡಿಲ್ಲಿ ನಿನಗರಿಪುವೆನು ಕೇಳು ||
- ೧೨ ಸರಸಿಯೊಳ್ಳೆಲಣಂಬರವೆವೂಪೊಳವುದ | ಲಿ ರುತಿರ್ಪ್ಪತಾರೆ ಮೇ  
ಘಮುಂತಾದವಾ | ಸರಸಿಯೊಳಗೊಪ್ಪುತಿಹವಾಗಿ ||
- ೧೩ ಪರಿಪೂರ್ಣಗಗನವೀಪರಿಯೆ ಮೂಪೊಳವಂತೆ | ಭರಿತವಹಚಿತ್ತೆ ಶಿವ  
ಜೀವರೆನಿಸಿ ಸಂ | ಚರಿಸುವುದುಪಾಧಿವಶದಿಂದ ||
- ೧೪ ಒಂದುಗಣಿತಕ್ಕೆ ಮುಂದೊಂದೆರಡು ಮೂರಾದ | ಬಿಂದುಬರೆಪತ್ತು  
ನೂರುಸಾವಿರವೆನಿಸಿ | ದಂದವಾಬ್ರಹ್ಮದೊಳಗಿಂತು ||
- ೧೫ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದೀಶತವಿಕೃತಿಯಿಂಜೀವತ | ಸಕಲಭೂತಂಗಳಿಂದೆ ಭು  
ವನತ್ವವಹು | ದಕಲಿಂಕನೀನರಿವುದಿಂತು ||

೩ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಜೀವೇಶ್ವರವಿಶೇಷನಿರೂಪಣೆ.

ಶಿವಜೀವಂರವನಾನಳಿನದಾಯತವನೊ |

ಪ್ಪುವತೆರದಿನೆನಗೆ ಗುರುವರ್ಯಬಿಸಸು ||

- ೧೧ ಸರ್ವರ ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ನೊದಲೇಇರುವ ಪರಮಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಪ್ರತಿ  
ಬಿಂಬ ವೊದಲಾದುದನ್ನು ಹೇಳಬಹುದೇ ಎಂದಾಕ್ಷೇಪಿಸಿದರೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು.
- ೧೨ ಮೇಲಿರುವ ಆಕಾಶವೇ ಕೊಳದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವದು. ಯಾಕಂದರೆ—ಆ ಆಕಾ  
ಶದಲ್ಲಿರುವ ನಕ್ಷತ್ರ, ಮೇಘ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಆ ಕೊಳದಲ್ಲಿ ತೋರುತ್ತಿರುವವು.
- ೧೩ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿರುವ ಆಕಾಶವು ಕೊಳದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವಹಾಗೆ ಪರಿಪೂ  
ರ್ಣವಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಉಪಾಧಿಯ ದಿಸೆಯಿಂದ ಜೀವೇಶ್ವರರೆನಿಸಿಕೊಂಡು ಸಂ  
ಚರಿಸುತ್ತಿರುವನು.
- ೧೪ ಒಂದು ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಮುಂದುಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಎರಡು ಮೂರು ಸೊನ್ನೆಗಳು ಬಂದ  
ರೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹತ್ತು, ನೂರು, ಸಾವಿರ ಎನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಹಾಗೆ ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಉಪಾ  
ಧಿವಶದಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೂಪವುಂಟಾಗುವದು.
- ೧೫ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಈಶ್ವರತ್ವವೂ, ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಜೀವತ್ವವೂ, ಸಮಸ್ತವಾದ ಪೃಥಿ  
ವಿ ಮುಂತಾದ ಭೂತಗಳಿಂದ ಜಗತ್ತೂ ಆಗಿರುವದು. ನಿರ್ಮಲಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಶಿಷ್ಯ  
ನೇ, ಹೀಗೆ ನೀನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳು.

೩ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಜೀವೇಶ್ವರವಿಶೇಷನಿರೂಪಣೆ.

ಎಲೈ ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನೇ, ಜೀವೇಶ್ವರರ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೂ ಆ ಹೃತ್ಕಮಲದ  
ಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ಒಪ್ಪುವಹಾಗೆ ನನಗೆ ಅಪ್ಪಣೆಕೊಡು.

- ೧ ತ್ರಿ|| ದಳವೇರುತಿಹಪುಳಕವಿಳವಶ್ರುಗದ್ಗದಂ| ಗಳುಸಹಿತಗುರುವಿನ  
ಡಿಗೇರಿಗಿ ಪೊಗಳಮು| ತ್ತೆಳಸಿ ಬಿನ್ನೈಸಿದನು ಬೋಧ್ಯ ||
- ೨ ಆಸರೋಜದಪರಿಯನಾಸರೋಜದೊಳುಜೀ| ವೇಶರಿಹತೆರನನೊಲಿ  
ದಿನ್ನುಸತ್ಯಸುಖ | ವಾಸಗುರುವರ್ಯ ಕರುಣಿಪುದು ||
- ೩ ಎಂದೊಡೆಲೆಮಗನೆ ಸೀನಿಂದುಕೇಳ್ವೆಪ್ರಶ್ನೆ| ಯಂದವಾಯಿತ್ತು ಪೇಳ್ವೆ  
ನಿದನತಿಗೋಪ್ಯ | ವೆಂದು ನಿನ್ನೊಳಗೆತಿಳಿವುದು ||
- ೪ ಗುದಲಿಂಗನಾಭಿಮತ್ತೆದೆ ಕಂಠಭ್ರಾಮಧ್ಯ | ವದುಮೇಲೆ ಶಿರವಿವರೊ  
ಳೇಳುಚಕ್ರಮಿಹ | ವಿದುಸತ್ಯವೆಲ್ಲ ರೊಡಲಲ್ಲಿ ||
- ೫ ದಳನಾಲ್ಕು ದಳವಾರುದಳಹತ್ತು ಹನ್ನೆರಡು| ದಳಪೋಡಶದ್ವಿ ದಳ ಸಾಸಿ  
ರಂಗಳಂ | ನಳನವಿಹವಾಕ್ರಮದೊಳೊಂದಿ ||
- ೬ ಬೇರೆಬೇರಾಕಾರ ಬೇರೆಬೇರಧಿದೈವ | ಬೇರೆಬೇರಕ್ಷ ರಪ್ರಕಾಶಂಗಳಂ  
| ಬೇರೆಬೇರೊಪ್ಪುತಿಹವಿಂತು ||

- ೧ ಶಿಷ್ಯನು ಮತ್ತೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿ, ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ರೋಮಾಂಶಗಳಿಂದಲೂ, ಸುರಿಯು  
ತ್ತಿರುವ ಆನಂದಪಾಷ್ಪಗಳಿಂದಲೂ, ದುಕ್ಕಳಿಕೆಯಿಂದಲೂ ಸಹಿತನಾಗಿ ಗುರುವಿಗೆ  
ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಿತ್ತಿ ಅರಿಕೆಮಾಡಿದನು.
- ೨ ಯಥಾರ್ಥವಾದ ಆನಂದಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯನಾದ ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನೇ, ಮುಂದೆ ಆ ಹೃತ್ಕಮ  
ಲದ ರೀತಿಯನ್ನೂ ಆ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಜೀವೇಶ್ವರರಿರುವ ರೀತಿಯನ್ನೂ ದಯವಿಟ್ಟು ತಿ  
ಳಿಸಬೇಕು.
- ೩ ಎಂದು ಕೇಳಲಾಗಿ (ಗುರುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.) ಎಲಾ ಮಗನೇ ನೀನು ಈಗ ಮಾಡಿ  
ದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಚನ್ನಾಯಿತು. ಇದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಬಹಳ ರಹಸ್ಯವಾದದ್ದೆಂದು ನಿನ್ನ  
ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳು.
- ೪ ಎಲ್ಲಾಮನುಷ್ಯರ ಶರೀರದೊಳಗೆ ಗುಡ, ಗುಹ್ಯ, ಹೊಕ್ಕುಳು, ಎದೆ, ಕತ್ತು, ಹು  
ಬ್ಬಗಳಮಧ್ಯ, ನೆತ್ತಿ, ಈ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಏಳು ಚಕ್ರಗಳಿರುವವು. ಇದು  
ಸತ್ಯ.
- ೫ ಮೇಲೆಹೇಳಿದ ಕ್ರಮವನ್ನನುಸರಿಸಿ, ಆ ಚಕ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕುದಳ, ಆರುದಳ, ಹತ್ತು  
ದಳ, ಹನ್ನೆರಡುದಳ, ಹದಿನಾರುದಳ, ಎರಡುದಳ, ಸಾವಿರದಳಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕ  
ಮಲಗಳಿರುವವು.
- ೬ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಕೃತಿ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅಧಿದೇವತೆ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವರ್ಣ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ  
ಕಾಂತಿ ಇವುಗಳಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಒಪ್ಪುತ್ತಿರುವವು.

- ೭ ಅವರನಡುವೆಸೆದು ತೋರುವದಿವ್ಯಕಮಲಮು | ಧ್ಯವನೈದಿ ಶುಭ್ರನ  
ಳನವೊಂದಿಪುದು ತುಂ | ಡವನಧಸ್ಸಾಗಿತಳೆದಲಿ ||
- ೮ ಡನಕಾಂತವರ್ಣವದ ಕನುವಪ್ಪವೀಪೂರ್ವ | ವನೆಯಾದಿಯಾಗಿನೋ  
ಡಲೆಂಟುದಳಂಗ | ಳನೆತಾಳ್ದು ಬೆಳಗುತಿರುತಿಕ್ಕು ||
- ೯ ಪ್ರಣವಕರ್ಣಿಕೆ ವಿದ್ಯೆಯೆಣಿಸೆಕಿಂಜಲ್ಕದಳ | ವಣಿವಾದಿಭೂತಿಯಿರಿವೆ  
ನಾಳಂ ಮಹ | ತ್ತುಣಿಯರದಕಂದವದರಲಿ ||
- ೧೦ ಅದುಹ ದಯವದು ಪರಮಸದನವದು ಹರಭವನ | ವದು ಪೂರ್ಣಶಿಖ  
ರಿಯದು ಮಹಾಚಕ್ರವದು | ಯದಿದಮೆಂದೆಂಬ ಶ್ರುತಿಸಿದ ||
- ೧೧ ತಾತನೀನರಿಸೂತಗೀತೆ ವಿದ್ಯಾನಾಥ | ಗೀತೆಶಿವಗೀತೆಯೋಗಸಾರಸ  
ಮುಚ್ಚ | ಯಾತಿಶಯದರ್ಥವಿದುತಾನು ||

- ೭ ಆ ಎಳು ಕಮಲಗಳೊಳಗೆ ಮಧ್ಯ ಕಮಲವೆಸೆಸಿದ ಹೃದಯಕಮಲದ ನಡುವೆ  
ಒಂದು ಬಿಳಿದಾವರೆಯು ಮುಖವನ್ನು ಕೆಳಗಡೆಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಇರುವದು. ಆ
- ೮ ಕಮಲಕ್ಕೆ ಡಕಾರ ವೊದಲೊಂಡು ನಕಾರ ಪರ್ಯಂತ ಎಂಟಕ್ಕರಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ  
ರುವವು. ಆ ಕಮಲ ೨ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಾದಿಯಾಗಿ ಎಂಟು ದಳಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಪ್ರಕಾಶಿ  
ಸುತ್ತಿರುವದು.
- ೯ ಆ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಓಂಕಾರವೇ ಮಧ್ಯದ ದಿಂಡು, ವಿದ್ಯೆಗಳೇ ಕೇಸರಗಳು, ಅಣಿವೆ  
ಮುಂತಾದ ಅಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯಗಳೇ ದಳಗಳು, ಜ್ಞಾನವೇ ದಂಟು, ಮಹತ್ತತ್ವವೇ ಗಡ್ಡೆ.
- ೧೦ ಅದೇ ಹೃದಯವು, ಅದೇ ಪರಮಸದನವು, ಅದೇ ಶಿವಭವನವು, ಅದೇ ಪೂರ್ಣಶಿಖರಿ,  
ಅದೇ ಮಹಾ ಚಕ್ರವು, ಯದಿದಂ ಎಂಬ ಉಪನಿಷದ್ವಚನದಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು.
- ಶ್ರುತಿ. — ಯದಿದಂಸಾಷ್ಟದಳಂಪ್ರೊಕ್ತಂತದೇವ ಹೃದಯಂತದಾತ್ಮಸ್ಥಾನಂ  
ತಚ್ಚಿವಗೇಹಂತತ್ಪೂರ್ಣಗಿರಿಸ್ತನ್ಮಹಾಚಕ್ರಂ ವಿದ್ಧಿ .
- ೧೧ ಅಪ್ಪಾ ಶಿಷ್ಯನೇ — ಸೂತಗೀತೆ, ವಿದ್ಯಾನಾಥಗೀತೆ, ಶಿವಗೀತೆ, ಯೋಗಸಾರಸಮು  
ಚ್ಚಯ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇ ಇದೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳು.
- ಸೂತಗೀತೆ. — ಹೃದಯೇಷ್ಟದಳೂಪತೆ ಜೀವಶ್ವರತಿಕರ್ಮಣಾ ||
- ಶಿವಗೀತೆ. — ನಾಭಿರೂರ್ಧ್ವಮಧಃಕಂಠಾದ್ವ್ಯಾಪ್ಯತಿಷ್ಠತಿಯತ್ಸದಾ ||  
ತಸ್ಯಮಧ್ಯೆಸ್ತಿಹೃದಯಂಸನಾಳಂ ಪದ್ಮಕೋಶವತ್ ||  
ಅಧೋಮುಖಂಚತತ್ರಾಸ್ತಿಸೂಕ್ಷ್ಮಂ ಸುಷಿರಮುತ್ತಮಂ ||  
ದಹರಾಕಾಶಮಿತ್ಯುಕ್ತಂ ತತ್ರಜೀವೋಹಿತಿಷ್ಠತಿ ||  
ವಾಲಾಗ್ರಶತಭಾಗಸ್ಯಶತಧಾಕಲ್ಪಿತಸ್ಯಚ ||  
ಭಾಗೋಜೀವಸ್ಯವಿಜ್ಞೇಯಸ್ಯಚಾನಂತ್ಯಾಯಕಲ್ಪತೆ ||  
ಸ್ವಕರ್ಮಾನುಗುಣೈವಚರತ್ಯಷ್ಟದಳೇಷುಸಃ ||
- ವಿದ್ಯಾನಾಥಗೀತೆ. — ಹೃದಯಂಯನ್ಮಯಾಪ್ರೊಕ್ತಮಷ್ಟಪತ್ರೋಪಶೋಭಿತಂ ||  
ತದೇವಪರಮಂಸ್ಥಾನಂತದೇವದಹರಂ ವಿದುಃ ||
- ಯೋಗಸಾರಮುಚ್ಚಯ. — ಹೃದಯಂಪರಮಸ್ಥಾನಂ ಜೀವಾತ್ಮಪರಮಾತ್ಮನೋ ||

- ೧೦ ಯೋಗೀಂದ್ರರಿದನೆ ಮುಂತಾಗಿಭಾವಿಸುತ್ತಲಿ | ಯಾಗಳಾಜೀವಪರ  
ಮಾತ್ಮರುಗಳ ಸಂ | ಯೋಗಸುಖಸಿದ್ಧಿವಡೆವರು ||
- ೧೧ ವಾಲಾಗ್ರಶತ ಭಾಗೆಯಾಲೇಶದೊಳಗೊಂದ | ನಾಲೋಕಿಸಲ್ಕೆತದ್ರಾ  
ಪದಿಂದಿರ್ಪು | ನಾಲೋಲಗತಿವಿಡಿದುಜೀವ ||
- ೧೨ ದಹನಲೇಖಾಕಾರವಹಜೀವನದರೊಳೊ | ಪ್ಪಿಹನಾದಿದೇವನುಂತಸ್ಯ  
ಮಧ್ಯೇ ಎಂ | ದಿಹನೈಗಮಾರ್ಥವೆಲೆವತ್ಸಾ ||
- ೧೩ ವ್ಯವಹಾರಿಜೀವನಂತವನೊಡನೆ ಕೂಡಿಕೂ | ಡುವನಲ್ಲ ದೀಶನಿಹನಾಗಿ  
ದ್ವಾಸು ಪ | ಣವೆನಿಪ್ಪವೇದವಿದಿತಾರ್ಥ ||
- ೧೪ ತನುಕುಂಭವಹಮುಂಬು ಘನಜೀವನದರಲ್ಲಿ | ಮಿನುಗುವಭಾಯೆಪ  
ರಮನೇರವಿಯಂದ | ವೆನಿಸಿಚೆನ್ನಭದೊಳಹನಿಂತು ||
- ೧೫ ಅಲ್ಲಿ ಜೀವಂಚರಿಸುತ್ತಲಾ ಗಳುಂಭೋಗ್ಯ | ವೆಲ್ಲ ಮುಂಬುಂಜಿಸುತ್ತೆ  
ಜಾಗರಣಾದಿ | ಪಲ್ಲಟದವಸೆವಡೆವನು ||

೧೬ ಯೋಗಶ್ರೇಷ್ಠರಾದವರು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಈ ಹೃದಯ ಕಮಲವನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸು  
ತ್ತಾ, ಅಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಜೀವಾತ್ಮಪರಮಾತ್ಮರುಗಳ ಸೇರುವೆಯಿಂದುಂಟಾದ ಆ  
ನಂದಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವರು.

೧೭ ಆ ಜೀವನು ಕೂದಲಿನ ಕೊನೆಯ ಸಾವಿರ ಭಾಗದೊಳಗೆ ಒಂದು ಭಾಗದಷ್ಟು  
ರೂಪಿನಿಂದ ಕೂಡಿದನನಾಗಿ ಚಂಚಲವಾದ ಗತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದಾನೆ.

೧೮ ಆ ಹೃದಯಕಮಲದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿರೇಖೆಯ ಆಕಾರವುಳ್ಳ ಜೀವನು ಈಶ್ವರನೊಡನೆ  
ಕೂಡಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಎಶೈ ಶಿಷ್ಯನೇ, ತಸ್ಯಮಧ್ಯೆ ಎಂಬ ಶ್ರುತಿಯ ಅರ್ಥವು  
ಇದೇ.

ಶ್ರುತಿ. — ತಸ್ಯಮಧ್ಯೆ ಪಕ್ಷಿಶಿಖಾ ಅಣೀಯೋರ್ಧ್ವಾ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಾ ||

೧೯ ಈಶ್ವರನು ವ್ಯಾವಹಾರಿಕನಾದ ಜೀವನೊಡನೆ ಕೂಡಿಯೂ ಕೂಡದವನಾಗಿರುವ  
ನು. ಇದು ದ್ವಾಸುಪರ್ಣಾಯೆಂಬ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಶ್ರುತಿ—ದ್ವಾಸುಪರ್ಣಾಸಯುಜಾಸಖಾಯಾ ಸಮಾನೈವೃಕ್ಷೈ ಪರಿಷಸ್ವಜಾತೇ.

೨೦ ಅರಿವೆಂಬ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ದೇಹವೇ ಗಡಿಗೆ; ಅಹಂಕಾರವೇ ನೀರು; ಜೀವನೇ ಅವ  
ರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವ ನೆರಳು; ಈಶ್ವರನೇ ಸೂರ್ಯನು ಎನಿಸಿಕೊಂಡಿರುವನು.

೨೧ ಆ ಹೃದಯಕಮಲದಲ್ಲಿ ಜೀವನು ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾ, ಎಲ್ಲಾ ಭೋಗ  
ಗಳನ್ನನುಭವಿಸುತ್ತಾ ಜಾಗರ ಮುಂತಾದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.



## ೪ ನೇ ಸೂತ್ರ— ಜೀವಂಗವಸ್ಥಾತ್ರಯನಿರೂಪಣೆ.

ಜೀವನೆಡೆಯಾಟದಿಂದೇನಹುದೆಲ್ಲವುಂ |

ದೇವಪೇಳನಗೆಂದೊಡೊರೆದನಂದು ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ಬಳಕಲಾಗುರುಪಾದ ನಳನಕ್ಕನಮಿಸಿನಿ | ಮೌಳರೂಪಕರುಣೆ  
ಸೆನುತೆ ಕೈಮುಗಿವುತಂ | ದೇಳಸಿಬಿನ್ನೈಸಿದನುಸೂನು ||
- ೨ ಗುರುವೆ ಜೀವಾತ್ಮನಾಸರಸಿಜದೊಳಂತುಸಂ | ಚರಿವನದಕೇನುಕಾ  
ರಣವದಂನೀನೆ | ಕರುಣದಿಂದೊರೆವುದೆನಗೊಲ್ಲು ||
- ೩ ಎನೆಕೇಳುವತ್ಸಜೀವನು ಕರ್ಮವಶದಿನಾ | ತನುಮಧ್ಯಕಮಲದಲ್ಲಿಸು  
ಳವಂತನಗೆ | ಮನವೆರಥವಾಗಲದನೇರಿ ||
- ೪ ವರಭಕ್ತಿ ಕ್ಷುಧೆಕೋಪದುರಿತಲೀಲಾಗಮನ | ಸುರತಧನದಾಸೆಗಳು  
ಪೂರ್ವೆಎಂದುಶ್ರುತಿ | ಯಿರಲೆಂಟುದಳದಗತಿಯಕ್ಕು ||

## ೪ನೇ ಸೂತ್ರ—ಜೀವನಿಗವಸ್ಥಾತ್ರಯನಿರೂಪಣೆ.

ಜೀವನಸಂಚಾರದಿಂದ ಏನೇನಾಗುತ್ತದೋ ಅದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನನಗೆ ತಿಳಿಸೆಂದು

ಶಿಷ್ಯನು ಕೇಳಲಾಗಿ ಗುರುವು ಆಗ ಹೇಳಿದನು.

- ೧ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುವಿನ ಪಾದಕಮಲಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ—ಎಲೈ ನಿರ್ಮಲ  
ಮೂರ್ತಿಯೇ, ದಯೆಮಾಡು ಎನುತಾ ಕೈಗಳನ್ನು ಬೋಡಿಸಿ, ಪ್ರೀತಿಪೂರ್ವಕವಾ  
ಗಿ ಅರಿಕೆಮಾಡಿದನು.
- ೨ ಎಲೈ ಗುರುವೇ, ಜೀವಾತ್ಮನು ಆ ಹೃದಯಕಮಲದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ?  
ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು? ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ದಯೆಯಿಂದ ನನಗೆ ಬೋಧಿಸಬೇಕು.
- ೩ ಹೀಗೆ ಕೇಳಲಾಗಿ (ಗುರುವು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.) ಎಲೈ ಮಗನೇ, ಜೀವನು ಕರ್ಮಾಧೀನ  
ನಾಗಿ ಆ ಹೃದಯಕಮಲದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸೇ ತನಗೆ ರಥವಾಗಲಾಗಿ ಅದನ್ನು ಹತ್ತಿ  
ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ.
- ೪ ಪೂರ್ವೆ, ಎಂದು ಶ್ರುತಿಯಿರಲಾಗಿ, ಜೀವನು ಆ ಹೃದಯ ಕಮಲದ ಎಂಟು ದಳಗ  
ಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವಾಗ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪೂರ್ವದಳ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಭಕ್ತಿ, ಹಸಿವು,  
ಸಿಟ್ಟು, ಪಾಪಬುದ್ಧಿ, ಆಟ, ಸಂಚಾರ, ಸ್ತ್ರೀಸಂಗ, ಹಣವಾಸೆ, ಇವುಗಳುಂಟಾಗುತ್ತವೆ.

ಶ್ರುತಿ. — ಪೂರ್ವಭಕ್ತಿಃ ಕ್ಷುಧಾಗ್ನಿಯೇಯಾಮೈಕೋಪಸ್ತುನಿರೃತೌ ||

ಪಾಪಧೀರ್ವಾರುಣಿ ಲೀಲಾವಾಯವ್ಯಾಂಗಮನಂತಥಾ ||

ಉತ್ತರಿಸುರತಂಜೈವಧನಕಾಂಕ್ಷಾತಥಾಪರೆ ||

- ೫ ದಳಗತಿಯೊಳಿಂತು ತನ್ನಳನಮಧ್ಯಸ್ಥಾನ | ವಳಯಕ್ಕೆ ಹಂಸನಿಳಿದಾಗ  
ಳೇವಿರತಿ | ತಿಳಿವೆಂಬಿವಕ್ಕು ಶ್ರುತಿಸಿದ್ಧ ||
- ೬ ಈಗತಿಯೊಳರೆ ಹಂಸನಾಗಳೇವಿಶಾಖ್ಯ | ನಾಗಿಜಾಗರಣವನುತೋ  
ರತನುವಿನು | ದ್ಯೋಗದಿಂಪಡೆವನೆಲೆಪುತ್ತಾ ||
- ೭ ದಳಗತಿಯನಾ ಹಂಸನುಳಿದುತತ್ತೇಸರ | ಕ್ಕಿಳಿಯೆತ್ಯೆಜಸವೆ | ಸರು  
ಕನಸುಲಿಂಗತನುವಳವಡುಗುವಾಸನೆಗಳಿಂದ ||
- ೮ ಅದನುಳಿದು ಕರ್ಣಿಕಾಸ್ಪದನಾಗಿ ಜೀವನಂತದರಲ್ಲಿ ಸುಪ್ತಿ ಪ್ರಾಜ್ಞ ತ  
ಕಾರಣಾಂ | ಗದಕೂಟವಾಗಳೊದಗುವುದು ||
- ೯ ಸ್ಥೂಲಂ ವಿವಿಕ್ತಂ ವಿಶಾಲಸುಖವೆಂಬಿಂದ್ರ | ಜಾಲಮಯಭೋಗ್ಯವ  
ನು ಕಣ್ತನಂವನಾಯೆ | ಮೇಳವಾಗರಿವೃತ್ತಿಹನಲ್ಲಿ ||
- ೧೦ ನೆನಹಿಂಗೆ ಸಾತ್ವಿಕಂಕನಸಿಂಗೆರಾಜಸಂ | ತಸಿಸಿದ್ರಿಯಲ್ಲಿ ತಾಮಸಗು  
ಣಂಬೀಜ | ವೆಸಿಸಿಪ್ಪುದೆಂದು ತಿಳಿಸೀನು ||

- ೫ ಹೀಗೆ ಜೀವನು ದಳಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾ, ಆ ಹೃದಯ ಕವಲದ ಮಧ್ಯಸ್ಥಾನ  
ಕ್ಕೆ ಇಳಿದಾಗಲೇ ವೈರಾಗ್ಯವೂ ಜ್ಞಾನವೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ.
- ೬ ಎಶೈ ಮಗನೇ, ಜೀವನೆಂಬ ಹಂಸನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿ  
ರುವಾಗ ವಿಶ್ವ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವನಾಗಿ ಸ್ಥೂಲಶರೀರದ ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ಜಾಗರಾ  
ವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವನು.
- ೭ ಆ ಜೀವನು ದಳಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಅದು ಕಿಂಜಲ್ಕಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಇಳಿಯ  
ಲಾಗಿ, ತೈಜಸವೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವನಾಗುವನು. ಆಗ ಜಾಗರದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ವಿ  
ಷಯಗಳ ವಾಸನೆಯಿಂದ ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆಯೂ, ಲಿಂಗತನುವೆಂಬ ಸೂಕ್ಷ್ಮಶರೀರವೂ  
ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು.
- ೮ ಜೀವನು ಕಿಂಜಲ್ಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಕರ್ಣಿಕಾಸ್ಥಾನವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಲಾಗಿ ಸುಷುಪ್ತವಸ್ಥೆ  
ಯೂ ಕಾರಣದೇಹವೂ ಉಂಟಾಗುವವು.
- ೯ ಆ ಹೃತ್ಕವಲದಲ್ಲಿ ಜೀವನು ನೇತ್ರ, ಮನಸ್ಸು, ಮಾಯೆ, ಇವುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂ  
ದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸ್ಥೂಲವಿಷಯಗಳು, ವಾಸನಾ ವಿಷಯಗಳು, ಕೇವಲ ಸುಖವು,  
ಎಂಬ ಇಂದ್ರಜಾಲವಮಾನವಾದ ಭೋಗ್ಯವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ.
- ೧೦ ಜಾಗರಕ್ಕೆ ಸಾತ್ವಿಕಗುಣವೂ, ಸ್ವಪ್ನಕ್ಕೆ ರಾಜಸಗುಣವೂ, ಸುಷುಪ್ತಿಗೆ ತಾಮಸಗು  
ಣವೂ, ಮೂಲವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೆಂದು ನೀನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳು.



- ೧೧ ಸ್ಥಾವರಕೆ ಸುಸ್ಥಿ ಪಶುಜೀವಿಗಳೆ ಸ್ವಪ್ನವದು | ದೇವಜಾಲಕ್ಕೆ ಜಾಗರ  
ವುಮನುಜಗೆ | ಭಾವಿಸಲವಸ್ಥೆಗಳುಮೂರು ||
- ೧೨ ಇಂತು ಜೀವಂಗವಸ್ಥಾಂತರಾದಿಗಳುಂಟು | ಸಂತತಂತ್ಸ್ಯತ್ರಯಾವ  
ಸ್ಥೆಯೆಂದು ಶ್ರುತಿ | ಸಂತಾನಮಿರ್ವ್ಯಕ್ತದಿಂದ ||
- ೧೩ ಈಪರಿಯವಸ್ಥೆಗಳೊಳೆ ಪೊತ್ತು ಜೀವನಿಹ | ನಾಪರಮನಲ್ಲಿ ಹರಿಪಿ  
ತಾಮುಹರುದ್ರ | ರೂಪಿನಿಂಪ್ರೇರಿಪನುನೋಡು ||
- ೧ ಕುಂದದೀಶಂ ಜೀವವ್ಯಂದಮಂಪ್ರೇರಿಸುವ | ನಂದದಿಂಕೂಡಿಯೋಂ  
ತರೋನಿಯಮಯತಿ | ಯೆಂದು ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯವಿಹುದಾಗಿ ||

೫ ನೇ ಸೂತ್ರ-ಈಶ್ವರಂಗೆ ಸನ್ನಿಧಾನಕರ್ತೃತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ಪ್ರೇರೃತ್ವವಾಪ್ರೇರಕತ್ವವೆಂತೆಂದೋಡಾ |  
ಚಾರ್ಯನಾಸೂನುವಿಂಗೊಲಿದರುಹಿದಂ ||

- ೧೧ ಸ್ಥಾವರಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಸುಕುಸ್ತ್ಯವಸ್ಥೆಯೂ, ಪಶುವೊದಲಾದ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಪ್ನ  
ವಸ್ಥೆಯೂ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಜಾಗರಾವಸ್ಥೆಯೂ, ಮನುಷ್ಯಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಜಾಗರ ಸ್ವಪ್ನ  
ಸುಸ್ಥಿಯೆಂಬ ಮೂರವಸ್ಥೆಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ.
- ೧೨ ತಸ್ಯತ್ರಯಾವಸ್ಥಾ ಎಂದು ಶ್ರುತಿಯಿರುವದರಿಂದ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಜೀವನಿಗೆ  
ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅವಸ್ಥೆಗಳು ಇದ್ದಾವೆ.
- ಶ್ರುತಿ.—ತಸ್ಯತ್ರಯಾವಸ್ಥಾ ಆವಿದೇಹಕ್ಕೆ ವಲ್ಯಂನಿತ್ಯಂ.
- ೧೩ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಚಾಗ್ರದಾದ್ಯವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವನು ಯಾವಾಗಲೂ ಇರುವನು.  
ಅಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರನು, ವಿಷ್ಣು, ಬ್ರಹ್ಮ, ರುದ್ರ ಇವರ ರೂಪಿನಿಂದ ಜೀವನನ್ನು ನಡೆಸುವನು.
- ೧೪ ಯೊಂತರೋನಿಯಮಯತಿ, ಎಂದು ಶ್ರುತಿವಚನವಿರುವದರಿಂದ ಈಶ್ವರನು ಜೀವಸ  
ಮೂಹವನ್ನು ಜೊತೆಯಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ನಡೆಸುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ರುತಿ.—ಯೊಂತರೋನಿಯಮತಿ ಜೀವಬೃಂದಂಸಆತ್ಮಾ.

೫ನೇ ಸೂತ್ರ-ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಸನ್ನಿಧಾನಕರ್ತೃತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ಪ್ರೇರೃತ್ವವು ಜೀವನಿಗೂ, ಪ್ರೇರಕತ್ವವು ಈಶ್ವರನಿಗೂ ಹೇಗೆ ? ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ  
ಮಾಡಿದ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಗುರುವು ಪ್ರತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದನು.

- ೪೧ ತ್ರಿ|| ಜಯಶರಣಕುಲಗೋತ್ರ ಜಯಸುಗುಣಮುಣಿಸೂತ್ರ|| ಜಯಸೌ  
ಖ್ಯಗಾತ್ರ ಗುರುವೆಬಿನ್ನಪವಿಂತು|| ಜಯತೆಂದು ನಮಿಸಿದನುಪುತ್ರ||
- ೫ ಜೀವೇಶರೊಂದೆಂದು ದೇವಮುನ್ನರಿಪಿತ|| ಜೀವಂಗೆಮತ್ತಪ್ರೇರಕಂ  
ಶಿವನೆಂಬು|| ದಾವತೆರನಿದನುತಿಳಿಯಲ್ಕೆ||
- ೬ ತನಗೆತಾನಾಳಾಗಿ ತನಗೆತಾನರಸೆನಿಪ|| ತನವೊರ್ವನಲ್ಲಿ ಘಟಿಸುವುದೆ  
ಜಗದೊಳದ|| ನೆನಗೆ ಗುರುವರ್ಯಕರುಣೆಪುದು||
- ೭ ಎಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡಾನಂದಮಯಗುರುತನ್ನ|| ಕಂದನಂನೋಡಿನ  
ಲಿವುತೆಲೆವತ್ಸಕೇ|| ಳೆಂದು ದೃಷ್ಟಾಂತವರಿಪಿದನು||
- ೮ ರವಿತನ್ನಪಡಿಯ ಬಿಂಬವನೆತನ್ನಲ್ಲಿ ತೋ|| ರುವಕಾಲದಿಂದೆ ನಡಸು  
ವಂತೀಜೀವ|| ನಿವಹಮಂಪ್ರೇರಿಸುವನೀಶ||
- ೯ ಶಿವನು ತಾನೇಲೋಕನಿವಹಮಂವಾಡುತಂ|| ತವನೆತನ್ನಲ್ಲಿ ಲಯಿಸು  
ತಿರ್ಪ್ಪಂ ನಿಮಿ|| ತ್ತವೆಯುಪಾದಾನವಹನಾಗಿ||

- ೧ ಭಕ್ತರ ಸಮೂಹವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವವನೇ, ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟನಾಗು; ಒಳ್ಳೆ ಗುಣಗಳೆಂ  
ಬ ರತ್ನಗಳಿಗೆ ಧಾರವಾಗಿರುವವನೇ, ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟನಾಗು; ಆನಂದಮಯವಾದ  
ದೇಹವುಳ್ಳ ಗುರುವೇ, ಈ ವಿಚ್ಛಾಪನೆ ಸರ್ವೋತ್ತಮವಾಗಲಿ ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನು ನಮ  
ಸ್ಕರಿಸಿದನು.
- ೨ ಜೀವನೂ ಈಶ್ವರನೂ ಒಂದೇ ಎಂಬದಾಗಿ ವೊದಲು ತಿಳಿಸಿ ತಿರಿಗಿ ಆ ಜೀವನಿಗೆ  
ಶಿವನೇ ಪ್ರೇರಕನು ಎಂಬದಾಗಿ ಹೇಳುವದನ್ನು ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ಯಾವದಾರಿ?
- ೩ ಒಬ್ಬನೇ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ತನಗೆ ತಾನು ಸೇವಕನಾಗಿಯೂ ತನಗೆ ತಾನು ಅರಸ  
ನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಭಾವವು ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆಯೇ? ಎಲೈ ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನೇ, ಈ ಸಂ  
ಗತಿಯನ್ನು ನನಗೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಬೇಕು.
- ೪ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಶಿಷ್ಯನು ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಲಾಗಿ ಆನಂದಭರಿತನಾದ ಗುರುವು ತನ್ನ  
ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ನೋಡಿ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಾ—ಎಲೈ ಮಗನೇ, ಕೇಳು ಎಂದು ದೃಷ್ಟಾಂ  
ತ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದನು.
- ೫ ಸೂರ್ಯನು ತನ್ನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಕಾಲದಿಂದ ನಡಸುವಹಾಗೆ  
ಈಶ್ವರನು ಜೀವರ ಸಮೂಹವನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವನು.
- ೬ ಶಿವನು ತಾನೇ ಲೋಕಗಳ ಸಮೂಹವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಅಡಗಿ  
ಸಿಕ್ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಶಿವನು ತಾನೇ ನಿಮಿತ್ತಕಾರನೂ ಉಪಾಧಾನ  
ಕಾರನೂ ಆಗಿದ್ದಾನೆ.

- ೭ ತಾನೆಯುಪಾದಾನವಾನಿಮಿತ್ತಾ ದಿಕನಿ | ಧಾನನಾಗುತ್ತೆ ರಚಿಸಿಕೆಡಪುದ  
ಕೆಬೇ | ರೇನು ದೃಷ್ಟಾಂತವನೆಕೇಳು ||
- ೮ ಒಂದುಪುಳು ತನ್ನನೂಲಿಂದೆವಲಯಾಕಾರ | ದಂದಮಂವೂಡಿ ಕೆಡಿಸಿ  
ತಾನದನೆ ಮತ್ತೆಂದಿನಂತೆಸಗುತಿದುದಂತೆ ||
- ೯ ಮತ್ತೆನಖ ಕೇಶಾದಿಮೊತ್ತಂಗಳಿಗೆ ದೇವ | ದತ್ತನೇನೈಜವಾಗುಪಾ  
ದಾನನಿ | ಮಿತ್ತಕಾರಣನೆನಿಸುವಂತೆ ||
- ೧೦ ತನ್ನನವಗುಣಕೆ ಜೀವನಿಮಿತ್ತಾದಿಬೀ | ಜಂನೋಡಲಾದತೆರದಿನೀ  
ಶಂತಾನ | ಭಿನ್ನದಿಂವೂಳ್ಳನಖಿಳವನು ||
- ೧೧ ಇಂತು ಸೃಜಿಸುವನೆನ | ಲೈಂತುಟವಿಕಾರತ | ವಾಂತನೆನಲಿದಕೆ ಪರಿಹಾ  
ರಮಂಸುದೃಷ್ಟಾಂತದಿಂದರಿಪುವೆನುಕೇಳು ||
- ೧೨ ರವಿಯಾಗಸದೊಳಿಹುದು | ಬುವಿಯೊಳಿಹುದಾಕಾಂತ | ವಿವರೆಡೆಯೊ  
ಳುಜ್ಜಿ ಲಿಸುವಪಾವಕನಸಂ | ಭವಮಂವಿಚಾರಿಸುವುದಿಲ್ಲಿ ||

- ೭ ತಾನೇ ಉಪಾದಾನಕಾರಣನೂ ನಿಮಿತ್ತಕಾರಣನೂ ಆಗಿ ಲೋಕಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ  
ನಾಶಮಾಡುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳು.
- ೮ ಜೇಡರ ಹುಳು ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ನೂಲಿನಿಂದ ಬಳೆಯಂತೆ ಗುಂಡಾದ ಆಕಾರವನ್ನು  
ಮಾಡಿ, ಅದನ್ನು ಕೆಡಿಸಿ ತಿರಿಗಿ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡುತ್ತದೆ.
- ೯ ಮತ್ತೆ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಉಗುರು, ಕೂದಲು ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ  
ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಉಪಾದಾನಕಾರಣನೂ ನಿಮಿತ್ತಕಾರಣನೂ ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ  
ಹಾಗೂ;
- ೧೦ ಜೀವನು ತನ್ನ ಒಂಭತ್ತು ಗುಣಗಳಿಗೆ ನಿಮಿತ್ತಕಾರಣನೂ ಉಪಾದಾನಕಾರಣನೂ  
ಆಗಿರುವ ಹಾಗೂ, ಈಶ್ವರನು ಅಭೇದವಾಗಿ ಈ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಮಾಡುವನು.
- ೧೧ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಾನೆಂದರೆ ನಿರ್ವಿಕಾರತ್ವವನ್ನು ಹೇಗೆ ಧರಿಸಿದನೆಂಬ  
ಕ್ಷೇಪಬಂದರೆ ದೃಷ್ಟಾಂತಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳು.
- ೧೨ ಸೂರ್ಯನು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿರುವನು, ಸೂರ್ಯಕಾಂತಶಿಲೆಯು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವದು,  
ಇವೆರಡರ ನಡುವೆ ಉರಿಯುವ ಬಿಂಕಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಮಾಡ  
ಬೇಕು.

- ೧೩ ಮಣಿಗಿಲ ವಿಚೆ ದಿನಮಣಿಗಿಲ ವಾಯತ್ನ | ಗುಣವಿಂತಿವೆರಡರನು ಸಂ  
ಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಂ | ದಣಿಸುತಾವಹ್ನಿಯೊಗೆವಂತೆ ||
- ೧೪ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂಬರ್ಕನಿರೆ ಪ್ರಕೃತಿಮಣಿಯಲ್ಲಿ | ಸ್ಫುರಿಸುತಿಹವಖಿಳತ  
ತ್ವೆಂಬನಲನಿಂ | ತಿರಲು ಸರ್ವೇಶನವಿಕಾರಿ ||
- ೧೫ ಎಲೆದೇವರವಿಜೇ ರೆಲೆಲೆಜೇ ರೆಯಾಗಲು | ಜ್ಞಾನನಹುದಲಿಯದರಂದ  
ವೇಕಾತ್ಮ | ನೊಳಗೆಂತುಸಲುವದೆನೆಕೇಳು ||
- ೧೬ ಮಳೆಗಳಂತಾನೆ ಭೂತಳದಲಿ ಕರೆದುತ | ಜ್ಞಳದಲಿ ಪೊಕ್ಕು ಪಡಿಬಿಂ  
ಬರೂಪದಿಂ | ಸುಳವರವಿಗತ್ತವಿರದಂತೆ ||
- ೧೭ ತನ್ನೊಳವಿನಾಭೂತದಿಂ ನಿತ್ಯಮಿಹಶಕ್ತಿ | ಯಿನ್ನಿಖಿಳಸೃಷ್ಟಿಯನೆಮಾ  
ಡಿಯದರೊಳ | ಮೃಗಂನೋಡಲೀಶನವಿಕಾರಿ ||
- ೧೮ ತಾನೆಪುಟ್ಟ ಸುತಲಿ ತಾನೆಯ್ದು ವಂತೆದೇ | ಪೊನುಪ್ರವಿಶತೆನುತೆವೇದಮಿ  
ಹುದಾಗಿ | ನೀನಿದಂನಂಬಿತಿಳಪುತ್ರಾ ||

೧೩, ೧೪ ಸೂರ್ಯಕಾಂತಶಿಲೆಗೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯುಂಟಾಗಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲ. ಸೂರ್ಯ  
ಸಿಗೆ ಆ ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಹುನ್ನು ಮುಟ್ಟಿಸಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರಯತ್ನವಿಲ್ಲ. ಆದಾಗೂ  
ಇವೆರಡರ ಸಂದಿನಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯು ದಟ್ಟವಾಗಿ ಹುಟ್ಟುವ ಹಾಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂಬ ಸೂ  
ರ್ಯನಿರುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಯೆಂಬ ಸೂರ್ಯಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ಕಲ್ಪಗಳೆಂಬ ಬೆಂಕಿಯು  
ಸ್ಫುರಿಸುತ್ತಿರುವದು. ಹೀಗಿರಲು ಈಶ್ವರನು ವಿಕಾರರಹಿತನಾಗಿರುವನೆ.

೧೫ ಎಲೈ ಗುರುವೇ, ಸೂರ್ಯನೇ ಬೇರೆ, ಶಿಲೆಯೇ ಬೇರೆ ಆಗಿರಲಾಗಿ, ಅಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿ ಹು  
ಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಆ ಹೊಲಿಕೆಯು ಬಹುನೇ ಆಗುವ ಸರನಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಸಂಭ  
ವಿಸುವದು ಎಂದು ಶಂಕಿಸಬಾರಿದರೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳು.

೧೬, ೧೭ ತಾನೇ ಮಳೆಗಳನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ಸುರಿದು ಆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬರೂಪಿನಿಂದ  
ಸಂಚರಿಸುವ ಸೂರ್ಯಸಿಗೆ ಆ ಪ್ರಯತ್ನವು ಇಲ್ಲದ ಹಾಗೆ ಈಶ್ವರನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಅಗಲದೆ  
ಯಾವಾಗಲೂ ಇರುವ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ವ  
ರ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ವಿಚಾರಮಾಡಿದರೆ ನಿರ್ವಿಕಾರನಾಗಿರುವನು.

೧೮ ಈಶ್ವರನು ಜಗತ್ತನ್ನು ತಾನೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ, ಅದರೊಳಗೆ ತಾನೇ ವ್ಯಾಪಿಸಿಕೊಂಡಿರು  
ತ್ತಾನಾಗಿ ಇದನ್ನು ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ನೀನು ತಿಳಿಯುವವನಾಗು; ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ  
ತದೇವಾನುಪ್ರವಿಶತಿ ಎಂದು ಪ್ರತಿವಚನವಿರುವದು.

ಶ್ರುತಿ. — ತತ್ಸೃಷ್ಟ್ವ ತದೇವಾನುಪ್ರವಿಶತಿ.

೬ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಈಶ್ವರಂಗವಿಕಾರಿತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ಅವಿಕಾರಿಯಲ್ಲದಿರುತಿರಲಾಗಿಯಾತ್ಮನಾ |  
ಭವಮಾಲೆಗಳೆಗವಧಿಯಿಲ್ಲನೋಡಾ ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ಅಂತಲ್ಲದಾತ್ಮೆಚ್ಚಾ ವಂತನೆನಲೀಶ್ವರಂ | ಸಂತತಂತೋರುತಿಹ  
ನಾಗಿ ಸರ್ವದಾ | ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿಪ್ಪನಖಿಳವನು ||
- ೨ ಈಪರಿಯೊಡಂಬಟ್ಟೊಡೊಳ್ಳೊ ಮಾವತ್ತಿ | ಲೋಪಮಿಲ್ಲಾಗಿಭವ  
ಪಾಶಬಂಧನಂ | ರೂಪುಗೊಂಡಿಪ್ಪುದನುದಿನವು ||
- ೩ ಭವಹಿಂಗದಿರಲುಮೋಕ್ಷ ವಿಧಾನದಾತಾಸ್ತು | ನಿವಹಾದಿವ್ಯರಥವು  
ದಾಗಿ ಸಂನಿಧಾ | ನವದೆಕರ್ತೃತ್ವವಭವಂಗೇ ||
- ೪ ಮತ್ತೆ ಸಾಧಾರಣನಿಮಿತ್ತಮಂಪೇಳಲಾ | ಚಿತ್ತುಲಯವಿಕ್ಯತಿಗಳನು  
ಳ್ಳುದೆಂಬುವಾ | ಯಿತ್ತುಘಟಕಾರಕನವೋಲು ||
- ೫ ಅದುಕಾರಣಂ ಜಗತ್ತಿದುತಾನನಿರ್ವಾಚ್ಯ | ಪದವಾದವಾಯೆಯಿಂದೀ  
ಶಸಂಸಿದ್ಧಿಯೊಳುದಿಸುವುದನೇಕವಿಧವಾಗಿ ||

೭ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಅವಿಕಾರಿತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ಪರಮಾತ್ಮನು ವಿಕಾರರಹಿತನಾಗಿರದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಜನನಮರಣಪರಂಪರೆಗೆ  
ಕೊನೆಯೇ ಇಲ್ಲದಂತಾಗುತ್ತಿತ್ತು ನೋಡು.

- ೧ ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಯಾವಾಗಲೂ ತೋ  
ರುತ್ತಾ ಇರುವುದರಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವನೆಂದು ಹೇ  
ಳಬೇಕಾಗುವದು.
- ೨ ಆ ರೀತಿಯಾಗಿ ಒಡಂಬಟ್ಟಲ್ಲಿ ಎಂದಿಗೂ ವೃತ್ತಿಸಾಶವಾಗದಿರುವದರಿಂದ ನಿರಂತ  
ರದಲ್ಲೂ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಹಗ್ಗದ ಕಟ್ಟು ಕಾಣಿಸುತ್ತಲೇ ಇರಬೇಕು.
- ೩ ಸಂಸಾರವು ಕೆಡದಿದ್ದಲ್ಲಿ ವೊ ಕ್ಷವನ್ನು ವಿಸಿಸುವ ಶಾಸ್ತ್ರವನುಂಟು ಮುಂತಾದದ್ದು  
ನಿಷ್ಪ್ರಯೋಜನವಾಗ ಬೇಕು. ಆದುದರಿಂದ ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವೇ ಕರ್ತೃತ್ವ  
ವಾಗಿದೆ.
- ೪ ಮತ್ತು ಆ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸಾಧಾರಣವಾದ ನಿಮಿತ್ತಕಾರಣನೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ  
ಆತನು ಕುಂಬಾರನಂತೆ ನಾಶ ವಿಕಾರ ಇವುಗಳನ್ನುಳ್ಳವನೆಂದು ಹೇಳಿದ ಹಾಗಾಯಿತು.
- ೫ ಆದಕಾರಣದಿಂದ ಈ ಪ್ರಪಂಚವು ಹಾಗೆ ಹೀಗೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಶಕ್ಯವಾದ ಲಕ್ಷಣ  
ವುಳ್ಳ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಈಶ್ವರನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹುಟ್ಟುವದು.

- ೬ ಸಂನಿಧಾನವೇಶಿವಂ | ಗೆನ್ನಲೊಂದೇತೆರದೊ | ಳಂನಿಖಿಳವಾಗುತಿಹು  
ದುಬಹುಕೃತ್ಯವಿದು | ತನ್ನತಾನಾಗದೇನೆಕೇಳು ||
- ೭ ಅಲರುವುದುನಳನಮುತ್ಪಲವೆ ಮುಗಿವುದುಮಣು | ಬಲಿವುದಾಮೇ  
ಣವದು ಕರಗುವುದು ನಿರಾ | ಕುಳಭಾನುಸಂನಿಧಿಯೊಳಂತೆ ||
- ೮ ಬಹುವ್ರತಿ ಗಳನೆಯ್ದಿ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿ ರೆವಾಯೆ | ಯಹುದಖಿಳಕೃತ್ಯವ  
ದೇಕತ್ಯತನವಾಗಿ | ಮಹದೀಶ್ವರಂಗೆ ಘಟಿಸುವುದು ||
- ೯ ಇಂತೀಶನವಿಕಾರದಿಂತಾನೆ ಜೀವಜಗ | ಮಂತೋರಿಚೇಷ್ಟಿಸುವನು  
ಕರ್ತೃವೆತಿ | ಮುಂತಾದ ಸೂತ್ರವಿಹವಾಗಿ ||

೭ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಜೀವಾಗವಿಕಾರಿತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ಜೀವಂಗೆ ಸಕಲಸಂಸಾರವೆಂಬುದು ಪರಿ |

ಭಾವಿಸಲು ಪರಮಾರ್ಥವಲ್ಲ ನೋಡಾ ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ತ್ರಿಗುರುವೆಭವಮಹಾರೋಗಸಂಕುಲವೈದ್ಯ | ಯೋಗಿಜನ  
ವಂದ್ಯನಿಜಸುಖಪ್ರದನೆ ಕೃಪೆ | ಯಾಗಿ ಬಿನ್ನಪವನವಧರಿಸು ||

೬ ಸಂನಿಧಾನವೇ ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಕರ್ತೃತ್ವವೆಂದು ಹೇಳುವವಾದರೆ, ಈ ಪ್ರಪಂಚವು ಒಂ  
ದೇ ವಿಧವಾಗಬೇಕು. ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕಾರ್ಯವು ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ಆಗಲಾರದು  
ಎಂದು ಅಕ್ಷೇಪಿಸಿದರೆ ಹೇಳುವೆನು, ಕೇಳು.

೭,೮ ನಿರ್ವಿಕಾರನಾದ ಸೂರ್ಯನ ಸಂನಿಧಾನದಲ್ಲಿ ತಾವರೆ ವಿಕಸಿತವಾಗುವದು, ನೈದಿಲೆ  
ಹೂವು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವದು, ವೃತ್ತಿಕೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗುವದು, ಮೇಣವು ಕರಗು  
ವದು. ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಯೆಯು ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಈಶ್ವ  
ರನ ಸಂನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರಲು; ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಗಳುಂಟಾಗುವವು. ಅದೇ ಈ  
ಶ್ವರನಿಗೆ ಕರ್ತೃತ್ವವಾಗಿರುವದು.

೯ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಈಶ್ವರನು ನಿರ್ವಿಕಾರನಾಗಿ ತಾನೇ ಜೀವಲೋಕವನ್ನು ತೋರಿಸಿ  
ಜೇಷ್ಟಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕರ್ತೃವೆತಿ ವೊದಲಾದ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಶ್ರುತಿ.—ಕರ್ತೃವೇಷಧಾರೀವ ಜೀವಪ್ರಪಂಚಂ ಪ್ರದರ್ಶ್ಯಚಿಷ್ಟೇತ್.

೭ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಜೀವನಿಗೆ ಅವಿಕಾರಿತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ಜೀವನಿಗೆ ಸಮಸ್ತ ಸಂಸಾರವೆಂಬುವದು ವಿಚಾರವಾದಿದರೆ ನಿಜವಲ್ಲ.

- ೧ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ದೊಡ್ಡ ರೋಗಕ್ಕೆ ವೈದ್ಯನಾದಂಥ, ಮತ್ತು ಯೋಗಿಗಳಿಂದ ನಮು  
ಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕಂಥ, ಆನಂದವನ್ನು ಕೊಡುವಂಥ, ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಗು  
ರುವೇ, ದಯಾವಿಶಿಷ್ಟನಾಗಿ ನನ್ನ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯನ್ನು ಅಲಿಸು.

- ೧ ತರಣಿತತ್ಪ್ರತಿಬಿಂಬವೆರಡರಂತೀಶಾತ್ಮ | ರಿರುತಿರ್ವರೇಂದು ಮಗು  
ಳನಿರ್ವಿಕೃತಿಯನು | ಪರಮಂಗೆ ಪೇಳ್ವ ರೆಲೆದೇವಾ ||
- ೨ ಬಿಂಬವೇಪಡಿಬಿಂಬವೆಂಬಂತೆಶಿವಜೀವ | ರೆಂಬವರ್ಗ್ಯಕ್ಕವಾಗಿಜೀವ  
ನವೊಲಿ | ಶಂಬಂಧವಡೆವನೆನಬೇಕು ||
- ೪ ನೀವಿದಂಕೇಳಿ ಪರಿಭಾವಿಸುತ್ತೆನ್ನದು | ಭಾವಮಂ ಬಿಡಿಸಬೇಕೆನೆ  
ಸುತಂಗೆ ಗುರು | ದೇವನೊಲಿದಿಂತುಬೆಸಸಿದನು ||
- ೫ ಸುಡುವಕನ್ನಡಿಯೊಳದೊಡೆನಿಜಾಸ್ಯಂ ಬೇಗೆ | ವಡೆಯದಂತಹಮು  
ವಿಡಿದಜೀವನವಿಕ್ರತಿ | ಯಡಸದೀಶಂಗೆ ದಿಟವಿದುವೆ ||
- ೬ ಬಹುಮುಖದಕನ್ನಡಿಯೊಳಹಚೆಲುವಮುಖಕೆ ತ | ದ್ವಹುವಿಧಂತೋ  
ರದಂತುಪಾಧಿಕಜೀವ | ನಹಿತವೀಶಂಗೆ ಘಟಿಸದು ||
- ೭ ಆದೊಡಾಜೀವಂಗನಾದಿಯಾದ ಜಾ ನ | ಭೇದದಿಂದಾದ ವಿಕೃತಿಯಂ  
ನಿಜವೆಂಬೆ | ಯಾದೊಡಂತದನೆತಿಳಿಪೇಳ್ವೆ ||

- ೧ ಸ್ವಾವಿಾ, ಈಶ್ವರನು ಜೀವನು ಇವುಬ್ಬರೂ ಸೂರ್ಯನು ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು  
ಇವೆರಡರ ಹಾಗೆ ಇರುತ್ತಾರೆಂದು ಮೊದಲು ತಿಳಿಸಿ ಕೂಡಲೆ ಈಶ್ವರನಿಗೆ ನಿರ್ವಿಕಾರ  
ತ್ವವನ್ನು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದಿರಿ.
- ೨ ಬಿಂಬವೇ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವೆಂಬ ಹಾಗೆ, ಈಶ್ವರನಿಗೂ ಜೀವಾತ್ಮನಿಗೂ ಅಭೇದವುಂಟಾ  
ಗಿರುವದರಿಂದ ಜೀವಾತ್ಮನ ಹಾಗೆ ಈಶ್ವರನು ಸಂಸಾರದ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಒಳಗಾಗುವನೆಂ  
ದು ಹೇಳಬೇಕಲ್ಲವೇ.
- ೪ ನೀವು ಈ ವಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಆಲೋಚನೆಗೆ ತಂದು ನನಗುಂಟಾಗಿರುವ ಸಂಶಯವ  
ನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ ತಿಷ್ಯನಿಗೆ ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯು ಮೆಚ್ಚಿ ಹೀಗೆ ಅಪ್ಪ  
ಣೆ ಕೊಡಿಸಿದನು.
- ೫ ನಿಜವಾದ ಮುಖವು ಸುಡುವ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿರುವಾಗ ತಾಪವನ್ನು  
ಹೊಂದದಂತೆ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಹಿಡಿದ ಜೀವನ ವಿಕಾರವು ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಸಂಭವಿಸು  
ವದಿಲ್ಲ. ಇದು ಸತ್ಯ.
- ೬ ಅನೇಕ ಮುಖದ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿರುವ ಸುಂದರವಾದ ಮುಖಕ್ಕೆ ಆ ಅ  
ನೇಕತ್ವವು ಕಾಣಿಸದ ಹಾಗೆ, ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ತೋರಿದ ಜೀವನಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ  
ವಿಕಾರವು ಈಶ್ವರನಿಗೆ ತಗಲುವದಿಲ್ಲ.
- ೭ ಆದರೆ ಆ ಜೀವನಿಗೆ ಅನಾದಿಯಾದ ಅಜ್ಞಾನವಿಶೇಷದಿಂದಂಟಾದ ವಿಕಾರವನ್ನು  
ನಿಜವಾದದ್ದೆಂದು ಹೇಳುವೆವನಾದರೆ ಅದನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.



- ೧೫ ಮುಗಿಲೋಡೆಚಂದ್ರಸುಂಮಿಗೇಯೋಡುವಂತಿಪ್ಪ | ಬಗೆಯಲ್ಲದೋ  
ಡದಂತಹಮಿನಿಂ ಜೀವ | ನಿಗೆವಿಕಾರವೆಸಹಜವಲ್ಲ ||
- ೧೬ ಮನೆಯೊಳೊಡಿಯೊಳ್ಳೆದಿದಿನತೇಜದಲ್ಲಿ ಕರ | ವನು ಸಂಚರಿಸಲು ತಾ  
ನಾಡುವಂತೆ ಜೀ | ವನುಮನಂಗೂಡಿ ಸುಳವನು ||
- ೧೭ ಹಡಗನೇರಿದವಂಗೆ ತಡಿಯೊಳಿಪ್ಪ ಚಲಂಗ | ಳೆಡೆಯಾಡುವಂತೆ ಜಡ  
ಮತಿಗೆ ವಿಕೃತಿಯಂ | ಪಡೆದಂತೆತೋರುತಿಹಪಾತ್ಯ ||
- ೧೮ ಅಡುಕಾಲ್ಪನಿಕವಲ್ಲದೇ ನೈಜವೇ ಮಿತ್ರ | ನುದಕಪ್ರವಾಹದೊಳು  
ಪೋಪತೆತದಿನೀ | ಹದನೈಸೆ ಜೀವನೊಳುಬೋಧ್ಯ ||
- ೧೯ ನಿಗಮವೀಯರಮಂ | ಪೊಗಳ್ಳು ದಯಮಾತ್ಮಾದಿ | ಮಿಗಿಲಪ್ಪವಾಕ್ಯ  
ಚಯದಿನದುಕಾರಣಂ | ಮಗನೆ ತಿಳಿಜೀವನವಿಕಾರಿ ||

- ೦೮ ಪೋಷುವು ಓಡುತ್ತಿರಲು, ಚಂದ್ರನು ಓಡುವಂತೆ ಕಾಣುವರೀತಿಯಲ್ಲದೆ ಹೇಗೆ  
ಓಡುವದಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆ ಜೀವಾತ್ಮನಿಗೆ ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ದುಃಖಾದಿ ವಿಕಾರವುಂಟಾ  
ಗುವದೇ ಹೊರತು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಲ್ಲ.
- ೦೯ ಮನೆಯ ಕಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದ ಸೂರ್ಯನ ಕಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಕೈಯಲ್ಲಾಡಿಸಿದರೆ ಆ  
ಸೂರ್ಯಕಾಂತಿಯೂ ಅಲ್ಲಾಡುವಹಾಗೆ ಜೀವನು ಮನಸ್ಸಿನೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಸಂಚರಿ  
ಸುತ್ತಾನೆ.
- ೧೦ ಹಡಗನ್ನು ಹತ್ತಿರುವವನಿಗೆ ದಡದಲ್ಲಿರುವ ಬೆಟ್ಟಗಳು ಅಲ್ಲಾಡುವಂತೆ ಕಾಣುವ  
ಹಾಗೆ ಜಡ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಜೀವಾತ್ಮನು ವಿಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿದಂತೆ ಕಾಣುವನು.
- ೧೧ ಜೀವನಿಗೆ ವಿಕಾರವೆಂಬುದು ಕಲ್ಪಿತವಲ್ಲದೆ ಸಹಜವಲ್ಲ. ಎಲೈ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಸೂ  
ರ್ಯನು ಜಲಪ್ರವಾಹದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಕಾಣಿಸಿದಾಗ್ಯೂ ಸೂರ್ಯನು ಹೇಗೆ ಹೋ  
ಗುವದಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಉಂಟಾದ ವಿಕಾರವು ಜೀವನಲ್ಲಿ ತೋರುವ  
ದೇ ಹೊರತು ಜೀವನಿಗೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಲ್ಲ.
- ೧೨ ವೇದವು ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಅಯುವಾತ್ಮಾ ಎಂಬುವನು ವೊದಲಾದ ವಾಕ್ಯ  
ಗಳ ನಮೂಹದಿಂದ ವರ್ಣಿಸುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಜೀವನನ್ನು ನಿರ್ವಿಕಾರನೆಂದು  
ತಿಳಿ.

ಶ್ರುತಿ. — ಅಯುವಾತ್ಮಾ ಬ್ರಹ್ಮ.



೮ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಜ್ಞಾನಾಂತರನಿದರ್ಶನನಿರೂಪಣೆ.

ಜೀವಪರಮಾತ್ಮಲೋಕಂಗಳೆಂದವನು ಪರ |

ಭಾವಿಸುವರೊಳುಭೇದವುಂಟು ನೋಡಾ |

- ೧ ತ್ರಿ|| ತರುಣನೀನರಿವಂತೆ ವರವೇದಸಿದ್ಧ ರಹಾ ಪರಮಜೀವರಸು ತದು ಪಾಧಿಯಾದಜಗ | ದಿರವನಾನೊರೆದೆನೊಲವಿಂದೆ ||
- ೨ ಆವಿಶ ವಾಪರಮಜೀವರಂಗುರುಪಾದ | ಸೇವೆಯಿಂದರಿಯೆಮುಕ್ತರ ಹರವೆರಲ್ಲಿ | ಮೂವರುಂಟಾತ್ಮಜನೆಕೇಳು ||
- ೩ ಸಕಲಲೋಕಂಬೇರೆ ಸಕಲಾತ್ಮರುಂಬೇರೆ | ಸಕಲೇಶನೊರ್ವನದಕೆ ಬೇರೆಂಬ ಕಾ | ಣಿಕೆಯಿಂ ಕನಿಷ್ಠನಹನ್ನೆಸೆ ||
- ೪ ತನ್ನನಾದಿಯಮರವೆಯಿಂನೆಗಳಜಗವಿದುವೆ | ನನ್ನಿಯಂತೀಶನಿಂದಾದು ದೆಂದು ತಿಳಿ | ವಂನೋಡೆಮಧ್ಯಮನು ತಾನು ||
- ೫ ಜಗವೆಂದೊಡಂತಾನೆ ಜಗದೀಶನುಂತಾನೆ | ಜಗದಾತ್ಮರೆಲ್ಲರುಂತಾನೆ ನಿಜವೆಂದು | ಬಗೆವಾತನುತ್ತಮನು ನೋಡಾ ||

೮ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಜ್ಞಾನಾಂತರನಿದರ್ಶನನಿರೂಪಣೆ.

ಜೀವ, ಈಶ್ವರ, ಜಗತ್ತು, ಇವುಗಳ ರೀತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು

ಆಲೋಚಿಸುವವರೊಳಗೆ ಭೇದವುಂಟು.

- ೧ ಎಶೈ ಮಗನೇ, ನೀನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಹಾಗೆ ವೇದದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈಶ್ವರ ಜೀವರನ್ನೂ ಅವರಿಂದಾದ ಲೋಕಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೇಳಿದೆನು.
- ೨ ಆ ಲೋಕವು ಆ ಈಶ್ವರನು ಆ ಜೀವಾತ್ಮನು ಈ ಮೂವರನ್ನೂ ಗುರು ಶುಶ್ರೂಷೆಯಿಂದ ತಿಳಿಯಲಾಗಿ ವೋಕ್ಷಹೊಂದಿದವರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರೊಳಗೆ ಮೂರು ತರದವರಿದ್ದಾರೆ. ಮಗನೇ, ಕೇಳು.
- ೩ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತೂ ಬೇರೆ; ಸಮಸ್ತ ಜೀವಾತ್ಮರೂ ಬೇರೆ; ಜಗದೀಶನೊಬ್ಬನೇ ಅವುಗಳಿಗೆ ವಿಲಕ್ಷಣನಾಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವವನೇ ಕನಿಷ್ಠನು.
- ೪ ಈ ಲೋಕವು ತನ್ನ ಅನಾದಿಯಾದ ಅವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ತೋರಿರಲಾಗಿ, ಈಶ್ವರನಿಂದಾಯಿತು ಎಂದು ತಿಳಿಯುವವನೇ ಮಧ್ಯಮನು.
- ೫ ಲೋಕವೆಂಬುದೂ ತಾನೇ; ಈಶ್ವರನೆಂಬುವನೂ ತಾನೇ; ಜೀವಾತ್ಮರೆಲ್ಲರೂ ತಾನೇ; ಇದು ಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುವವನೇ ಉತ್ತಮನು.

೬ ಇಂತುಶಿವಜೀವಜಗಮಂ ತಿಳಿಯಿಸಕಲವೇ | ದಾಂತದರವನೆಪದವಿ  
ಟ್ಟೆನಿದನರಿದ | ವಂತಾನೆಪರಮಪದವಕ್ಕು ||

೭ ತಿಳಿಯಲೆಂಟೆಳೆಪದಂಗಳಗಣನೆತೊಂಭತ್ತು | ಬಳಕಲೈದಿಂತುರಚಿತ  
ವಾಯಿತ್ತುನಿ | ಮೃಳರೊಪ್ಪುವೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨ ಕ್ಕಂ ಸೂತ್ರ ೧೬ ಕ್ಕಂ ತ್ರಿಪದಿ ೧೧೦ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೩ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಏಕಾತ್ಮವಾದವೆಂಬುದು ಘಟಿಸದದರಿಂದ |

ನೇಕಾತ್ಮರೆಂದು ಹೇಳಲಬೇಕುದು ||

೧ ತ್ರಿ|| ಭೇದಮತದೂರಂಗೆವೇದಾಂತಸಾರಂಗ | ನಾದಿವೋಹಾಂಧಸೂ  
ರಂಗೆ ಶಂಭುವಿಂ | ಗಾದರಂಬೆತ್ತು ನತನಪ್ಪೆಂ ||

೨ ಅಗಲದಂಗನೆಬಾಹುಯುಗಚಂದ್ರಕಳೆ ಭಾಳ | ದೃಗಮಿವಂತೋರದಿ  
ಹಗುರುವೆಜಯತೆಂದು | ಪೊಗಳಬಿನ್ನೈಸಿದನು ಬೋಧ್ಯ ||

೬ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಈಶ್ವರ, ಜೀವ, ಜಗತ್ತು, ಇವುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವ ಹಾಗೆ ಎಲ್ಲಾ  
ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಿದೆನು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯುವವನು ತಾನೇ  
ಪರಬ್ರಹ್ಮನಾಗುವನು.

೭ ವಿಚಾರಮಾಡಲಾಗಿ ಎಂಟು ಸೂತ್ರಗಳು, ತೊಂಭತ್ತೈದು ಪದಗಳು, ಈ ಪ್ರಕಾರ  
ವಾಗಿ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಒಪ್ಪುವಂತೆ ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿಯು ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೩ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಆತ್ಮನೊಬ್ಬನೇ ಎಂದು ಹೇಳುವುದು ಸಮಂಜಸವಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಅನೇಕಾತ್ಮರೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುವುದು.

೧ ದ್ವೈತಮತಕ್ಕೆ ದುರ್ಲಭನೂ, ವೇದಾಂತದ ನಿಜಾಂಶನೂ, ಅನಾದಿಯಾದ ಅಜ್ಞಾ  
ನವೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಗೆ ಸೂರ್ಯನೂ ಆಗಿರುವ ಶಿವನಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

೨ ಎಡೆಬಿಡದೆಯಿರುವ ಹೆಂಗಸು, ಎರಡು ತೋಳುಗಳು, ಚಂದ್ರಕಲೆ, ಅನೇಕ ನೇತ್ರ  
ಗಳು, ಇವುಗಳನ್ನು ತೋರಿಸದಿರುವ ಆಚಾರ್ಯನೇ, ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟನಾಗು ಎಂದು  
ಸ್ತುತಿಸಿ, ಶಿಷ್ಯನು ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿದನು.

- ೩ ತಂದೆಚಿತ್ತೈಸು ತನ್ನಿಂದನ್ಯವೇನುಮಿ | ಲೆಂದು ಕಂಡಾತನಧಿಕನಹನೆಂ  
ದು ನೀ | ನೆಂದೊಡಾನೆಂತುತಿಳವೆನು ||
- ೪ ಮುಂದೆಕಾಣಿಸುತೆ ಪಲವಂದದಿಂದಾತ್ಮರಿರ | ಲೊಂದೆಂಬುದಾಗದದು  
ಯುಕ್ತಿಯಿಂಪ್ರ | ಸಿದ್ಧಂದೊರರಿಭೇದಮಿಹುದಾಗಿ ||
- ೫ ಬೇರೆದೇಹಮನಂ ಬೇರೆಕರ್ಮಂಬುದ್ಧಿ | ಬೇರೆಗತಿಬೇರೆಬೇರೆ  
ಭೋಗಂಗಳರೆ | ಬೇರಲ್ಲದೇಕವೆನಲುಂಟೇ ||
- ೬ ಉಣಲಿಚೆ ಯೋರ್ವನೊಳ್ ಣಿವಿಚೆ ಯೋರ್ವನೊ | ಳ್ಳಣಿವಿಚೆ ಯೋರ್ವ  
ನೊಳ್ಳುಮೆಲೆತುಗರ್ವಿಸುವ | ಗುಣದಿಚೆ ಯೋರ್ವನೊಳಗಿಕ್ಕುಂ ||
- ೭ ಜನಿಯೊಬ್ಬ ನಿಗೆ ಮರಣದನುಮೊಬ್ಬ ನಿಗೆ ನಿಬಂ | ಧನವದೊಬ್ಬ ನಿಗೆ  
ಮುಕುತಿಯೊಬ್ಬ ನಿಗಪ್ಪು | ದನುನೋಡಲಾತ್ಮ ರಖಿಲರು ||
- ೮ ಇಂತಲ್ಲದಿದ್ದೊಡೊರ್ವಂ ತನ್ನ ಸತಿಯರ | ತ್ಯಂತ ಸುಖಿಯಾಗಲದು  
ಗೋಪಿಯರೊಳುಹರಿ | ಗೆಂತೆಲ್ಲ ಕಾಗುತಿರಬೇಕು ||

- ೩ ಗುರುವೇ ಕೇಳು; ತನಗಿಂತ ಬೇರೆ ಯಾವದೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದವನು ಉತ್ಕೃ  
ಷ್ಟನಾಗುವನು ಎಂದು ನೀನು ಹೇಳಿದರೆ ಅದನ್ನು ನಾನು ಹೇಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಿ?
- ೪ ಆತ್ಮರು ಅನೇಕ ವಿಧವಾಗಿ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಆತ್ಮ  
ನೊಬ್ಬನೆಂದು ಹೇಳುವ ಸಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಆತ್ಮನಿಗೂ ಭೇ  
ದವೆಂಬುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ.
- ೫ ಶರೀರವೇ ಬೇರೆ, ಮನಸ್ಸೇ ಬೇರೆ, ಕರ್ಮವೇ ಬೇರೆ, ಬುದ್ಧಿಯೇ ಬೇರೆ, ಸೇರತಕ್ಕ  
ಸ್ಥಾನವೇ ಬೇರೆ, ಅನುಭವಿಸತಕ್ಕ ವಿಷಯಗಳೇ ಬೇರೆ, ಹೀಗಿರುವಾಗ ಆತ್ಮಗಳು  
ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕಲ್ಲದೆ ಒಬ್ಬನೇ ಆತ್ಮನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದೇ?
- ೬ ಒಬ್ಬ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆ, ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸಾಕು  
ಎಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆ, ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಆತ್ಮನಿಗೆ ವಿಧೇಯನಾಗಿರಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆ, ಬೇರೊ  
ಬ್ಬನಿಗೆ ಕೊಬ್ಬ ಅಪಂಕಾರಪಡಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಇರುತ್ತದೆ.
- ೭ ಒಬ್ಬ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಜನನವೂ, ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಮರಣವೂ, ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಗೆ ಸಂ  
ಸಾರ ಬಂಧವೂ, ಬೇರೊಬ್ಬನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವೂ ಅಗುವ ರೀತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ  
ಆತ್ಮರು ಅನೇಕರಾಗಿರಬೇಕು.
- ೮ ಹೀಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಒಬ್ಬ ಆತ್ಮನು ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ಆನಂದ ಪಟ್ಟರೆ, ಕೃಷ್ಣ  
ನೊಬ್ಬನ ಆನಂದವು ಗೋಪಿಕಾಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆಲ್ಲಾ ಉಂಟಾದ ಹಾಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮರಿಗೂ  
ಉಂಟಾಗಬೇಕು.

೯ ಇರಲೋರ್ವನೊಂದೆಡೆಯೊಳರಬೇಕು ಸರ್ವರುಂ | ಮರಣವಾಗಲೆ  
ಮರಣವಹುದಂತಿದನೆ | ಗುರುವರ್ಯತಿಳುಹಿಕೊಡಬೇಕು |

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಆತ್ಮಗೆ ನಾನಾತ್ವನಿರಾಕರಣನಿರೂಪಣಾ.

ಪಲವಾತ್ಮರೆಂಬುದನೆಲೆಗೊಳಿಪನೆಂಬೊಡದು |

ಫಲಿಸಲರಿಯದುಯುಕ್ತಿಬಾಧ್ಯವಾಗಿ |

- ೧ ತ್ರಿ | ಅಹುದುನಿನ್ನೀಪ್ರಶ್ನೆಯಹುದಿದಂ ನಿನ್ನಮನ | ವಹುದೆಂಬ ತೆರದೆ  
ತಿಳುಪುವೆನು ಕೇಳೆಂದು | ಮಹಿಮಗುರುತಿಶುವಿಗರುಪಿದನು |
- ೨ ಚೆತ್ತುಗಳನೇಕಮುಂಬಿತ್ತರಿಪೆನೆಂಬವಂ | ಗುತ್ತರಂಗುಡುವೆನಿಲ್ಲಿಪಲ  
ವಾತ್ಮರುಂ | ನಿತ್ಯರೆಸಬೇಹುದವನೊಮ್ಮೆ ||
- ೩ ಎಲರುಂ ಪೂರ್ಣರೆಂಬಲಿ ಯೊಂದೊಂದೊಡಲೊ | ಳೆಲ್ಲರಿಹರಾಗಿ  
ಭೋಗಸಾಧನವಪ್ಪು | ದೆಲ್ಲರ್ಗೈತನುವಿದೆನಬೇಕು ||
- ೪ ಅದನೊಪ್ಪಲಾವಾತನಿದರಲ್ಲಿ ಭೋಗಿಸುವ | ನವನರಿಯಬಾರದವಿಳ  
ರುಂ ಕೂಡಿದೇ | ಹದೊಳಪ್ಪರಾದ ಕತದಿಂದ |

೯ ಒಬ್ಬನು ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಅಲ್ಲಿರಬೇಕು. ಒಬ್ಬನು ಸತ್ತರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಸಾಯಬೇಕು. ಎಲೈ ಗುರುವೇ! ಈ ಸಂದೇಹವನ್ನು ನನಗೆ ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಡು.

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಆತ್ಮನಿಗೆ ನಾನಾತ್ವನಿರಾಕರಣ.

ಅನೇಕಾತ್ಮರು ಎಂಬುವದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ಅದು ನ್ಯಾಯದಿಂದ

ಬಾಧಿಸಲ್ಪಡುವದರಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕೆ ಬರುವದಿಲ್ಲ.

- ೧ ನೀನು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಮಂಜಸವಾಗಿದೆ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಸಮಂತಿಸುವ ಹಾಗೆ  
ತಿಳಿಯಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ. ಕೇಳು; ಎಂದು ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಗುರು, ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು.
- ೨ ಆತ್ಮರು ಅನೇಕರೆಂದು ಹೇಳುವವನಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ:—  
ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮರನ್ನೂ ನಿತ್ಯರೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುವದು.
- ೩ ಆತ್ಮರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಪರಿಪೂರ್ಣರೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದೇಹದಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲಾ  
ಆತ್ಮರೂ ಇರಬೇಕಾಗುವದರಿಂದ ಒಂದು ದೇಹವು ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮರಿಗೂ ಸುಖದುಃಖ  
ನುಭವಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು.
- ೪ ಅದನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ದೇಹದಲ್ಲಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ,  
ಆ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಆತ್ಮನು ಭೋಗ ನುಭವವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೋ ಅದನ್ನು  
ತಿಳಿಯುವದಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ.

- ೫ ತನ್ನ ಸುಕೃತಾದಿಯಿಂದನೆಗಳದಂಗಮಿದು | ತನ್ನದೇ ಎಂದೊಡಾಸುಕೃತವಖಿಳರೊಳ | ಗಂ ನೋಡಲುಂಟೆನಿಸಿತೋರ್ಕುಂ ||
- ೬ ಮೊದಲದೇಹದೊಳು ತಾನೊದವಿವಾಡಿದ ಸುಕೃತ | ವದು ತನ್ನದೆಂದೊಡಾದೇಹದಭಿವಾಸ | ದುದಯವೆಲ್ಲಾ ತ್ತರೊಳಗುಂಟು ||
- ೭ ಇಂತಪ್ಪಸಾಂಕರ್ಯವಂ ತೊಲಗಿಸಲ್ಕೆಪರ | ನಿಂತೋರ್ಪ್ಪದೊಂದುನಿ ಯತಿಯವರವರ ವಿಧಿ | ಯೆಂತಂತೆ ಮಾಡ್ಪುದನೆ ಕೇಳು ||
- ೮ ಒಂದು ಮನೆಯೊಳಗೆ ಸೊಡರೊಂದು ಪಲರಿರೆ ವಿಷಯ | ವೃಂದಮಂ ಬೆಳಗದಿರದಂತೆ ತನುವಿನೊಳ | ಗೊಂದುಂಟು ಭೋಗ್ಯವಹಬುದ್ಧಿ ||
- ೯ ಅದು ವಿಷಯಮಂ ತೋರುವುದೆ ಲಕ್ಷಣವೆಯಾಗಿ | ಯದುತನ್ನೊಳ ದ್ವರ್ಧಪಲವಾತ್ಮರಿಗೆ ಭೋಗ | ದೊದವೀಯದಿರದು ನಿಜಮಿದುವೆ ||
- ೧೦ ಆವುದಕ್ಕಾವಸ್ವಭಾವವದು ಕೆಡದುನಭ | ವಾವಗಂಕುಂಭವಾಗದಂ ತೀಬುದ್ಧಿ | ಜೀವರಂವಾಣದರುಹುವುದು ||
- 
- ೫ ಒಬ್ಬನು ತನ್ನ ಪುಣ್ಯಸಿಮಿತ್ತದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಈ ದೇಹವು ತನ್ನದೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ, ಆ ಪುಣ್ಯವು ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮರಲ್ಲಿಯೂ ಇರಬೇಕು.
- ೬ ಪೂರ್ವದ ದೇಹದಲ್ಲಿ ತಾನು ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯವು ತನ್ನದೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಆ ದೇಹಾಭಿವಾಸವು ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮರಲ್ಲಿಯೂ ಇರಬೇಕು.
- ೭ ಈ ವಿಧವಾದ ಸಾಂಕರ್ಯದೋಷವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಪರವಾತ್ಮನಿಂದ ತೋರತಕ್ಕ ಅದೃಷ್ಟವು ಅವರವರ ಕರ್ಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿ.
- ೮ ಒಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿರುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಒಂದು ದೀಪವು ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸಮೂಹವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುವಹಾಗೆ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಭೋಗಾನುಭವವನ್ನು ಕೊಡುವ ಒಂದು ಬುದ್ಧಿಯುಂಟು.
- ೯ ಆ ಬುದ್ಧಿಯು ಶಬ್ದಾದಿವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಸುವದೆಂಬ ಲಕ್ಷಣವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಅನೇಕಾತ್ಮರಿಗೆ ಭೋಗಾನುಭವವನ್ನು ಮಾಡಿಸದೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಇದು ಸತ್ಯ.
- ೧೦ ಯಾವದಕ್ಕೆ ಯಾವದು ಸಹಜವೋ ಅದು ನಾಶವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಹೇಗಂದರೆ; ಆಕಾಶವು ಎಂದಿಗೂ ಗಡಿಗೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಬುದ್ಧಿಯು ಜೀವಾತ್ಮರಿಗೆ ಶಬ್ದಾದಿವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

೧೧ ಏಕಾತ್ಮಪಕ್ಷದೊಳನೇಕಭೋಗಂಘುಟಪ| ಜೋಕೆಯಿಲ್ಲೆಂದು ಪಲ  
ವಾತ್ಮರಂಪೇಳೊ| ಡೀಕೇಡು ಬರ್ಪುದೆಲೆಪುತ್ತಾ||

೩ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಭೋಗಸ್ಥಿತಿನಿರೂಪಣೆ.

ಏಕಾತ್ಮನೆಂಬುದೇ ಸಹಜವೀಕಾಣಿಸುವ |

ನೇಕಾತ್ಮರೆಂಬುದೆಲ್ಲಾ ಕಲ್ಪನೆ ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ಇಂತುಭಯಪಕ್ಷದೊಳಗಂ ತೋರ್ಪಶಂಕೆಸಮ| ವಾಂತುದೆನಲಿ  
ಲ್ಲಿ ಬಹುಬುದ್ಧಿಯಂ ಭೋಗ| ಸಂತತಿಗೆ ಸುಲಭವೆನಲಕ್ಕುಂ ||
- ೨ ಚೆತ್ತೊಂದೆ ಬುದ್ಧಿಗಳ ಮೊತ್ತದೊಳನೇಕಮಂ | ಪೊತ್ತು ನಾನಾತ್ಮವೆ  
ಸಿಸಿಪ್ಪದಾಗಿ ಬಹು| ವೃತ್ತಿಯದೈತದೊಳಗಕ್ಕುಂ ||
- ೩ ಕದಡುಕಂಪನಮೆಸೆವ ಸದಮಲಾವರ್ತಂಗ| ಳೊದವಿದುದಕಂಗಳೊ  
ಳು ಬೇರೆಬೇರೆರವಿ| ಯುದಿಸಲೊಂದಲ ವಖಿಳವೆ ||
- ೪ ಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ ಪಲರನ್ನವಸರವಿಕ್ಕಿದೊಡೆಯನಾ| ಬಿಸಿಲುಬಹುವರ್ಣವೆನಿಪಂ  
ತುಪಾಧಿಯಿಂ| ದೆಸೆವುದರಿವೊಂದೆ ಪಲವಾಗಿ |

೧೧ ಎತ್ತೆ ಮಗನೇ, ಆತ್ಮನೊಬ್ಬನೇ ಎಂಬ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಭೋಗಗಳ  
ಅನುಭವವು ಸಂಗತವಾಗುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಆಲೋಚಿಸಿ ಅನೇಕಾತ್ಮರೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ  
ಪೂರೈಕೆಯಾಗದೆಗಲುಂಟಾಗುತ್ತವೆ.

೩ನೇ ಸೂತ್ರ—ಭೋಗಸ್ಥಿತಿನಿರೂಪಣೆ.

ಆತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೆಂಬುವದೇ ಸತ್ಯವು. ತೋರುತ್ತಿರುವ ಅನೇಕಾತ್ಮಗಳು  
ಎಂಬುವದೆಲ್ಲಾ ಕಲ್ಪನೆ.

- ೧ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಏಕಾತ್ಮಪಕ್ಷ, ಅನೇಕಾತ್ಮಪಕ್ಷ ಎಂಬ ಎರಡು ಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿಯೂ  
ಆಕ್ಷೇಪಗಳು ಕಾಣಬರುವದೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಆತ್ಮನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಅನೇಕ ಭೋಗಗಳುಂ  
ಟಾಗುವದಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಬುದ್ಧಿಗಳೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಹೇಳುವದು ಸುಲಭವಾಗಿದೆ.
- ೨ ಆತ್ಮವೊಂದೇ ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಬುದ್ಧಿಗಳ ದೆಸೆಯಿಂದ ಅನೇಕತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿ  
ರುವುದರಿಂದ ಅದೈತದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವೃತ್ತಿಗಳುಂಟಾಗುತ್ತವೆ.
- ೩ ಬಗ್ಗಡ, ಚಲನೆ, ಸ್ವಚ್ಛತ್ವ, ಸುಳಿ, ಇವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜಲಗಳಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಬೇರೆ  
ಬೇರೆ ವಿಧವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಾಗ್ಯೂ ಸೂರ್ಯನು ಒಂದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅನೇಕವುಂಟೇ ?
- ೪ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕವಿಧವಾದ ರತ್ನಂಗಳನ್ನು ಹರಡಿಸರೆ, ಆ ಬಿಸಿಲು ಅನೇಕ ವಿಧ  
ವಾದ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ತೋರುವಹಾಗೆ, ಆತ್ಮವೊಂದೇ ಬುದ್ಧಿಯ ಉಪಾಧಿಯಿಂದ  
ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ ತೋರುವದು.

- ೫ ಧ್ವನಿಯುಸಾಧಾರಣಂ ತನಗಾದನಭವಖಳ| ವೆನಿಪವಾದ್ಯದೊಳವಚೆನ್ನ  
ವೊಗಿಬಹು | ನಿಸದವಾದಂತೆ ಪಲವಾತ್ಮ |
- ೬ ಸ್ವರವೊಂದೆಗಾಯಕನ| ಕರಣಭೇದವನ್ನೈದಿ| ಪರಿಪರಿಯಗೀತವೆನಿಸಿ  
ರೆಂಜಿಸುವಂತೆ| ಶರೀರಾದಿಭೇದವರಿವಿಂಗೆ |
- ೭ ಕದಳೀದಳವೆಳಿದ್ರಿಸಿದವಾರಣಾದಿಭಾ| ವದೊಳೊಂದೆನಭವೆ ಬಹು  
ರೂಪವಾದಂತೆ| ಚಿದಚಿತ್ತುಗಳನಖಿಳವಕ್ಕು ||
- ೮ ಪೂಡಿರಾವಾಯುಣವನಾಡಲಲಿಯಸೇವೆ| ಗೀಡಾದಸೊಡರಬೆಳಗೇಕ  
ವಪ್ಪಂತೆ| ನೋಡಾತ್ಮನಖಿಳದೊಳಗೊಂದೆ ||
- ೯ ಜ್ಞಾನಭೇದಂಭ್ರಮಾದ್ಯಾನು ಭೇದಂಗಳೆಂ | ದೇನೋಡು ಕುಂಭವೊ  
ದಲಾದವಂಜೆಳಗು | ತಾನಾಮವಾಂತಸೊಡರಂತೆ ||
- ೧೦ ಲವಣಾದಿಯೊಡಗೂಡಿ ತವೆ ತೋಯವಖಿಳವಹ | ಸವಿಯಾದತೆರದೆ  
ಸಕಲಾತ್ಮರೆನಿಸಿ ತೋ| ರುವುದಿದಾತಾತ್ವಿಕದ ಭೇದ ||

- ೫ ಶಬ್ದವೇ ತನಗೆ ಆಸಾಧಾರಣ ಗುಣವಾಗಿರುವ ಆಕಾಶವು ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ  
ವಾದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಧ್ವನಿಯಾದಹಾಗೆ ಒಬ್ಬನೇ ಆತ್ಮ  
ನು ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಬುದ್ಧಿಯ ಉಪಾಧಿಯಿಂದ ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ ತೋರುತ್ತಾನೆ.
- ೬ ಒಂದೇ ಸ್ವರವು ಪಾಡುವವನ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರ  
ವಾದ ಗೀತಗಳೆನಿಸಿ ತೋರುವ ಹಾಗೆ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಉಪಾಧಿವಶದಿಂದ ದೇಹ ವೊಡ  
ಲಾದ ಭೇದವುಂಟಾಯಿತು.
- ೭ ಬಾಳೆಯೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಆನೆ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಆಕಾರವುಂಟಾಗುವಂತೆ ರಂಧ್ರವನ್ನು  
ಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ ಆಕಾಶವೇ ಅನೇಕರೂಪವಾಗಿ ಕಾಣುವ ಹಾಗೆ ಬ್ರಹ್ಮವು  
ಮಾಯೆಯಿಂದ ಅನೇಕ ವಿಧವಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ.
- ೮ ರಾಮಾಯಣ ಕಥೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಆಡುವಾಗ ಅದನ್ನು ನೋಡುವದಕ್ಕೆ ಅ  
ನುಕೂಲವಾಗಿ ಹಚ್ಚಿದ ದೀಪದ ಬೆಳಕು ಒಂದೇ ಆಗಿರುವ ಹಾಗೆ ಆತ್ಮನು ಎಲ್ಲಾದ  
ರಲ್ಲಿಯೂ ಒಬ್ಬನೇ.
- ೯ ಕುಂಭ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುವ ದೀಪವು ಕುಂಭ ದೀಪ ವೊಡ  
ಲಾದ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಹಾಗೆ ಜ್ಞಾನವೊಂದೇ ಭ್ರಮೆ, ಸಂದೇಹ, ಸ್ಮೃತಿ  
ಮುಂತಾದ ಭೇದಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿ.
- ೧೦ ನೀರು, ಉಪ್ಪು ಮುಂತಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಅನೇಕ ರುಚಿಮುಳ್ಳದ್ದಾ  
ಗುವ ಹಾಗೆ ಒಂದೇ ಆತ್ಮವು ಅನೇಕರೆನಿಸಿ ಕಾಣುವದು. ಇದು ತತ್ವಗಳಿಂದುಂಟಾ  
ದ ಭೇದವು.



- ೬ ಅದರೊಳನ್ನೊನ್ನಾಶ್ರಯದ ಕೂಟವಾಗಿಮು | ತ್ತದನುಳಿದು ಮೂ  
ರನೆಯ ಧರ್ಮಮಂಪೇಳ | ಲದು ಚಕ್ರಿಕಾಶ್ರಯದಭೀತಿ ||
- ೭ ಮುಂದಾವ ಧರ್ಮವೆನಲಂದಪ್ಪುದನವಸ್ಥೆ | ಕುಂದದೀ ನಾಲ್ಕುತೆರದ  
ದೋಷಂಗಳರ | ಲಂದವಲ್ಲಾತ್ಮಜನೆಭೇದ ||
- ೮ ಭೇದವೆಂಬುದು ಘಟಪಟಾದಿಸ್ವರೂಪವೆನೆ | ಭೇದದಿಂತೋರ್ವಘ  
ಟದಲ್ಲೆ ಪ್ರತಿಯೋಗಿ | ಯಾದವೆಂಪಾರದಿರವೇಳ್ಕುಂ ||
- ೯ ತನ್ನ ರೂಪವೆಭೇದವೆನ್ನಲ ನಗೆಹಾನಿ | ಮುನ್ನಪ್ಪದಾಗಿ ಸ್ವಭೇದಿತದ  
ದೂಷಣವ | ದುಂನಾಡೆಸಂಭವಿಸುತಿಕ್ಕುಂ ||
- ೧೦ ಅದುಕಾರಣಂ ಭೇದವಿದು ಬಾಹ್ಯದಲ್ಲಿಘಟ | ಮೊದಲಾದುವರ್ಕ್ಕೆಮಿ  
ಥೈಯೆನಲಾತ್ಮನೊ | ಳ್ಪದವಿಡದು ಸತ್ಯವೆಲೆವತ್ಸಾ ||
- ೧೧ ಮತ್ತೆ ತನಗನ್ಯಮಂ ಪೊತ್ತೊಡದು ಬಾಧೆವಡಿ | ಸುತ್ತಿಕ್ಕುಂ ಭೇದವಾಗಿ  
ತಲೆವೊರೆಯಾದ | ಬುತ್ತಿಯಂತೆಂಬುದನುವಾನ ||

- 
- ೬ ಬೇರೆ ಧರ್ಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದಲ್ಲಿ ಅನ್ನೊನ್ನಾಶ್ರಯದೋಷವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾ  
ಗಿರುವದರಿಂದ ಅವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೂರನೆಯ ಧರ್ಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಭೇದ  
ವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ಚಕ್ರಿಕಾದೋಷದ ಭಯವುಂಟಾಗುವದು.
  - ೭ ಮುಂದೆ ಯಾವ ಧರ್ಮವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಆಗ ಅನವಸ್ಥಾದೋಷ ಬರುವದು. ಹೀ  
ಗೆ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಯಾದ ದೋಷಗಳಿರುವದರಿಂದ ಭೇದವೆಂಬವದು ಸರಿಯಲ್ಲ.
  - ೮ ಘಟಪಟಾದಿ ಸ್ವರೂಪವೇ ಭೇದವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಭೇದವುಳ್ಳ ಘಟಪಟಾದಿಗಳಲ್ಲಿ  
ಪ್ರತಿಯೋಗಿಯಾದವುಗಳನ್ನು ಆಪೇಕ್ಷಿಸದೆ ಇರಬೇಕಾಗುವದು.
  - ೯ ತನ್ನ ರೂಪವೇ ಭೇದವೆಂದರೆ ; ರೂಪಕ್ಕೆ ಹಾನಿಯುಂಟಾದಲ್ಲಿ ತನಗೇ ಹಾನಿಯುಂ  
ಟಾಗುವದರಿಂದ ಅತ್ಯಹಾನಿದೋಷವು ಬರುವದು.
  - ೧೦ ಅದಕಾರಣ, ಭೇದವೆಂಬವದು ಲೌಕಿಕಗಳಾದ ಘಟಪಟಾದಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಳ್ಳೆಂ  
ದು ಹೇಳುವಾಗ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಭೇದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವೇ ಇಲ್ಲ. ಇದು ಯಥಾರ್ಥ
  - ೧೧ ಮತ್ತು ತನಗಿಂತಲೂ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಲ್ಲಿ ಬಾಧೆಪಡಿಸದೆ ಇರುವ  
ದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆ? ಅವರೆ ಭೇದವಾಗಿರುವದರಿಂದ ; ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿ  
ರುವ ಬುತ್ತಿಯಂತೆ, ಹೀಗೆ ಹೇಳುವದೇ ಅನುವಾನಪ್ರಮಾಣವು.



- ೧೦ ವೇದನಿವಹಂದಿ ತೀಯಾದ್ವೈಭಯಂ ಭವ | ತ್ಯಾದಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದೆಸಾ  
ರುವುದಾಗಿ | ಭೇದವಿದು ಭೀತಿಕರವಕ್ಕುಂ ||
- ೧೧ ದೇಹಾದಿಭೇದವಿದನೂಹಿಸಿದೊಡಂ ಮಹಾ | ಮೋಹಮಯ ಕಲ್ಪಿತ  
ವೆಯ್ಯೆಸೇವೇದವೇ | ನೇಹನಾನಾಸ್ತಿಯೆನಲಾಗಿ ||
- ೧೨ ಮೃತೋಸ್ಸಮೃತ್ಯುವೆಂದುತ್ತಮ ಶ್ರುತಿನಿಂದಿ | ಸುತ್ತಿಪ್ಪುದಾಗಿಭೇದ  
ವೆಂಬುದುನಿಜಂ | ಬೆತ್ತುದಲ್ಲೆಂದು ತಿಳಿಪುತ್ತಾ |
- ೧೩ ಇಂತು ಶ್ರುತ್ಯನುವಾನಸಂತತಿಗಳೊಡನೆಯು | ಕ್ಷ್ಯಂತರಂದೋರಿ  
ಭೇದವೆಂಬುದು ಜಡ | ಭ್ರಾಂತಿಮಯವೆಂದೊರೆದೆವಿಲ್ಲಿ |
- ೧೪ ಉತ್ತಮತ್ರಿಪದಿ ಯೈವತ್ತೆ ರಡರೊಡನೆ ಮೃದು | ವೆತ್ತಸೂತ್ರಂಗಳೆರ  
ಡೆರಡರಿಂದೆಪೇ | ಳ್ತಿಂತು ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ
- ಅಂತು ಸಂಧಿ ೨ ಕ್ಕಂ ತ್ರಿಪದಿ ೨೨೨ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

- ೧೨ ವೇದಗಳ ಸಮೂಹವು “ದ್ವಿತಿ ಯಾದ್ವೈಭಯಂಭವತಿ” ಎಂಬುವದು ವೇದಲಾದ  
ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸಾರುವದರಿಂದ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಭೇದವೆಂಬುವದು ಭಯಂಕರವಾಗಿರುವದು..  
ಶ್ರುತಿ ಪ್ರವಾಣ:- ದ್ವೀತೀಯಾದ್ವೈಭಯಂಭವತಿ.
- ೧೩ ವೇದದಲ್ಲಿ ನೆಹನಾನಾಸ್ತಿ ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದರಿಂದ ಶರೀರ ವೇದಲಾದ  
ಭೇದವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಚಾರವಾಡಿದರೆ ಅದು ಮಾಯೆಯಿಂದ, (ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ)  
ಕಲ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದಷ್ಟೆ.
- ಶ್ರುತಿ:- ನೆಹನಾನಾಸ್ತಿಕಿಂಚನ.
- ೧೪ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಶ್ರುತಿಯು ಮೃತೋಸ್ಸಮೃತ್ಯುಃ ಎಂದು ಭೇದವಾದಿಯನ್ನು ದೂಷಿ  
ಸುವದರಿಂದ ಭೇದವೆಂಬುವದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದದ್ದಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿ.  
ಶ್ರುತಿ:- ಮೃತೋಸ್ಸಮೃತ್ಯುವಾವೋತಿಯೊಭಿದಂವೆತ್ತಿ ಮೂಢನಿಃ.
- ೧೫ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಈ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರುತಿ. ಅನುವಾನಪ್ರವಾಣ ಇವುಗಳೊಡನೆ  
ನ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಭೇದವೆಂಬುವದು ಅಜೇತನವಾದ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ತುಂಬ  
ಲ್ಪಟ್ಟದ್ದೆಂದು ತಿಳಿಸಿದೆವು.
- ೧೬ ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿಯು ಐವತ್ತೆರಡು ತ್ರಿಪದಿಗಳಿಂದಲೂ, ನಾಲ್ಕು ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ  
ಲೂ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೪ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣಾಃ :

ತನುಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲವನುಚಿ

ತ್ವನಲೋಡಂಬಡಲು ತಾಂಬಹುದುಗುರುವೇ ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ನತಸುರಪ್ರಕರಂಗೆ ನುತವೇದನಿಕರಂಗೆ | ಕ್ರತುಮಹಾದಾನಸು  
ಕರಂಗೆ ಶೈಲಜಾ | ಪತಿಶಂಭುವಿಂಗಿನತನವೈಂ ||
- ೨ ನೋಡಿಕೆಲರಂ ಮಾತನಾಡಿಕೆಲರಂ ಮುಟ್ಟು | ಕೂಡಿಕೆಲಜೀವರನ  
ದೇವರಾಗಿಮಿಗೆ | ಮಾಡುವಾಚಾರ್ಯಶರಣಾಗು ||
- ೩ ದೇವಚಿತ್ತೈಸು ಮುನ್ನಾವಾವಯುಕ್ತಿಯಿಂ | ದೀ ವಿಶ್ವವೆಲ್ಲವರಿವೆಂದು  
ಪೇಳಿದನು | ಭಾವದಿನ್ನೋಡಲದುಸತ್ಯ ||
- ೪ ಆದೋಡಿದೇಹ ಮೊದಲಾದುವೆಲ್ಲಂಬೋಧ | ವಾದುವೆನಬೇಹುದದ  
ನೊಪ್ಪೆ ಲೋಕಾಯ | ತಾದಿಮತವಾಗದಿಹುದೆಂತು ||
- ೫ ಅರಿವಲ್ಲವೆನೆ ಮುನ್ನವರುಹಿದರಂಗಳಂ | ತೊರೆಯಬೇಕಾಯ್ತು ಗು  
ರುವೆ ನೀವೆನಗಿದ | ನರಿಪೆಂದು ನಮಿಸಿದನುಸೊನು ||

೪ ನೇ ಸಂಧಿ.

ದೇಹಮೊದಲಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಎಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೆ ?

- ೧ ದೇವತೆಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನೂ ವೇದಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟವ  
ನೂ ಯಜ್ಞ, ದಾಸಗಳಿಗೆ ಸುಲಭನೂ, ಪಾರ್ವತೀ ಪತಿಯೂ ಆಗಿರುವ ಶಿವನಿಗೆ ನಮ  
ಮಸ್ಕಾರವಂ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.
- ೨ ಕೆಲವರನ್ನು ನೋಟದಿಂದಲೂ ಕೆಲವರನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯಿಂದಲೂ ಕೆಲವರನ್ನು  
ಸ್ಪರ್ಶದಿಂದಲೂ ದೇವರನ್ನಾಗಿಮಾಡುವ ಆಚಾರ್ಯನೇ, ಕಕ್ಷಿಸು.
- ೩ ಸ್ವಾಮಿ ! ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹಿಂದೆ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧವಾದ ಯುಕ್ತಿಗಳಿಂ  
ದಲೂ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದೆಯಷ್ಟೆ. ಅದನ್ನು ಅನುಭವ  
ದಿಂದ ನೋಡಲಾಗಿ ಅದು ಯಥಾರ್ಥವೇ.
- ೪ ಆದರೆ ಈ ಶರೀರ ಮೊದಲಾದವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಅದನ್ನು  
ಒಪ್ಪಿದರೆ, ಲೋಕಾಯುತಿಕ ಮೊದಲಾದ ಮತವಾಗದೇ ಇರುವದೇ ?
- ೫ ದೇಹಾದಿಗಳು ಬ್ರಹ್ಮವಲ್ಲವೆಂದರೆ ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬಿಡ  
ಬೇಕಾಯಿತು. ಎಚ್ಚೆ ಗುರುವೇ, ನನಗೆ ಈ ಸಂಶಯವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಶಿಷ್ಯ  
ನು ಹೇಳಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು.

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ—ಜಗದನಿತ್ಯತ್ವನಿರೂಪಣಾಃ.

ನಾಮರೂಪುಗಳೆಲ್ಲಮಂಮಿಥ್ಯೆಯೆಂದು ತಿಳಿ

ಯಾಮಹಾಸಂವಿತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತೋರ್ಪು ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ಸೂನುಕೇಳೇಜಗಂ ತಾನಾತ್ಮನೆಂಬುದ | ಕ್ಕೇನಾಮರೂಪುಗಳ ತೋರ್ಕೆಪುಸಿಯೆಂಬು | ದೇನಿಶಿ ತಾರವೆನಬೇಕು ||
- ೨ ಸರ್ಪಾದಿಭಾವದಿಂ ತೋರ್ಪುದೀರಜು ವೆನೆ ಸರ್ಪಾದಿಭಾವದಲ್ಲಿ ಯಾ ರಜುತ್ವ | ಮಿರ್ಪುದೇ ಲೋಕದೊಳಗಿಂತು ||
- ೩ ಪರಮನೇಜಗವೆನಿಸುತಿರಲೀಜಗತ್ತಿ ಗಾ | ಪರಮಾತ್ಮನೆಂತುನಿಜವಕ್ಕು ತಸ್ಕರಂ | ಕೊರಡಾಗದೊಪ್ಪುತಿಹಪಾಂಗು ||
- ೪ ನೀನಿಂತುತಿಳಿವಿಕಾರೊನಾಮರೂಪವೆನು | ತೀನಾಮರೂಪುಗಳನೆ ಪುಸಿಯೆಂದು ಶ್ರುತಿ | ತಾನೊರೆವುದಾದಕತದಿಂದ ||
- ೫ ಕುವರಕೇಳೇಪ್ರಪಂಚವೆಮಿಥ್ಯೆಯರಿವಿಗ | ನ್ಯವೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವ ದಾಗಿ ಕನಸಿನಿಂ | ದವೆತೋರ್ಪುದ್ಯಶ್ಯಚಯದಂತೆ ||

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ.—ಜಗದ ನಿತ್ಯತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾಮ ರೂಪುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸುಳ್ಳೆಂದು ತಿಳಿ.

- ೧ ಎಲೈ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಕೇಳು ; ಪ್ರಪಂಚವು ಆತ್ಮವೇ ಎಂಬುವದಕ್ಕೆ ನಾಮರೂಪುಗಳ ತೋರ್ಕೆಯನ್ನು ಸುಳ್ಳೆಂದು ತಿಳಿಯುವದೇ ಸಿದ್ಧಾಂತವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು.
- ೨ ಈ ಹಗ್ಗವು ಸರ್ಪ ವೊದಲಾದವುಗಳ ಭಾವದಿಂದ ಕಾಣಿಸುವದು ಎಂದು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಸರ್ಪ ವೊದಲಾದ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಹಗ್ಗದ ಭಾವವಿರುವದೇ?
- ೩ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಪ್ರಪಂಚವೆನಿಸುತ್ತಿರಲು, ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮವು ಹ್ಯಾಗೆ ನಿಜವಾದಿತು? ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕಳ್ಳನೆಂಬುವಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳನು ಮರದ ವೋಟಾಗುವದಿಲ್ಲ.
- ೪ ಶಿಷ್ಯನೇ, ನೀನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೋ ; ಶ್ರುತಿಯು, ವಿಕಾರೊನಾಮರೂಪಂ ಎಂಬ ವಚನದಿಂದ ನಾಮರೂಪಗಳನ್ನು ಸುಳ್ಳೆಂದು ಹೇಳುವದರಿಂದ ಪ್ರಪಂಚವು ನಾಮರೂಪಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೇ ಆಗಿದೆ.

ಶ್ರುತಿ :—ವಿಕಾರೊನಾಮರೂಪಂ ಜಗದ ವಿಚಾರಕಾಲೆದೃಶ್ಯತೆ

ಚಿದ್ವ್ಯತಿರೆಕೇಣ ವಿಚಾರೇಸರ್ವಂ ಚಿದೇವವಿದ್ಧಿ

- ೫ ಎಲೈ ಮಗನೇ, ಈ ಪ್ರಪಂಚವು ಅವಿಗಿ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವದರಿಂದ ಸ್ವಪ್ನದಿಂದ ತೋರುವ ದೃಶ್ಯವಸ್ತುಗಳ ಹಾಗೆ ಸುಳ್ಳು.

- ೬ ಸೂನುತಿಳಿಪುಸಿಯಾಗದೇನುಂಟದರಿವಿಗೆ | ತಾನನ್ಯವಲ್ಲ ವಾತ್ಸನೆಂತೆಂಬುದನು | ಮಾನವಿಂತಿದು ಸಹಜಸಿದ್ಧಿ ||
- ೭ ಎನೆಸರ್ವಮಂ ಮಿಥ್ಯೆಯೆನಜೇಹುದಂತಾಗೆ | ತನಗೆನಿಜಸಿದ್ಧಿಯನು ಸಾಧಿಸಲ್ಕೆಪುಸಿ | ತನುಮುಖ್ಯವಾಗದೇನೆ ಕೇಳು ||
- ೮ ಶಿಲೆಯುಭೈರವನಲ್ಲಿ ಪಲವು ಸಿದ್ಧಿಗಳಾಗಿ | ನೆಲಸಿತೋರ್ಪ್ಪಂತೆ ಪುಸಿಯಸಾಧನದಿಂದೆ | ಫಲಿಸುವುದು ಸತ್ಯವಹಮುಕ್ತಿ ||
- ೯ ಕನಸುಪುಸಿಯಾದೊಡಂ ತನಗಲ್ಲಿ ಸುರತದಿಂ | ಜನಿತವಹರೇತವದು ಸತ್ಯವಾದಂತೆ | ತನುಜಪುಸಿಯಲ್ಲಿ ದಿಟಮುಂಟು ||
- ೧೦ ಮುಕರಬಿಂಬಂ ಮುಖದಸಕಲ ಸೌಂದರತೆಯಂ | ಪ್ರಕಟಿಸುವಪಾಂ ಗುನಿಜಸಿದ್ಧಿಯಂಪುಸಿಯ | ನಿಕರದಿಂ ಪಡೆಯಬಹುದಿಂತು ||

೩ ನೇ ಸೂತ್ರ—ದೇಹಾದಿಗಳಿಗೆ ಅನಾತ್ಮತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ತನುಕರಣ ಮೊದಲಾದವನಿತಾತ್ಮತಾನಲ್ಲ  
ತನಗೆ ಬೇರೆನಿಸಿಕಾಣುವುದರಿಂದ |

- ೬ ಸುಳ್ಯಾಗದಿರುವ ಯಾವ್ಯಾವದೂಂಟೋ ಅದು ಅವಿವಿಂಶ ಬೇರೆಯಲ್ಲ. ಯಾವದೊಂಕೆ ಎಂದರೆ ಆತ್ಮಸಂತೆ. ಹೀಗೆ ಹೇಳುವುದು ಅನುವಾನ ಪ್ರವಾಣವು ಇದು ಸ್ವಭಾವಸಿದ್ಧವಾದದ್ದು.
- ೭ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿದರೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸುಳ್ಳೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುವದು. ಹಾಗಾದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಆತ್ಮನಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರರೂಪವಾದ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವದಕ್ಕೆ ಸುಳ್ಯಾದ ದೇಹವು ಸಹಕಾರಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ ಎಂದರೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳು.
- ೮ ಕಲ್ಲಿನ ಭೈರವನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸಿದ್ಧಿಗಳು ಕಾಣಿಸುವ ಹಾಗೆ ಸುಳ್ಯಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಯಿಂದ ಯಥಾರ್ಥವಾದ ಮೋಕ್ಷವು ಸಿದ್ಧಿಸುವದು.
- ೯ ಸ್ವಪ್ನವು ಸುಳ್ಯಾದಂಗಳ್ಯ ಆ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಗದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ವೀರ್ಯವು ಸತ್ಯವಾದ ಹಾಗೆ ಸುಳ್ಯಾದದ್ದರಲ್ಲಿ ಸತ್ಯವುಂಟು.
- ೧೦ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು ಮುಖದ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಹಾಗೆ ಸುಳ್ಯಾದದ್ದರಿಂದ ಸತ್ಯವಾದದ್ದನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.

೩ ನೇ ಸೂತ್ರ—ದೇಹಾದಿಗಳಿಗೆ ಅನಾತ್ಮತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ದೇಹ ಇಂದ್ರಿಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ತನಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆಯಾಗಿ  
ಕಾಣಿಸುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನಲ್ಲ.

- ೧ ತ್ರಿ|| ಇನ್ನು ಕೇಳೆಲೆವತ್ಸ ಚಿನ್ನವನರಿಯದಂಗೆ | ಚಿನ್ನದಿಂದಾದ ಕಡಗ ಮಂಕಾಣುತ್ತೆ | ಚಿನ್ನದ ವಿಚಾರವಿರದಂತೆ ||
- ೨ ಪಾರವಾರ್ಥಿಕ ಚಿತ್ತನಾರಯ್ಯದೀವ್ಯಾವ | ಹಾರಿಕಾಕಾರವಾದ ತನು ಮೊದಲಾದ | ಭೂರಿಜಡವರ್ಗವನುನೋಡೆ |
- ೩ ವಾರಿಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ದಾರುಣದ್ರವಿಸುವಂ | ತಾರಯ್ಯಲಾತ್ಮಸನ್ನಿವೇಶದಿನ ಹಂ | ಕಾರಾದಿಚಿತ್ತೆನಿಸುತಿಕ್ಕುಂ ||
- ೪ ಅದುನೈಜವೆಂದಜ್ಞ ರೊದವಿನುಡಿವುತ್ತಿಪ್ಪ | ರಿದುವೆಂದು ತೋರುತಿ ಹುದಾತ್ಮನಲ್ಲವೆಂ | ಬುದನೆ ಕೇಳಾತ್ಮಜನೆಪೇಳೆ ||
- ೫ ಭೂತಪಂಚೀಕರಣ ಜಾತದೇಹಾದಿಸಂ | ಘಾತಂಗಳಾತ್ಮನಲ್ಲವೆಂದರಿ ವುದೆಲೆ | ತಾತಚಿತ್ತದರಚನೆಯಂತೆ ||
- ೬ ಒಂದುಹನಿಬಿಂದು ಪೊಡೆಯಿಂದೇಹವೆನಿಸುತ್ತೆ | ತಂದುಬಳೆದುಂಡು ಬ ದುಕಿಕೆಡುವಿದಕೆ ಬೇ | ರೊಂದಿಂದ್ರಜಾಲವೆನಲುಂಟೇ ||

- ೧ ಎಲೈ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಮುಂದೆ ಕೇಳು. ಭಂಗಾರವನ್ನು ತಿಳಿಯದೇ ಇರುವವನಿಗೆ ಭಂಗಾ ರದ ಕಡಗವನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ್ಯೂ ಚಿನ್ನದ ವಿಚಾರವು ಜಾರದಿರುವ ಹಾಗೆ,
- ೨ ಪಾರವಾರ್ಥಿಕವಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಹುಡುಕದೆ, ವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾದ ದೇಹ ಮೊದಲಾದ ಜಡವಸ್ತುಗಳ ಸಮೂಹವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಜಡಪ್ರಪಂಚವೇ ಹೊರತು ಆತ್ಮನು ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ.
- ೩ ನೀರಿಸ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ಭೂಮಿಯು ದ್ರವವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವಂತೆ, ವಿಚಾರಮಾಡಲಾ ಗಿ, ಆತ್ಮಸನ್ನಿಧಿಯಿಂದ ಅಹಂಕಾರ ಮೊದಲಾದದ್ದು ಅರಿವೆನಿಸಿಕೊಂಡಿರುವದು.
- ೪ ಅಹಂಕಾರವು ಸ್ವಭಾವಸಿದ್ಧವಾದ ವಸ್ತುವೆಂದು ಮೂಢರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಎನಿಸಿಕೊಂಡು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವದೆಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮನಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ; ಕೇಳು.
- ೫ ಅವ್ವಾ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಪೃಥಿವಿಮುಂತಾದ ಐದು ಭೂತಗಳನ್ನು ಐದೈದಾಗಿ ಮಾಡುವದ ರಿಂದಂಟಾದ ದೇಹ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಪಟದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಚಿತ್ರದ ಬೊಂಬೆಯ ಹಾಗೆ ಆತ್ಮನಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿ.
- ೬ ದೇಹದೊಳಗಿನಿಂದ ಒಂದು ಹನಿ ವೀರ್ಯವು ಹೊರಟು ದೇಹವೆನಿಸಿಕೊಂಡು, ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿ, ಅನ್ನವನ್ನು ತಿಂದು, ಬದುಕಿದ್ದು, ಕಡೆಗೆ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ : ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಬೇರೆ ಇಂದ್ರಜಾಲವೆಂಬುವದಿದೆಯೋ?

- ೩ ಪದಪಾಣಿಶಿರಮಿವು ರುಧಿರರೇತಂಗಳಂ | ದೊದವಿರ್ಪ್ಪವಾಗಿ ಜಲದ  
ಬೊಬು ಳಕೆಯಂ | ತುದಿಸಿತನುವಡಗುತಿಹುದಿಂತು ||
- ೪ ಅರಿವಲ<sup>ಬ</sup>ವೀಕಾಯ ವರಿಹಿಕೊಳುತಿಹುದಾಗಿ | ಯರಿಹಿಕೊಳುತಿರ್ಪ್ಪು  
ದರಿವಲ<sup>ಬ</sup>ವದುಬಚ್ಚ | ಬರಿಯಘಟದಂತಿದನುಮಾನ ||
- ೫ ಶ್ರವಣಾದಿಬುದ್ಧಿ<sup>ಬ</sup>ಂದ್ರಿಯವನುವಾಕ್ಯ ರಮುಖ್ಯ | ವಿವಿಧಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ  
ವನುಸಂವಿತ್ತೆಂಬು | ದವಿರತಂಘಟಸದೊಡಲಂತೆ ||
- ೧೦ ಬಲಹನೆ ಶಬ್ದಾದಿಯಲಿ ಯೋವಚನಾದಿ | ಯಲಿ ಯೋನಿಯಮ |  
ವಿಡಿದಿಂದ್ರಿಯಪ್ರಕರ | ದಲ್ಲಿ ಯಾತ್ಮತ್ವವಿಹುದೆಂತು |
- ೧೧ ತಮ್ಮ ವಿಷಯಾ ಕಾರಮಂ ಮರೆವವಾಗಿಬಳ | ಕಮ್ಮನನವಿಲ್ಲವಾ  
ಗಿಕರಣಂಗಳವ | ನೊಮ್ಮೆ ಚಿತ್ತೆಂಬುದರಿದಲ್ತೆ ||
- ೧೨ ಪ್ರಾಣಾನಿಲಂಗಳಂ ಮಾಣಾತ್ಮನೆಂಬುದಂ | ಜಾಣನಿಂದೊದುತಿಹ ವಾಸ  
ದುಸಿರಂತೆ | ಕಾಣಿಸುತ್ತೊ ಡಲೊಳಹವಾಗಿ ||

- ೩ ಕಾಲು, ಕೈ, ತಲೆ, ಇವು ರಕ್ತರೇತಸ್ಸುಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗಿರುವದರಿಂದ ದೇಹವು  
ನೀರಿನ ಗುಳ್ಳೆಯಂತೆ ಹುಟ್ಟಿ ಅಡಗಿಹೋಗುವದು.
- ೪ ಈ ದೇಹವು ಅವಿವಲ್ಲಾಂಡರೆ ಆತ್ಮನಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಇಂದ್ರಿಯಾದಿಗಳಿಂದ ತಿಳಿಸಿ  
ಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡತಕ್ಕದ್ದು ಆತ್ಮನಲ್ಲ. ಹೇಗೆಂದರೆ, ಬರಿಯಗಡಿಗೆ  
ಯ ಹಾಗೆ ಎಂದು ಹೇಳುವದೇ ಅನುಮಾನ.
- ೫ ಕೆವಿ ಮುಂತಾದ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೂ ವಾಕ್, ಕೈ, ಮುಂತಾದ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ  
ಗಳನ್ನೂ ಆತ್ಮನೆಂಬುವದು, ದೇಹವನ್ನು ಆತ್ಮನೆಂಬುವದು ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಸಂಭ  
ವಿಸುವದಿಲ್ಲ.
- ೧೦ ಎಲೈ ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಯೇ, ಶಬ್ದವೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವಚನ ವೊದಲಾದವುಗಳ  
ಲ್ಲಿಯೂ ನಿಯತವಾಗಿರುವ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮತ್ವವು ಹೇಗಿದ್ದೀತು ?
- ೧೧ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ತಮಗೆ ವಿಷಯಗಳಾಗಿರುವ ಶಬ್ದ, ಸ್ಪರ್ಶ, ರೂಪ, ರಸ, ಗಂಧ  
ಇವುಗಳ ಸ್ವರೂಪಗಳನ್ನು ಮರೆಯುವದರಿಂದಲೂ ತಮಗೆ ತಿಳಿವಿಕೆಯಿಲ್ಲದುದರಿಂ  
ದಲೂ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಆತ್ಮನೆಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ.
- ೧೨ ಪ್ರಾಣಾದಿವಾಯುಗಳನ್ನು ಆತ್ಮನೆಂದು ಹೇಳಬೇಡ. ಯಾಕಂದರೆ — ಅವು ಬುದ್ಧಿ  
ಶಾಲಿಯಾದವನಿಂದ ಉದ್ಭವಿಸಿ ಕೊಳಲೆಂಬ ವಾದ್ಯದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದ ಉಸಿರಿನ ಹಾಗೆ  
ದೇಹದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ.

- ೧೩ ರೇಚಕಾದಿತ್ರಯವ ನಾಚರಿಸು ತಂಜಯದ| ಸೂಚನೆಯನುಳ್ಳ ಯಮಿ  
ಗಳಂ ಜಾಡ್ಯವೇ| ಪ್ರಾಚುರ್ಯವನಿಲನಿವಹಕ್ಕೆ |.
- ೧೪ ಚಿತ್ತವಿದು ಮೊದಲಾದ ವೃತ್ತಿ ನಾಲ್ಕು ರೂಪು ವೆತ್ತು ದಂತಃ ಕರಣವಾ  
ತ್ಮನಾಗದಾ| ಚಿತ್ತಿಂಗಿ ವೇದ್ಯವಹುದಾಗಿ |
- ೧೫ ನೇತಿ ನೇತೀತಿನೇತಿತಿ ನಿಗಮಂಗಳರೆ| ಭೂತದೇಹೇಂದ್ರಿಯ ಪ್ರಕ  
ರವರಿವೆಂಬ| ಮಾತುತಾನೆತ್ತ ಉದುವುತ್ತು  
ಳನೇ ಸೂತ್ರ. ಅಂತಃಕರಣಕ್ಕೆ ಅನಾತ್ಮತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ವೃತ್ತಿ ನಾಲ್ಕೆನಿಸುವಂತಃಕರಣವಾತ್ಮನಾ |  
ಗುತ್ತಿರದುವೇದ್ಯವಹುದಾಗಿ ತಾನು ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ಆವವನ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಭಾವಮಿಾವಿಶ್ವ ಸ| ದ್ವೈವಕ್ಕೆ ಮೂಲ ವಾ  
ಶಂಭುವಾದಗುರು | ದೇವಬಿನ್ನಪವನವೆಧರಿಸು ೩ |

- ೧೩ ರೇಚಕ, ಪೂರಕ, ಕುಂಭಕರೂಪವಾದ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ, ಪ್ರಾಣ  
ವಾಯುವನ್ನು ಜೈಸಿದುದಕ್ಕೆ ಗುರುತುಗಳನ್ನುಳ್ಳ ಯೋಗಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಪ್ರಾಣ  
ವಾಯುಗಳಿಗೆ ಜಡತ್ವವೇ ಚನ್ನಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ.
- ೧೪ ಚಿತ್ತಮೊದಲಾದ ನಾಲ್ಕು ವ್ಯಾಪಾರಗಳ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಅಂತಃಕರಣವು  
ಆತ್ಮವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ—ಅದು ಆತ್ಮನಿಗೆ ವೇದ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- ೧೫ ಮಗನೇ, ನೇತಿ ನೇತೀತಿ ನೇತೀತಿ ಎಂದು ಶ್ರುತಿಯಿರಲಾಗಿ ಪಂಚ ಭೂತಗಳು,  
ದೇಹವು, ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಆತ್ಮನೆಂದು ಹೇಳುವ ಮಾತಿಗೆ ಅವಕಾಶವೆಲ್ಲಿ ಇದೆ?  
ಶ್ರುತಿ. ನಾತ್ರಕಾಚಸಭಿದಾಸ್ತಿ ; ನಭಿದಂಬೀವೇಶಯೋರಸ್ತಿನೇತಿ ವಿದ್ಧಿನಾನಾತ್ಮಂ.

೪ ನೇ ಸೂತ್ರ — ಅಂತಃಕರಣಕ್ಕೆ ಅನಾತ್ಮತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ಸಂಕಲ್ಪ ಮೊದಲಾದ ನಾಲ್ಕು ವೃತ್ತಿಗಳ ರೂಪವಾದ ಅಂತಃಕರಣವು  
ಆತ್ಮನಿಂದ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನಾಗಲಾರದು.

- ೧ ಯಾವನ ಕಟಾಕ್ಷವು ಈ ಪ್ರಪಂಚದ ತೋರ್ಕೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವದೋ ಆ ಶಿವ  
ಸ್ವರೂಪನಾದ ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯೇ, ಸನ್ನ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ತೈಸು.



- ೧ ಎಂತಿರ್ಪುವಾ ವೃತ್ತಿ ಯೆಂತು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಬು | ವೆಂತುಟಂತಃಕರಣ  
ಮಿದುರ್ಮಗುಳೆ ತಾ | ನೆಂತರಿಹಿಕೊಂಬುದಖಿಳಜ್ಞಾ ||
- ೨ ಎನೆಕೇಳು ವೃತ್ತಿ ನಾಲ್ಕೆನಿಸಿಕೊಂಡಾಚೆತ್ತ | ಮನಹಂತೆ ಬುದ್ಧಿಯೆಂ  
ಬ ಪೆಸರಿಂದಿರ್ಕು | ನಿಸಗದಂತಿಳುಪುವೆನು ಬೋಧಾ ||
- ೪ ಬೀದಿಗಸದಂತಿರೆ ಘಟಾದಿ ವಿಷಯದನಿರುಗೆ | ವೇದಿಸದೆತೋರ್ಪನಿ  
ರ್ವಿಕಲ್ಪಜ್ಞಾ ನ | ವಾದುದೇ ಚೆತ್ತ ವೆನಿಸುವದು ||
- ೫ ಕೊರಡಿದೋ ನರನೊ ಗೋಚರಿಸದೆನಗೆಂದು ನಿ | ಧರಿಸದಾರೈವೃತ್ತಿ  
ಹಚೇತನವೆಮನಂ | ತರುಣನೀಸರಿವುದಿದ ನಿಂತು ||
- ೬ ಇದನರಿದವಂ ನಾನಿದೆನಗೆನ್ನದೆಂಬವೋ | ಹದೊಳರ್ಪಮತಿಯೆಯ  
ಹ ಮೆನಿಸುತಿಹುದುನೀ | ನಿದನಿಂತು ತಿಳಿವುದೆಲೆವತ್ಸಾ ||
- ೭ ಇದು ಚೋರನಲ ವಿಂತಿದುಕೊರಡು ಸಂದೇಹ | ವಿದಕೆ ಬೇಡೆಂಬರಿವೆ  
ಬುದ್ಧಿಯಹುದು ನೋ | ಡಿದರಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿಗಳನಿಂತು ||

- ೨ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಲ್ಲವನೇ, ಆ ನಾಲ್ಕು ವೃತ್ತಿಗಳು ಹೇಗಿರುವವು? ಹೇಗೆ ಕಾಣಿಸಿ  
ಕೊಳ್ಳುವವು? ಆ ಅಂತಃಕರಣವು ಹೇಗಿದ್ದುಕೊಂಡು ಹೇಗೆ ಆತ್ಮನಿಂದ ತಿಳುಹಿಸಿ  
ಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ?
- ೩ ಹೀಗೆ ತಿಷ್ಠನು ಕೇಳಲಾಗಿ ಗುರುವು ಹೇಳಿದ್ದೆ ನಂದರೆ—ಅಂತಃಕರಣವು ನಾಲ್ಕು  
ವೃತ್ತಿಗಳೆನಿಸಿಕೊಂಡ ಚೆತ್ತ, ಮನ, ಅಹಂಕಾರ, ಬುದ್ಧಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದಿರುವದು.  
ಅದನ್ನು ನಿನಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ.
- ೪ ಘಟ, ಪಟ ಮುಂತಾದ ಇಂದ್ರಿಯಗೋಚರವಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸಂಬಂಧವು  
ಬೀದಿಯ ಕಸದ ಹಾಗೆ ತಗಲದಿರುವ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ಜ್ಞಾನವೇ ಚೆತ್ತವೆನಿಸುವದು.
- ೫ ಇದು ಮೋಟುಮರವೋ, ಮನುಷ್ಯನೋ ನನಗೆ ತಿಳಿಯದು.ಎಂದು ನಿಶ್ಚಿಸದೆ  
ಹುಡುಕುವ ಚೇತನವೇ ಮನಸ್ಸು. ಇದನ್ನು ಹೀಗೆ ನೀನು ತಿಳಿದುಕೋ.
- ೬ ಇದನ್ನು ನಾನು ತಿಳಿದವನು, ಇದು ನನಗೆ, ಇದು ನನ್ನದು ಎಂಬ ಭ್ರಾಂತಿಯು  
ಲ್ಲಿರುವ ಬುದ್ಧಿಯೇ ಅಹಂಕಾರವೆನಿಸುತ್ತಿರುವದು.
- ೭ ಇದು ಕಳ್ಳನಲ್ಲ. ಇದು ಮೋಟುಮರವು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಬೇಡ ಎಂಬ  
ಜ್ಞಾನವೇ ಬುದ್ಧಿ. ಹೀಗೆ ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿರುವ ನಾಲ್ಕು ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿ.



- ೪ ಎನ್ನದೀಚೆತ್ತ ತಾನೆನ್ನದೀಮನ ಹಮ್ಮಿ | ದೆನ್ನದೀಬುದ್ಧಿಯೆಂಬನುಭ  
ವದತೋರ್ಕೆ | ಯಿಂನೋಡೆವೇದ್ಯಮಿವುತಾವು ||
- ೫ ಇಂತುವತ್ತಿ ಯನುಳ್ಳು ದಂತಃಕರಣವಿದ | ಹಂತೆಯೊಂದಂಶವಹುದು  
ಜಾಗರಣಕನ | ಸಂ ತಾನೆರಚಿಸುತರಿವುದು ||
- ೧೦ ಅಣಿಯರದೆ ಸತ್ತಾದಿಗುಣದೇಳೈಯಿಂ ವಿಷಯ | ಗಣಮುಂಬಿಡುತ್ತೆ  
ಪಿಡಿಯುತ್ತೆ ತೊಳಲುತ್ತೆ | ತಣಿಯದದುಬಾಧೆ ಗೊಳುತಿರ್ಕುಂ ||
- ೧೧ ಇಂತೀಪರಿಯೊಳವಸಾಂತರಂಗೊಳುತಿರ್ಪು | ದಂತಃಕರಣವೆಅದು  
ಕಾರಣಂವೇದ್ಯ | ವಾಂತುದಂತಾಗಿ ನಿಜವಲ.

೨ನೇ ಸೂತ್ರ. ಅಹಂಕಾರಕ್ಕನಾತ್ಮತ್ವನಿರೂಪಣೆ.

ಅಹಮಾತ್ಮನಲ್ಲ ಬುದ್ಧ್ಯಾದಿಗುಣಮುಳ್ಳುದಾ |

ಗಿಹುದಾದಕತದಿಂದೆ ಜಾಡ್ಯಮೈಸೆ ||

- ೧ ತ್ರಿ || ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿ ಶಿವನಿರೇಜಗಂ ಶಿವನಾಗ | ದಿರಲದಂನೋಟ  
ಮಾತ್ರದಿಂ ಶಿವನೆನಿಸ | ಗುರುವೆಬಿನ್ನಪವನವಧರಿಸು \* ||

೮ ಈ ಚಿತ್ತವು ನನ್ನದು, ಈ ಮನಸ್ಸು ನನ್ನದು, ಈ ಅಹಂಕಾರವು ನನ್ನದು, ಈ ಬುದ್ಧಿ  
ನನ್ನದು ಎಂಬ ಅನುಭವವು ತೋರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ವಿಚಾರಮಾಡಲಾಗಿ ಈ  
ನಾಲ್ಕು ವೃತ್ತಿಗಳು ಆತ್ಮನಿಂದ ಅರುಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡತಕ್ಕವುಗಳಾಗಿವೆ.

೯ ಹೀಗೆ ಅಂತಃಕರಣವು ನಾಲ್ಕು ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನಳ್ಳಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಅಹಂಕಾರದ ಒಂದಂಶವೇ  
ಅಂತಃಕರಣವು. ಅದು ಜಾಗರಣ, ಸ್ವಪ್ನ ಎಂಬ ಅವಸ್ಥೆಗಳನ್ನಂಟುಮಾಡುತ್ತಾ ಅಲ್ಲಿನ  
ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವದು.

೧೦ ಆ ಅಂತಃಕರಣವು ಸತ್ಯ, ರಜ ಸ್ತವೋಗುಣಗಳ ವೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಶಬ್ದಾದಿ ವಿಷಯ  
ಗಳ ಸಮೂಹವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾ, ತ್ಯಜಿಸುತ್ತಾ, ತಿರುಗುತ್ತಾ ತೃಪ್ತಿಪಡದೆ ದುಃ  
ಖವನ್ನನುಭವಿಸುವದು.

೧೧ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅಂತಃಕರಣವು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿರುವದು  
ಆದುದರಿಂದ ಅದು ಆತ್ಮನಿಂದ ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಅದ ಕಾರಣ, ಅದು ಆತ್ಮನಲ್ಲ.

೩ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೆ ಅನಾತ್ಮತ್ವನಿರೂಪಣೆ

ಅಹಂಕಾರವು ಬುದ್ಧ್ಯಾದಿಗುಣವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಅದು ಜಡ

ಪದಾರ್ಥವೇ ಹೊರತು ಆತ್ಮನಲ್ಲ.

- ೧ ದೇವರು ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಪ್ರಪಂಚವು ದೇವರಾಗದಿರುವಾಗ ಅದನ್ನು  
ದೃಷ್ಟಿಮಾತ್ರದಿಂದ ದೇವರೆನಿಸುವ ಆಚಾರ್ಯನೇ, ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ತೈಸು.

\* ಬಿನ್ನವಿಸನವಧಾರು ಎಂದು ಪಾಠಾಂತರ.

- ೧ ಮೊದಲೊಳಂತಃಕರಣವದು ಹಮ್ಮಿ ನಂಶಮೆಂ | ದೊದವಿನೀವೆನ್ನೊ  
ಳೊರೆದಿರಾಹಂತೆಯೆಂ | ಬುದರಂದವಾವುದೆಲೆದೇವಾ ||
- ೨ ಎನೆಕೇಳುವ ತ್ರಿ ನಾಲೆನಿಸುವಂತಃಕರಣ | ವನುತನ್ನದೊಂದವಸೆಯೆ  
ನಿಸಿರ್ಪಹಂ | ಮಿನಪರಿಯನೊರೆವೆನೆಲೆಪುತ್ತಾ ||
- ೩ ಅಜಾನ ದಿಂದಸ್ಯಥಾ ಜಾ ನದೆವೆದಿರೆಯೆ | ಸಂಜೆ ಯಿಂದದುಮಹ  
ತ್ತಿ ನಲಿಸವಿಕಲ್ಪ | ಕ ಜಾ ನವಾಗಲದೆಹಮ್ಮು ||
- ೪ ಅದನೆಪ್ರಥಮಾಧ್ಯಾಸವದನೆ ಕಲ್ಪಿತಪುರುಷ | ನದನೆ ವ್ಯವಹಾರಿಜೀವನೆ  
ನುತಿಹರು ಕೇ | ಳದುತಾನೆ ಮೂಲವಖಿಳಕ್ಕೆ ||
- ೫ ಕುಟಯೊಡನೆ ವೇದ್ಯವಾಪಟವೆಂಬವೊಲುತನ್ನ | ಪಟುವ ತ್ರಿ ಯರಿ  
ಹಿಕೊಳುತಿರ್ಪ್ಪಕತದಿನಿದು | ಘಟದಂತೆ ವಿಷಯವೆನಬೇಕು ||
- ೬ ಈಯಹಮುತಾನುಭಯಕಾಯದೊಳಗರಿವಿನವಿ | ಡಾಯಮಂಪಡೆದು  
ಪೊರಗುಳ್ಳ ವಿಷಯಸಮು | ದಾಯಮಂ ಕಾಣುತಿಹುದಿಂತು ||

- ೧ ಎಲೈ ಗುರುಸ್ವಾಮಿಯೇ, ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಅಂತಃಕರಣವು ಅಹಂಕಾರದ ಒಂದು ಭಾಗ  
ವೆಂದು ನನ್ನ ಸಂಗಡ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದಿರಿ. ಆ ಅಹಂಕಾರದ ಸ್ವರೂಪವೇನು?
- ೨ ಹೀಗೆ ಶಿಷ್ಯನು ಕೇಳಲಾಗಿ ಗುರು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಮಗನೇ. ನಾಲ್ಕು ವೃತ್ತಿಗಳುಳ್ಳ  
ದ್ದೆನಿಸುವ ಅಂತಃಕರಣವೆಂಬ ತತ್ವವನ್ನು ತನ್ನ ಒಂದವಸ್ಥೆಯೆನಿಸುತ್ತಿರುವ ಅಹಂಕಾರದ  
ರೀತಿಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ,
- ೩ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಭ್ರಾಂತಿಜ್ಞಾನದ ರೆಪ್ಪೆಯು ತೆರೆಯಲಾಗಿ, (ಅಂದರೆ ನಾನು ಜೀವನು  
ಎಂಬ ಭ್ರಾಂತಿಜ್ಞಾನವು ಉದಯಿಸಲಾಗಿ ಎಂದರ್ಥವು.) ಮಹತ್ತತ್ವದಲ್ಲಿ ಅದು ಸವಿ  
ಕಲ್ಪಕಜ್ಞಾನವಾಗಲು; ಅದೇ ಅಹಂಕಾರವು.
- ೪ ಅದನ್ನೇ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಪ್ರಥಮಾಧ್ಯಾಸವೆಂತಲೂ, ಅದನ್ನೇ ಕಲ್ಪಿತಪುರುಷನೆಂತಲೂ,  
ಅದನ್ನೇ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಜೀವನೆಂತಲೂ ಹೇಳುತ್ತಿರುವರು. ಅದೇ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಮೂ  
ಲವು.
- ೫ ಗೊಡಾರವಾಗಿರುವ ಬಟ್ಟೆಯು ಗೊಡಾರದೊಡನೆ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುವ ಹಾಗೆ ಆ ಅಹಂ  
ಕಾರದ ವೃತ್ತಿಯು ತಿಳುಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವದರಿಂದ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಮಡಕೆಯ  
ಹಾಗೆ ಗೋಚರವಾಗತಕ್ಕ ಒಂದು ಪದಾರ್ಥವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು.
- ೬ ಈ ಅಹಂಕಾರವು ಹೀಗೆ ಸ್ಥೂಲ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಅರಿವಿನರೀತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ  
ಹೊರಗಣ ಶಬ್ದಾದಿ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಿರುವದು.

- ೪- ಜಡವರಿವಪರಿಯೆಂತು ಮಡಕೆಯಂ ಬೇರೊಂದು | ಮಡಕೆಯರಿವು  
ತ್ತಮಿಹುದೆ ನೀವಿದನರಿಹಿ | ಕೊಡುವುದೆನೆ ಪೇಳುವೆನು ಕೇಳು ||
- ೫- ಸೂಜಿಕಲ್ಲಂಪಿಡಿದ ಸೂಜಿಯದು ಬೇರೊಂದು | ಸೂಜಿಗಾಸೂಜಿ  
ಕಲ್ಲಗುಣಮಂತಾಳ್ಳು | ರಾಜಿಸುತ್ತಿರ್ಪ್ಪತೆರನಂತೆ ||
- ೧೦- ಚೆತ್ತು ವಿಡಿದಿರ್ಪಹಮು ಚೆತ್ತು ಲದಿದೊಡ್ಡಂ | ಚೆತ್ತೆನಿಸಿದೇಹ ಮೊತಿ  
ದಲಾದವಂ ಚೇಷ್ಟೆ | ಸುತ್ತರಿವುದೆಂದು ತಿಳಿಪುತ್ತಾ
- ೧೧- ಕುವರ ಕೇಳನ್ನಿದರ ನವಗುಣಂ ವೇದ್ಯವೆನಿ | ಸುವಕತದಿನಹಮು  
ನಿಜವಾಗದಾಗುಣಿ | ತ್ವನಾಂತುದಾಗಿ ಘಟದಂತೆ ||
- ೧೨- ಆವಧವಾರ್ಧಮ್ ಮೋವಿಯತ್ನದ್ವೇಷ | ಭಾವನಾರಾಗ ಸುಖ  
ದುಃಖ ಮತಿಗಳಿವು | ತಾವೆನವಗುಣವೆನಿಸುತಿಕ್ಕುಂ ||
- ೧೩- ಶ್ರೋತಾಹಮೆಂಬಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾತಾಹಮೆಂಬಲ್ಲಿ | ಮಾತೇನು ಹಮ್ಮುತ್ತ  
ದಿಂದ್ರಿಯದೊಡನೆ | ಶ್ವೇತೋತ್ಪಲದ ತೆರದೆವೇದ್ಯ ||

- ೮- ಎಲೈ ಗುರುವೇ, ಜಡಪದಾರ್ಥವು ತಿಳಿಯುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ಮಡಕೆ ಮತ್ತೊಂದು  
ಮಡಿಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದೇ? ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿಕೊಂಡು  
ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನು ಕೇಳಲಾಗಿ ಗುರುವು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳೆಂದು ನಿರೂಪಿಸಿದನು.
- ೯- ಸೂಜಿಕಲ್ಲನ್ನು ಹಿಡಿದ ಒಂದಾನೊಂದು ಸೂಜಿಯು ಮತ್ತೊಂದು ಸೂಜಿಗೆ ಆ ಸೂಜಿ  
ಕಲ್ಲಿನ ಗುಣವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಹಾಗೆ.
- ೧೦- ಅರಿವನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ ಅಹಂಕಾರವು ಅರಿವಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅರಿವೆನಿಸಿಕೊಂಡು  
ವ್ಯಾಪಾರಿಸುತ್ತಾ ಶರೀರಮುಂತಾದ ಜಡವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.
- ೧೧- ಮಗನೇ ಕೇಳು, ಈ ಅಹಂಕಾರದ ಒಂಭತ್ತು ಗುಣಗಳು ಆತ್ಮನಿಂದ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡ  
ತಕ್ಕವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಮಡಕೆಯ ಹಾಗೆ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಹಂ  
ಕಾರವು ಆತ್ಮನಾಗುವದಿಲ್ಲ.
- ೧೨- ಪುಣ್ಯ, ಪಾಪ, ಯತ್ನ, ದ್ವೇಷ, ಭಾವನಾರೂಪಸಂಸ್ಕಾರ, ರಾಗ, ಸುಖ, ದುಃಖ,  
ಬುದ್ಧಿ ಇವು ಜೀವನ ಒಂಭತ್ತು ಗುಣಗಳೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವು.
- ೧೩- ನಾನು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ ಎಂಬಲ್ಲಿಯೂ, ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂಬಲ್ಲಿಯೂ, ಅಹಂಕಾರವು  
ಆಯಾ ಇಂದ್ರಿಯಗಳೊಡನೆ ಬಿಳಿಯ ನೈದಿಲೆಯಂತೆ ವೇದ್ಯವಾಗಿರುವದು.

- ೧೪ ಸೂನುತಿಳಿ ನೀನಹಂ ಜಾನಾಮಿಯೆಂಬುದಭಿ | ಮಾನಕ್ಕೆ ಪೇದ್ಯವೇ  
ದಕತವನೆಯನು | ಮಾನಿಪುದು ತಪ್ಪಜಲದಂತೆ ||
- ೧೫ ಜಡವೆಜಡವಿಂತು ತನ್ನೊಡಲಾಗಿ ಜಾಗ್ರಾದಿ | ಯೊಡನೆಯಹಮೆಂದು  
ತೋರಿಸುಪ್ಪಿ ಯೊಳಹಮಿ | ದಡಗಿದ್ಯತ್ಯತವಹುದೈಸೆ ||
- ೧೬ ಇಂತುದಿಸಿಯಡಗುತಿಹುದಂತಾಗಿ ಯಾತ್ಮನೆಂ | ದೆಂತೊರೆಯಬಪ್ಪು  
ದಹಮನೀಪರಿಯೊಳರಿ | ಸಂತನೆಯಿಾಕ್ರಮವನಿಲಿ ||
- ೧೭ ಉತ್ತಮರು ಮೆಚ್ಚಲೈವತ್ತೆಂಟು ಪದದೊಡನೆ | ಬಿತ್ತರಂಬಡೆದ ಸೂ  
ತ್ರವೈ ದಿಂತುರಚಿ | ಸಿತ್ತುನಾಲ್ಕನೆಯದಿದುಸಂಧಿ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೪ ಕ್ಕಂ ಸೂತ್ರ ೧೫ ಕ್ಕಂ ತ್ರಿಪದಿ ೨೦ ಕ್ಕಂ  
ಮಂಗಳಮಸ್ತು

೫ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಅಹಮಿಗಿಲ್ಲವೆ ನಿದ್ರೆಯೊಳಗರುಹಿ ಕೊಂಬುದಂ  
ತಹುದರಿವು ಸಂದಿಲ್ಲದಿಪುರದಾಗಿ||

- ೧೪ ಮಗನೇ, ಉಷ್ಣಜಲಂ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಜಲಕ್ಕೆ ಉಷ್ಣಗುಣವು ಸ್ವಭಾವವಲ್ಲದುದರಿಂದ ಆ  
ಉಷ್ಣವು ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಬಂದಿತೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುವಂತೆ ನಾನು ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆಂಬಲ್ಲಿ  
ಜಡವಾದಅಹಂಕಾರಕ್ಕೆ ಅರಿವುಸ್ವಭಾವವಲ್ಲದುದರಿಂದ ಆ ಅರಿವುಚಿತ್ತಿನ ಸಂಬಂಧದಿಂ  
ದ ಬಂದಿತೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.
- ೧೫ ಅಹಂಕಾರವು ಜೇತನ, ಅಜೇತನ ಇವೆರಡು ತನ್ನ ದೇಹವಾಗಿ ಜಾಗರ, ಸ್ವಪ್ನಗೆ  
ಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಎಂಬುವದರ ಮೂಲಕ ಕಾಣಿಸಿ, ಸುಷುಪ್ತ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಡಗುವದ  
ರಿಂದ ದೃಶ್ಯಪದಾರ್ಥವಾಗಿರುವದು.
- ೧೬ ಹೀಗೆ ಅಹಂಕಾರವು ಹುಟ್ಟಿ ಅಡಗುವದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಆತ್ಮನೆಂದು ಹೇಗೆ ಹೇಳ  
ಬಹುದು? ಎಲೈ ಸಾಧುವೇ, ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಕೋ.
- ೧೭ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ಐವತ್ತೆಂಟು ಪದ್ಯಗಳೊಡನೆ ನಾಲ್ಕು ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ  
ಈ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿಯು ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

೫ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಅಹಂಕಾರವು ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದೊಂದೂ  
ಇಲ್ಲದಿರುವದರಿಂದ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವದು ?

- ೧ ತ್ರಿ || ಅಳಿಯದುಳಿಯದ ಮರವೆಡೆಳೆಯದೆಚ್ಚ ರದಕಳ | ವಳಸದರಿವ  
ರಿವೆನಿಜವಾದ ಶಂಭುವದ | ನಳನಮಂಕೂರ್ತುನತನಪ್ಪೆಂ ||
- ೨ ಅಜಾ ನ ನಿರ್ಹರಣ ಸುಜಾ ನ ಸುಖಕರಣ | ತಜ ನತಚರಣ ಗುರು  
ವರ್ಯ ನಿೀನೆನ್ನ | ವಿಜಾ ಪನವನೊಲಿದು ಕೇಳು ||
- ೩ ಅಹಮುನಿದ್ರೆಯೊಳಲ ದಿಹರೂಪಿನಿಂದ್ರ ಶ್ಯ | ವಹುದೆಂದೊಡರಿವ್ರತಿಹು  
ದೊಂದು ಬೇಕದೆಂ | ತಹುದು ಪೇಳೆನೆಗೆ ನಿಜವಾಗಿ ||
- ೪ ಚಿರನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಯರಿವಿರೆತನ್ನದೇಹದಾ | ಭರಣಮಂ ಚೋರನೊಯ್ಯಾ  
ಗಳಾದೊಡಂ | ನರನರಿಯನೇತಕೆಲೆದೇವ ||
- ೫ ಮತ್ತೆನಿದ್ರೆಯೊಳು ಸಂವಿತ್ತಿ ಲವೆಂದು ಕೆಲ | ರುತ್ತು ರಂಗುಡುವರಹಮಿ  
ಗಿಲ್ಲ ಮೆಕಾಣಿ | ಸುತ್ತ ಮಿಹುದೆಂತು ಕರುಣಿಸು ||

೨ ನೆಯ ಸೂತ್ರ. ಜ್ಞಾನಸದ್ಭಾವನಿರೂಪಣೆ.

ಆರಿವಿಲ್ಲವಾನಿದ್ರೆಯೊಳಗೆಂಬುದಾವಾವ |

ತೆರದೊಳು ವಿಚಾರಿಸಲು ದೊರಕೊಳ್ಳದು ||

- ೧ ನಾಶವಾಗದೆಯೂ, ಉಳಿಯದೆಯೂ, ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಧರಿಸದೆಯೂ, ಎಚ್ಚ  
ರವಾಗಿರದೆಯೂ, ಕಳವಳಪಡದೆಯೂ ಇರುವ ಅರಿವೇ ತಾನಾದ ಶಂಭುಲಿಂಗ  
ಸ್ವಾಮಿಯು ಪಾದಕಮಲವನ್ನು ಕುರಿತು ನಮಸ್ಕರಿಸುವವನಾಗುತ್ತಾನೆ.
- ೨ ಮರವೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವವನಾಗಿಯೂ, ಅರಿವಿನಿಂದಾಗುವ ಆನಂದಕ್ಕೆ  
ಸಾಧಕನಾಗಿಯೂ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪಾದಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ  
ಇರುವ ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನೇ, ನೀನು ನನ್ನ ಜಿನ್ನಹವನ್ನು ಕೇಳು.
- ೩ ಅಹಂಕಾರವು ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ ರೀತಿಯಿಂದ ದೃಶ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ,  
ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದೊಂದು ಬೇಕು. ಅದು ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆ? ಸತ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿಸು.
- ೪ ಗಾಢನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವಿರುವವಾದರೆ, ವೈಮೇಲಣ ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಕಳ್ಳನು ಕದಿ  
ಯುವಾಗಲಾದಾಗ್ಯೂ ಮನುಷ್ಯನು ಯಾಕೆ ತಿಳಿಯನು ?
- ೫ ಗಾಢನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವಿಲ್ಲವೆಂದು ಕೆಲವರು ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಡುವರು. ಮತ್ತು  
ಅಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರದ ಇಲ್ಲದಿರುವಿಕೆಯು ಹೇಗೆ ತೋರುವದು? ದಯೆಮಾಡಿ  
ಹೇಳಬೇಕು.

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಜ್ಞಾನಸದ್ಭಾವನಿರೂಪಣೆ.

೪ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಆರಿವಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡಲಾಗಿ ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ

ಅದು ಸಂಭವಿಸುವದಿಲ್ಲ.

- ೧ ಕಂದಕೇಳಹಮಿಲದಂದಮಂ ನಿದ್ರೆಯೊಳ | ಗೊಂದಿಯರಿವಾತ್ಮನಿಹು  
ದು ನಿಜವಿದನೆಕುಶ | ಲಂದೋರೆ ನಿನ್ನೊಳೊರೆವೆನು |
- ೨ ಅರಿವಿಲ್ಲವೆನಲೇನು ಮರಿಯದೆ ಸುಖದೇನಾ | ನೊರಗಿದ್ದೆನೆಂಬ ನೆನ  
ಹಿದಬಳಕ ಕೇ | ಳರಿವುಂಟು ನಿದ್ರೆಯೊಳುಪುತ್ತಾ |
- ೩ ಏನೊಂದರಿಯದಿದ್ದೆನಾನು ಸುಖಮಯನಾದೆ | ನಾನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಯೆನ  
ಲಾತ್ಮನಿರ್ಪುದ | ಕ್ಕೇನು ದೃಷ್ಟಾಂತವೆನೆಕೇಳು |
- ೪ ಏನಮಾಡಿದೆಯೆಂದೊಡೇನುಯಿಲೆಂಬವಂ | ಹಾನಿತನಗಿಲ್ಲದಾನಿರು  
ದ್ಯೋಗಾಭಿ | ಮಾನದಿಂದಿಹುದನೊರೆವಂತೆ |
- ೫ ಒಂದುವಂಕಾಣೆ ನಾನೆಂದುದಾಹಂತೆಲಯ | ವೊಂದಿರ್ಪಸುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ  
ತಾನಿದ್ದನೆನ | ಹಿಂದೆ ನೀನರಿವುದೆಲೆವತ್ಸ |
- ೬ ಲಂಬಿಕಾಯೋಗಿ ತಾನೆಂಬ ಬಗೆದೋರದ | ಲುಂಬಮೃತದಿಂದೆ ಚಿ  
ರಕಾಲಸುಖಮಿದ್ದು | ದಂಬಳಕ ನೆನೆದುಸಿರುವಂತೆ |

- 
- ೧ ಮಗನೇ ಕೇಳು, ತಿಳಿಯುವ ಆತ್ಮನು ಸತ್ಯವಾಗಿ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರದ ಅಭಾ  
ವವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವನು. ಚಮತ್ಕಾರವು ತೋರುವಂತೆ ನಿನಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.
  - ೨ ಅರಿವಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವದಾದರೆ, ಏನೂ ತಿಳಿಯದೆ ಸುಖವಾಗಿ ಮಲಗಿದ್ದೆನೆಂಬ  
ಸ್ಮರಣೆ ಎಚ್ಚತ್ತಮೇಲೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಉಂಟು  
ತಿಷ್ಯನೇ.
  - ೩ ನಾನು ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವದೊಂದನ್ನೂ ತಿಳಿಯದೆ ಆನಂದದಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದೆನು  
ಎಂದು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನು ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದುದಕ್ಕೆ ಏನು ದೃಷ್ಟಾಂತವೆಂದರೆ ಹೇಳು  
ತ್ತೇನೆ ಕೇಳು.
  - ೪ ಏನ ಮಾಡಿದೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವವನು ತನಗೆ ಏನೊಂದು  
ಕೇಡೂ ಇಲ್ಲದ, ಯಾವ ಉದ್ಯೋಗದ ಅಭಿಮಾನವೂ ಇಲ್ಲದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ತಾನಿ  
ರುವದನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಹಾಗಿ.
  - ೫ ನಾನು ಒಂದನ್ನೂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದು ಅಹಂಕಾರದ ಲಯವುಳ್ಳ ಸುಷು  
ಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ತಾನಿದ್ದ ನೆನಪಿನಿಂದಲೇ ಎಂದು ನೀನು ತಿಳಿದುಕೋ.
  - ೬ ಲಂಬಿಕಾ ಯೋಗಿಯಾದವನು ತಾನೆಂಬ ಭಾವವೇ ತನಗೆ ತೋರದಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಆ  
ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸೇವಿಸುವ ಅವ್ಯತದಿಂದ ಬಹುಕಾಲ ಆನಂದದೊಡನೆ ಇದ್ದುದನ್ನು  
ಚಿತ್ತಬಿಟ್ಟುಖವಾದ ಮೇಲೆ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೇಳುವ ಹಾಗಿ



- ೭ ಪರಮಸುಖನಿದ್ರೆಯೊಳಗಿರುತ್ತಿದ್ದೆನೆಂಬ ಸಂ | ಸ್ಮರಣವಾಸುಹಿಸ್ತಿಯ ಸಂಯೋಗದಿಂದ | ದೊರೆಕೊಂಡ ಸುಖವನರುಜುವದು |
- ೮ ನೆನಹಿದರ್ಥಾಪತ್ತಿಯೆನಿಸುವಪ್ರಾಮಾಣ್ಯ | ವನೆ ಸೂಚಿಸುತ್ತಮಿಹುದಾದ ಕತದಿನಾ | ತನಿ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಯರಿವುಂಟು |
- ೯ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದಾನಂದಮಯ ಚಿತ್ತುತ | ನ್ನಿಂದೆತಾನೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದಲ್ಲಿನ ಹಿದ್ಯಷ್ಟಮೆಂದುಶ್ರುತಿ ಹೇಳುತ್ತಿಹುದಾಗಿ

೩ ನೆಯ ಸೂತ್ರ. ಜ್ಞಾನಾಜ್ಞಾನಸದ್ಭಾವನಿರೂಪಣಾಃ.

ಅರಿವಿಗಿಲ್ಲಮೆಯೆನಲ್ಕರಿವುದು ಏಟಸದಾಗಿ |

ಅರಿವುಂಟುನಿದ್ರೆಯೊಳಗಿದುಸಿದ್ಧವು ||

- ೧ ತ್ರಿ || ತರುಣಕೇಳಾತೆರದೊಳೊರೆಯಲಂತದನೊಪ್ಪ | ದಿರೆ ಚಿತ್ತಿನಿಲ್ಲಮೆಯದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆಗೋ | ಚರಿಸಿತೆನಲಿಂತುಬೆಸಸುವೆನು |
- ೨ ಜ್ಞಾನದಿಲ್ಲಮೆಯನಂತಾನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿಯೇ | ನೀನರಿದೆನೆಂದೊಡದು ಘಟಸಲರಿಯದೆ | ದಾನಿಲಿ ಹೇಳುವೆನು ಕೇಳು ||

೭ ಗಾಢನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿದ್ದೆನೆಂಬ ನೆನಪು ಆ ನಿದ್ರಾಂಗನೆಯ ಕೂಟದಿಂದಂಟಾದ ಆನಂದವನ್ನು ತಿಳಿಸುವದು.

೮ ಅಂಥಾ ನೆನಪು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿ ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಯುವದೆಂಬ ಅರ್ಥಾಪತ್ತಿ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಆ ಗಾಢನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಇರುವದು.

೯ ಆ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದೆ ಆನಂದಸ್ವರೂಪವಾದ ಆತ್ಮನು ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ದೃಷ್ಟಾಂತವಾಗಿ ಶ್ರುತಿಯು “ನಹಿದ್ಯಷ್ಟಂ” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಶ್ರುತಿ || ನಹಿದ್ಯಷ್ಟಂಸುಷುಪ್ತಿಚಕರಣಮನಾದಿಕಂ |

ಆನಂದಮಯಚಿನ್ಮಾತ್ರಸ್ವಯಮೆವಾವಭಾಸತೆ ||

೩ ನೆಯ ಸೂತ್ರ. ಜ್ಞಾನಾಜ್ಞಾನಸದ್ಭಾವನಿರೂಪಣಾಃ.

ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವಿಗೆ ಆಭಾವವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ, ತಿಳುವಳಿಕೆಯೇ ಉಂಟಾಗದಾಗಿ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಇದೆ ಎಂಬುವದು ಸಿದ್ಧಾಂತವು.

- ೧ ಹುಡುಗನೇ ಕೇಳು, ಆ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದುದನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳದೆ ಅರಿವಿನ ಅಭಾವವು ಆ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನನಗೆ ತಿಳಿಯಿತೆಂದು ನೀನು ಹೇಳುವದಾದರೆ ನಿರೂಪಿಸುವೆನು.
- ೨ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವಿಲ್ಲದುದನ್ನು ತಿಳಿದೆನೆಂದು ನೀನು ಹೇಳಿದರೆ, ಅದು ಹೊಂದಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

- ೩ ಆವುದಿಲ್ಲ ಮೆಯದಂಭಾವಿಸಲ್ಪ್ರತಿಯೋಗಿ | ಭಾವವದೆಯಾಗಿ ತದ್ವಿಶೇಷಣಮಾದ | ರಾವಿನೊಳಗರುಹಿಕೊಳ್ಳುತಿಕ್ಕು ||
- ೪ ಸಕಲಂ ವಿಶೇಷಣಾತ್ಮಕವಾದ ಬೋಧವಾ | ಸಕಲದೊಡನೊಂದು ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಗ್ರೀ | ನಿಕರದಿಂದರುಹಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ||
- ೫ ಭಾವವೊಂದಿಲ್ಲ ದಿಹರಾವುಕರಣಾದಿತ | ದ್ವಾವದ ಸ್ಮರಣೆಗಳಕೂಡ ಸಾಮಗ್ರೀ | ಯಾವುದೆಂದೆಂಬೊಡಿದುತಾನೆ ||
- ೬ ವಸ್ತು ಸದ್ಭಾವವಂ ವಿಸ್ತರಿಪೊಡಾವಾವ | ವಸ್ತು ವಿರಬೇಹುದದನೆಮತ್ತಿಲ್ಲೆಂಬ | ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕನಿತುಮಿರವೇಳ್ಕು ||
- ೭ ಅಲಿ ಚಿದಭಾವಮಿಂತಲದರುಹಿನದು ಕೇ | ಳೆಲ್ಲ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನುಳ್ಳೊಡದು ನಿದ್ರೆ | ಯಲ್ಲಜಾಗರಣವಹುದೈಸೆ ||
- ೮ ಇಲ್ಲ ಮೆಯನಾರಯ್ಯಲುಳ್ಳ ನೆಲೆಯೊಂದುಬೇ | ಕಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತಿಲ್ಲ ದುದನರಿಯೆ ಬೇರೆನೆಲೆ | ಯೆಲ್ಲಿಯುಂತೋರದುದರಿಂದೆ ||

- ೩ ಇಲ್ಲದಿರುವಿಕೆ ಯಾವದೋ ಅದನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ ಅದು ಪ್ರತಿಯೋಗಿ ಪದಾರ್ಥದ ಅಭಾವವೇ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದರ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.
- ೪ ವಿಶೇಷಣಾತ್ಮಕವಾದ ಎಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನವೂ ತನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಅಂಗಗಳ ಕೂಡ ಯಾವದಾದರೂ ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿದ್ದು, ಉಪಕರಣಗಳ ಸಮೂಹದಿಂದ ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.
- ೫ ಯಾವದೊಂದು ಭಾವವೂ ಇಲ್ಲದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯ ವೊದಲಾದದ್ದು ಆ ಸುಖ ಸ್ಥಿತಿಯ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವದಕ್ಕೆ ಉಪಕರಣವು ಯಾವದೆಂದರೆ ಮುಂದೆ ಹೇಳುವದೇ ಅಲ್ಲವೇ?
- ೬ ಒಂದು ಪದಾರ್ಥದ ಇರುವಿಕೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಬೇಕಾದರೆ ಯಾವ್ಯಾವ ಉಪಕರಣ ವಿರಬೇಕೋ ಅದರ ಇಲ್ಲದಿರುವಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೂ ಅಷ್ಟು ಉಪಕರಣವು ಇರಬೇಕು.
- ೭ ಆ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವಿನ ಇಲ್ಲದಿರುವಿಕೆಯು ಈ ರೀತಿಯಾಗಲ್ಲದೆ, ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವದಿಲ್ಲ. ಸಮಸ್ತ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನೂ ಹೊಂದಿರುವದು ಜಾಗರಣವೇ ಆಗುವದಿಲ್ಲದೆ ನಿದ್ರೆಯಾಗುವದಿಲ್ಲ.
- ೮ ಇಲ್ಲದಿರುವಿಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಇರುವ ಸ್ಥಳವೊಂದುಬೇಕು. ಅದುದರಿಂದ ಆಸುಪ್ಪಿಯಲ್ಲಿ ಅರಿವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದರೆ ಅದಿರುವ ಸ್ಥಳವು ಬೇರೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ.



- ೯ ಅರಿವಿಲ ವೆನಬಾರದರಿವೆಂಬನೀತಿಯೊಳಂ | ತರಿವಹಮ್ಮಿಲ್ಲದಿರೆನಿದ್ರೆಯ  
ದನೆ ಚೆ | ತ್ತರಿವುತಿಹುದಲ್ಲಿ ನಿಜದಿಂದೆ ||
- ೧೦ ಅರಿವಿಪ್ಪುದರಿಹಿಕೊಂಬರಿಯವೆಯನಿಲವೆಂ | ದರಿಯಬೇಡೆನಲು ಗು  
ರುವರ್ಯನೀನೆ ಅದ | ನರಿಪೆಂದೊಡಂತುತಿಳುಪಿದನು ||
- ೧೧ ಪರೆದಿದ್ದ ಶಿಶುಗಳಂಬರಿಸಿಪಕ್ಕದೊಳು ಸಂ | ಚರಿಸದಂತಿರಿಸಿ ಚರಣಾ  
ಯುಧಂನಿದ್ರೆ | ವೆರಸುತೊಂದೆಡೆಯೊಳಹಪಾಂಗು ||
- ೧೨ ವಿಕರಿಸಿದಬುದ್ಧ್ಯದಿ ಸಕಲತತಂಗಳಂ | ಪ್ರಕೃತಿಯೊಳಕೊಂಡವ  
ಸ್ಥೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸದಾ | ತ್ತಕಚಿದಾಶ್ರಯದೊಳರುತಿರ್ಕೆ ||
- ೧೩ ರಾಹುವಿಡಿದಿಂದುವಾರಾಹುವಂಬೆಳಗುವಂ | ತೊಹಿಸಲ್ಪಿದ್ರೆಮುಸುಕ  
ಲಂತಾಮಹಾ | ಮೋಹಮುಂಚಿತ್ತರಿವುದಲ್ಲಿ ||
- ೧೪ ಚೆದಚಿತ್ತುಗಳವಿಂತುಪುದಿದುನಿದ್ರೆಯೊಳಪು | ದಿದುನೈಜವಾಗಲಲ್ಲಿ ನಾ  
ನರಿದೆನೆಂ | ಬುದು ಘಟಿಸದೇತಕೆನೆಕೇಳು ||

- ೯ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಉಂಟೆಂಬ ವಾಡಿಕೆಯಿರಲಾಗಿ ಅರಿವು ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬಾರ  
ದು. ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಹಂಕಾರವಿಲ್ಲದಿರುವ ಅವಸ್ಥೆಯೇ ನಿದ್ರೆಯೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.  
ಆ ನಿದ್ರೆಯನ್ನು ಅರಿವು ಸಾಕ್ಷಾತ್ತಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.
- ೧೦ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಉಂಟು ; ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವ ಅರಿವಿನ ಅಭಾವವು ಅಂದರೆ ಅ  
ಚಿತ್ತು ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಡ ಎಂದು ಗುರು ಉಪದೇಶಿಸಲು, ಶಿಷ್ಯನು —  
ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನೇ, ಆ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನೀನೇ ತಿಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿದುದಕ್ಕೆ ಗು  
ರು ಮುಂದೆ ಹೇಳುವ ಪ್ರಕಾರ ತಿಳಿಸಿದನು.
- ೧೧, ೧೨ ಕೋಳಿಯು ಚದರಿದ್ದ ಮರಿಗಳನ್ನು ಕರೆದು ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆಗೆ ಹೋಗದ  
ಹಾಗೆ ತನ್ನ ರೆಕ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಒಂದು ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡುವಂತೆ  
ಸುಷುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿತತ್ವವು ತನ್ನ ವಿಕಾರವಾದ ಬುದ್ಧಿ ಮುಂತಾದ ಸಮಸ್ತ  
ತತ್ವಗಳನ್ನೂ ಒಳಗುಮಾಡಿಕೊಂಡು ಯಾವದೊಂದವಸ್ಥೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ ಅಂದರೆ  
ಸ್ವಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಕೂಡಿ ಸದ್ರೂಪವಾದ ಅರಿವನ್ನಾಶ್ರಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.
- ೧೩ ರಾಹುವಿನಿಂದ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ಚಂದ್ರನು ರಾಹುವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುವಂತೆ  
ನಿದ್ರೆ ಆವರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿ ಆ ಮಹಾ ಮೋಹರೂಪಿಣಿಯಾದ ನಿದ್ರೆಯನ್ನು ಅರಿವೇ  
ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.
- ೧೪ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತು ಅಚಿತ್ತು ಇವುಗಳೆರಡೂ ಇರುವದು ಸ್ವಭಾವವಾಗಿರಲಾಗಿ,  
ಅಲ್ಲಿ ನಾನು ತಿಳಿದೆನೆಂಬ ಭಾವವು ಯಾಕೆ ಸಂಭವಿಸುವದಿಲ್ಲವೆಂಬ ಶಂಕೆಯುಂಟಾ  
ದರೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು.

- ೧೫ ಒಡವೆಯರಸಲುಕೂಪದೆಡೆಯಲಿ ಮುಳುಗಿದವ| ನೊಡವೆಯುಂಟೆಲ್ಲ  
ದುದನೆದೊಡಲದೆ| ನುಡಿಯಲಳವಲ್ಲವದರಂತೆ ||
- ೧೬ ಮುಳುಗಿನಿದ್ರೆಯೊಳುಚಿತ್ತು ಳದಿದೊಡಾನಿದ್ರೆ| ಯಳದಲ್ಲದಲಿಯರಿ  
ದರ್ಥಮಂ ನುಡಿಯ| ಲಳವಲ್ಲವೆಂಬುದಿದುಸಿದ್ಧ ||
- ೧೭ ನೀನಿಂತುತಿಳವುದೆಲೆಸೊನು ಶ್ರುತಿತಾನೆಪ್ಪ| ಜ್ಞಾನಾತ್ಮನಾದಿವಾಕ್ಯ  
ದಿಂದೊರೆಯಲಿಂ| ತಾನಿದ್ರೆಪೇಳಲರಿದಲಿ ||

೪ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಕರಣವಾವುದು ಸುಷುಪ್ತಿಯನರಿವೊಡಾತ್ಮಂಗೆ|  
ಗುರುವರ್ಯಕರಣದಿಂದೊರೆವುದೆನಗೆ ||

- ೧ ತ್ರಿ| ತರಣಿಶಶಿರೋಚಿಗಳ ಕಿರಣಂಗಳೆಯ್ವಿ ಸಂ | ಹರಿಸದಜ್ಞಾನ  
ತಿಮಿರಮಂಕೆಡಿಸುವುದು| ಗುರುವರ್ಯನಿನ್ನನಸುನೋಟ ||

೧೫, ೧೬ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಒಡವೆಯನ್ನು ಹುಡುಕುವದಕ್ಕಾಗಿ ಬಾವಿಯ ನೀರಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದವನು — ಒಡವೆಯು ಇದೆ ಅಥವಾ ಇಲ್ಲ ಎಂಬ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಹೊರಗೆ ಬಂದಲ್ಲದೆ ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಹಾಗೆ ಆರಿವು ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗಿದಲು, ಆ ನಿದ್ರೆಯು ಕಳೆದ ಹೊರತು ಆ ಸುಷುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲವೆಂಬುವದೇ ಸಿದ್ಧಾಂತವು.

- ೧೭ ಎಲೈ ಶಿಷ್ಯನೇ, ನೀನು ಹೀಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. “ಶ್ರುತಿಯು ಪ್ರಜ್ಞಾನಾತ್ಮನಾ” ಎಂಬುವದು ಮೊದಲಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಸುಷುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಿದ್ರೆಯ ಸುಖವನ್ನು ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಶ್ರುತಿ|| ಪ್ರಜ್ಞಾನಾತ್ಮನಾ ವಿದ್ಯಾವೃತ್ತತ್ವಾತ್ಸುಷುಪ್ತಾವಸ್ಥಾಮಶಕ್ಯಂ ||

ಪ್ರಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪನಾದ ಆತ್ಮನು ಸುಷುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾ ತಮಸ್ಸಿನಿಂದಾವರಿಸಲ್ಪಡುವದರ ದೆಸೆಯಿಂದ ಸುಪ್ತಿಸುಖವನ್ನು ಹೇಳಲಾರನೆಂದರ್ಥ.

೪ ನೇ ಸೂತ್ರ ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಎಲೈ ಗುರುವೇ, ಸುಷುಪ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸಾಧಕವಾವದ್ದೆ (ನು ?  
ದಯೆಯಿಂದ ನನಗೆ ಹೇಳಬೇಕು.

- ೧ ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನೇ, ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರ ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳ ಕಿರಣಗಳಿಂದಲೂ ಪರಿಹರಿಸುವದಕ್ಕಸಾಧ್ಯವಾದ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಂಧಕಾರವನ್ನು ನಿನ್ನ ಕಡೆಗಣ್ಣಿಲ್ಲವು ಕೆಡಿಸುತ್ತದೆ.

- ೨ ಎಂದುಕೆ ಒಂಡಾಡುತಾನಂದಮಯಭಕ್ತಿ ರಸ | ದಿಂದೆ ನತನಾಗಿ ಗುರುವೆ  
ಚಿತ್ತೈಸೆನು | ತ್ತಂದು ಬಿನ್ನೈಸಿದನು ಪುತ್ರಾ |
- ೩ ಗುರುವೆ ನಾನಾಯುಕ್ತಿ ವೆರಸಿನಿದ್ರೆಯನರಿವು | ತಿರುತಿರ್ಪ್ಪನಾತ್ಮನೆಂದಿ  
ರಾಸುಪ್ಪಿಯೊಳು | ಕರಣಂಗಳುಂಟೆ ಅರಿವಿಂಗೆ |
- ೪ ಕರಣಸಂಚಾರಮಿರುತಿರೆ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲವೆಂ | ದಿರಿ ಮತ್ತಾ ಭಾವವನು ಚಿ  
ತ್ತರಿವೊಡಲಿ | ಕರಣಂಗಳಲ್ಲದಹುದೆಂತು |
- ೫ ಚಿತ್ತು ನಿದ್ರೆಯನರಿವುದೆತ್ತ ಣದು ಸಾಧನದ | ಮೊತ್ತ ವಿಲ್ಲಾಗಿಮಗುಳ  
ಯಾನೆನಹುದೋ | ರುತ್ತು ಮಿಹುದಕ್ಕೆ ಗತಿಯುಂಟೇ |
- ೬ ಅಲಿ ಕರಣಾಪೇಕ್ಷೆ ಯಿಲ್ಲ ದಾಚಿತ್ತ ರಿಯು | ಬಲ್ಲದೆನೆ ಸುಪ್ತಿಯುಳದಲ್ಲ  
ದಾಸ್ತ್ರರಣ | ವಿಲ್ಲವೆಂದೆಂಬ ವಿಧಿಬೇಡಾ |
- ೭ ತಾನೆ ಅರಿವುದು ಮತ್ತೆತಾನೆ ಮರೆವುದು ಮಗುಳ | ತಾನದಂ ನೆನೆವು  
ದೆನಲು ಬುದ್ಧ್ಯದಿಗುಣ | ತಾನಾದನಾತ್ಮನೆನಬೇಕು |

- ೨ ಎಂಬದಾಗಿ ಹೊಗಳುತ್ತಾ ಆನಂದದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಭಕ್ತಿರಸಭಾರದಿಂದ ನವ್ರನಾ  
ದ ಶಿಷ್ಯನು, ಗುರುವೇ — ಚಿತ್ತವಿಡು ಎಂದು ವಿಚ್ಛಾಸಿಸಿದನು.
- ೩ ಎಲೈ ಗುರುವೇ, ಆತ್ಮನು ನಿದ್ರೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾನೆಂದು ಅನೇಕ ಯುಕ್ತಿಗಳೊ  
ಡನೆ ಬೋಧಿಸಿದರಷ್ಟೆ. ಸುಷುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅರಿವಿಗೆ ಕರಣಗಳಿವೆಯೇ?
- ೪ ಕರಣಗಳ ವ್ಯಾಪಾರವಿದ್ದರೆ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದಿರಿ. ಅಂಥಾ ಭಾವವನ್ನು ಅರಿ  
ವು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಕರಣಗಳಿಲ್ಲದೆ ಹೇಗಾಗುವದು?
- ೫ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಮೂಹವೇ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ, ಆತ್ಮನು ನಿದ್ರೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವದು  
ಹೇಗೆ? ತಿರಿಗಿ ಆ ಸ್ಮರಣೆ ತೋರುತ್ತಿರುವದಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗವಿದೆಯೇ?
- ೬ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದೆ ಆತ್ಮನು ತಿಳಿಯಬಹುದು ಎಂದರೆ  
ಸುಷುಪ್ತ್ಯವಸ್ಥೆ ತೊಲಗಿದ ಹೊರತು ಆನೆನಹು ಉಂಟಾಗುವದಿಲ್ಲವೆಂಬ ನಿಯಮ  
ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.
- ೭ ಆತ್ಮನು ತಾನೇ ತಿಳಿಯುವದು ತಾನೇ ಮರೆಯಾಗುವದು ತಿರಿಗಿ ತಾನೇ ಆದನ್ನು  
ಸ್ಮರಿಸುವದು ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಆತ್ಮನು ತಾನೇ ಬುದ್ಧಿ ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳವ  
ನಾದನೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

೪ ಅಂತಾಗೆಜಡಭಾವಮಂತಾಳ್ ನಾತ್ಮನೆಂ | ಬಂತೆ ತೋರುತ್ತ ಮಿದೆ ಗು  
ರೂತ್ತಮ ನೀವಿ | ದಂ ತಿಳುಹಬೇಡುದೆನಗೊಲ್ಲು ||

೫ ನೇ ಸೂತ್ರ ಅನುಭೂತಾರ್ಥಸ್ಮರಣನಿರೂಪಣೆ.

ತನಿನಿದ್ರೆಯೊಳಗನುಭವಿಸಕರಣಮುಂಟದಂ |

ನಿನಗೆಪಳುವೆ ನೀನೊಲಿದುಕೇಳುಬೋಧ್ಯ ||

- ೧ ತನುಜಕೇಳಾನಿದ್ರೆಯನುಭವಕ್ಕಾದಸಾ | ಧನವನಾನಿದ್ರೆಯಳದಲ್ಲಿ  
ತೋರುತಿಹ | ನೆನಹಿನಾಕ್ರಮವನೊರೆವೆನು ||
- ೨ ನೆನಸಲ್ಲಿಯುಂ ಮತ್ತೆ ಕನಸಲ್ಲಿಯುಂ ತೋರ್ಪ್ಪ | ತನುವಿಡಿದಜೀವ  
ನನು ಕರ್ಮವಶದಿಂದೆ | ತನಿನಿದ್ರೆಯುಸುಕುತಿಹುದೊರ್ಮೆ ||
- ೩ ಆನಿದ್ರೆಯೊಳಗದಮುತಾನೆಬಿಳಕರ್ಮಾಭಿ | ಮಾನಸಂಸ್ಕಾರಸಹಿತೆ  
ನಿಜಕಾರಣದೊ | ಳೆನೆನ್ನದೊಂದೆಲಯಿಸುವುದು ||
- ೪ ಅದರಲ್ಲಿಜೀವನೆನಿಸಿದ ಚಿತ್ತು ತನ್ನ ನಿಜ | ಪದವಪ್ಪತುರ್ಯನೊಳಗಡಗಿತೆ  
ನಿಸಿತೋ | ಪ್ಪುದು ಸುಷುಪ್ತಿಯನರಿವುತಿಹುದಿಂತು ||

೮ ಹಾಗಾದರೆ ಆತ್ಮನು ಜಡತ್ವವನ್ನು ವಹಿಸುವವನ ಹಾಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಎಲೈ  
ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನೇ ನೀನು ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ದಯವಿಟ್ಟು ನನಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

೫ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಅನುಭೂತಾರ್ಥಸ್ಮರಣನಿರೂಪಣೆ.

ಗಾಢನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖಾನುಭವಕ್ಕೆ ಸಾಧನವುಂಟು. ಆದನ್ನು ನಿನಗೆ ಹೇಳುವೆನು.

ಶಿಷ್ಯನೇ ಆದನ್ನು ನೀನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೇಳು.

- ೧ ಮಗನೇ ಆನಿದ್ರಾನುಭವಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾಗಿರುವದನ್ನು ಕೇಳು. ನಿದ್ರೆ ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ  
ತೋರತಕ್ಕ ಆ ಸ್ಮರಣೆಯ ರೀತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವೆನು:
- ೨ ಜಾಗರಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣುವ ದೇಹವನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ  
ಜೀವವನ್ನು ಕರ್ಮಾಧೀನದಿಂದ ಒಂದು ವೇಳೆ ಗಾಢನಿದ್ರೆ ಆವರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ೩ ಆ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರವು ತಾನು ಸಮಸ್ತ ಕರ್ಮಾಭಿಮಾನದ ಭಾವನೆಯಿಂದ  
ಕೂಡಿ ತನಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಎನೂ ಹೇಳದೆ ಒಂದೇ ಅಡಗುವುದು.
- ೪ ಆ ಅಹಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಜ್ಞ ಜೀವನೆನಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಆತ್ಮನು ತನ್ನ ನಿತ್ಯಸ್ಥಾನವಾದ  
ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಯಿತೆಂಬ ಹಾಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದು. ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆತ್ಮ  
ವು ನಿದ್ರೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

- ೫ ಮಿಸುಪಚಿದ್ರೂಪದಿಂ ಪ್ರಸೇವಧರ್ಮಂಗಳಿಂ | ದೆಸೆವುದಾಮಾಯೆ  
ಯೆಂದು ಶೈವಪುರಾಣ | ಮುಸಿರುವುದು ಸುಪ್ತಿಯೊಳು ಪುತ್ರಾ ||
- ೬ ಆಮಾಯೆಗಾವಿಕೃತಿ ನೇಮವಾಗಿರಲಿ | ತಾಮಸಸುಖಂಗಳನುಭ  
ವಂ ನಿತ್ಯನಿ | ಸ್ನೇಹಸಂವಿತ್ತಿ ಗಹುದೈಸೆ ||
- ೭ ಅಲಿಮಾಯಾಪ್ರಸವವೆಲ್ಲಂ ಕ್ಷಣಿಕವಾಗ | ಲಲಿ ಯಾತ್ಮಾನುಭವಸು  
ಖಜ್ಞಾ ನಂಗ | ಳೆಲ್ಲವುಂ ಕ್ಷಣಿಕವೆನಬೇಕು ||
- ೮ ಮರದಳಿರಚಂಚಲಾಂತರದ ಚಂದ್ರಿಕೆಗಳಂ | ತಿರೆ ತೋರಿಕೆಡುವ  
ಸುಖದನುಭವಂಗಳಿಗೆ | ಕರಣಕರ್ಮಾತ್ಮಕವೆ ಮಾಯೆ ||
- ೯ ದೀಪವೊಂದೇ ಕರ್ಮರೂಪದಿಂದಂ ಕರಣ | ರೂಪದಿಂ ತೋರುವಂ  
ತಾತ್ಮನಿಗೆ ಕರ್ಮ | ರೂಪದಿಂ ಕರಣವದು ಮಾಯೆ ||

- ೫ ಎಶೈ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಆ ಮಾಯೆಯು ಸುಷುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಚಿದ್ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಪ್ರವೃ  
ತ್ತಿ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವದೆಂದು ಶೈವಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರು  
ವದು.
- ೬ ಆ ಸುಷುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಆ ಮಾಯೆಗೆ ಆ ವಿಕಾರವು ಸಹಜವಾಗಿರುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಆ ತಾ  
ಮಸವೆನಿಸಿರುವ ನಿದ್ರಾಸುಖವನ್ನು ನಿತ್ಯವಾಗಿರುವ ಚಿತ್ತು ಅನುಭವಿಸುತ್ತದೆಯ  
ಲ್ಲವೇ?
- ೭ ಆ ಸುಷುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಯಾ ವ್ಯಾಪಾರವೆಲ್ಲವೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿದ್ದು ನಾಶ  
ವಾಗತಕ್ಕದ್ದಾದುದರಿಂದ ಆತ್ಮಾನುಭವ, ಆನಂದ, ತಿಳಿವು, ಇವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕ್ಷಣಿಕವೆ  
ಂದು ಹೇಳಬೇಕು.
- ೮ ಮರದ ಎಲೆಗಳು ಅಲ್ಲಾಡಲಾಗಿ ಅದರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಚಂದ್ರನ ಪ್ರಕಾಶಗಳು  
ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ತೋರಿ ಅಡಗುವ ಸುಖವನ್ನನುಭವಿಸುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮಾಯೆ  
ಯೇ ಕರಣವಾಗಿಯೂ ಕರ್ಮವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ, ಆತ್ಮನು ಸುಷುಪ್ತ  
ಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷಣಿಕವಾದ ಸುಖವನ್ನನುಭವಿಸುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯೇ ಕರಣರೂ  
ಪವಾಗಿಯೂ ಕರ್ಮರೂಪವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.
- ೯ ಬೆಳಕಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಬೆಳಕನ್ನು ನೋಡುವ ಹಾಗೆ ಆತ್ಮನು ಮಾಯೆಯ ಸ  
ಹಾಯದಿಂದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಬೆಳಕನ್ನು ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ಬೆಳಕೇ  
ಸಹಾಯವಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಯೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ಮಾಯೆಯೇ ಮುಖ್ಯ  
ಸಾಧನವಾಗಿದೆಯೆಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.

- ೧೦ ಅಲ್ಲಿ ತತ್ಸಂಸ್ಕಾರವೆಲ್ಲಂ ಪ್ರಕೃತಿಯೊಳಿ ದ್ವಲಿ ಕರ್ಮಾನುಗುಣ ದೊಳಿದ್ವಾರ್ತಂಗೆ | ಯಿಲ್ಲದಾಸ್ತೃತಿಯ ನೆಸಗುವುದು ||
- ೧೧ ಅದು ಪ್ರತ್ಯಭಿಜ್ಞೆಯಹುದದು ನೋಡಲಿಂತು ಪೂ | ವದೊಳು ತಾನನುಭವಿಸಿದರ್ಥಮಂ ಕಾಣು | ತದುಗೂಡಿವೊದಲ ನೆನೆವುದು ||
- ೧೨ ಆತನೇ ಈತನೆಂದೇತೆರದೆ ಘಟಪುದಾ | ಮಾತು ದೃಷ್ಟಾಂತವಿದಕೆ ಸುಖನಿದ್ರಾನು | ಭೂತಿಯ ಸ್ಮರಣೆತನಗಿಂತು ||
- ೧೩ ಅನುಭವಿಸದರ್ಥವದು ನೆನೆಯೆಗೋಚರಿಸದಾ | ತನಿನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಯರಿಯದಿರೆ ಮುನ್ನೋರೆದ | ನೆನಹೆಂತು ಘಟಪುದೆಲೆ ವತ್ಸಾ ||
- ೧೪ ಕಾರಣಂಪ್ರಕೃತಿಸಂಸ್ಕಾರವೀಕಾರ್ಯವಿ | ಸ್ತಾರವಾಗಿದ್ದಕರಣದಿಂ ಸ್ಮೃತಿಗೆಂತು | ಸಾರುವುದು ಪೇಳೆನಲು ಕೇಳು ||
- ೧೫ ಪ್ರಕೃತಿತಾನೇಮತ್ತೆ ವಿಕರಿಸುತೆ ಮಾನಸಾ | ತ್ಮಕವಪ್ಪದಾಗಿ ತದನು ಭವಸಂಸ್ಕಾರ | ನಿಕರವೀನೆನಹಿಗಹುದಿಂತು ||

- ೧೦ ಆ ಸುಷುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಿದ್ರಾಸುಖಾನುಭವದ ಸಂಸ್ಕಾರವೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಕೊಂಡು ಕರ್ಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ಜಾಗರಾವಸ್ಥೆಗೆ ಬಂದ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದ ಅಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತದೆ.
- ೧೧ ಅದೇ ಪ್ರತ್ಯಭಿಜ್ಞೆಯೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ವಿಚಾರಮಾಡಲಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಭಿಜ್ಞೆಯೆಂದರೆ ಮೊದಲು ಅನುಭವಿಸಿದ ವಸ್ತುವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಆ ವಸ್ತುವಿನೊಡನೆ ಹಿಂದೆ ನಡೆದುದನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವುದೇ.
- ೧೨ ಹಿಂದೆ ಒಂದು ದೇಶದಲ್ಲಿ ನೋಡಲ್ಪಟ್ಟ ಪುರುಷನನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ದೇಶದಲ್ಲಿ ನೋಡುವಾಗ ಆತನೇ ಈತನು ಎಂಬ ನೆನಪು ಬರುವುದೇ ಪ್ರತ್ಯಭಿಜ್ಞೆಗೆ ದೃಷ್ಟಾಂತವು. ಇದರಂತೆ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸುಖನಿದ್ರೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದ ಸ್ಮರಣೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
- ೧೩ ಅನುಭವಿಸಲ್ಪಡದ ಪದಾರ್ಥವು ಎಂದಿಗೂ ಸ್ಮರಣೆಗೆ ಬಾರದು. ಆ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನಿದ್ರಾಸುಖವನ್ನು ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಸ್ಮರಣೆಯು ಹೇಗೆ ಸಂಭವಿಸುವದು?
- ೧೪ ಕಾರಣವಾಗಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿಯೂ ಕಾರ್ಯವಾಗಿರುವ ಸಂಸ್ಕಾರವೂ ಜಾಗರಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ತೆರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಮನೋರೂಪವಾದ ಕರಣಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದು ಹೇಳು ಅಂದರೆ ಕೇಳು.
- ೧೫ ಸುಷುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪ್ರಕೃತಿಯು ತಾನೇ ತಿರಿಗಿ ವಿಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಮನೋರೂಪವಾಗುವುದರಿಂದ ಆ ನಿದ್ರಾಸುಖಾನುಭವದ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು ಸ್ಮರಣೆಗೆ ಬರುತ್ತವೆ.



- ೧೬ ಅಚು ಪಡಿಯಚಿ ನೊಳಗೊಚ ತಂತೋರ್ಪಂತೆ | ಬಿಚ ದಾನಿದ್ರೆಯೊ  
ಳಗಿದ್ಸಂಸ್ಕಾರ | ವೆಚ ತ ಬುದ್ಧಿಯೊಳು ತೋರ್ಕು ||
- ೧೭ ಇಂತವಸ್ಥಾತ್ರಯದೊಳಂ ತಾನೆತೋರುತಿಹ | ನಂತಾಗಿ ಸತ್ಯಸುಖಚಿ  
ತ್ವಯಂಪ್ರಕಾ | ಶಂ ತನಗೆ ಸಿದ್ಧವೆಲೆ ಪುತ್ರಾ ||
- ೧೮ ಅದು ಕಾರಣಂ ನೀನೆಸದಮಲಂಪರಿಪೂರ್ಣ | ನದರಿಂದೆನಿತ್ಯನಂತಾಗಿ  
ಮರವೆಯೆಂ | ಬುದು ನಿನ್ನೊಳಲವದು ಸತ್ಯ ||
- ೧೯ ಇದು ಸಂಧಿಯೈದನೆಯದಿದರೊಳ್ಳೆದೆಲೆಲಿತ | ಪದವೆಯೈವತ್ತುಮ  
ಗುಳೆಂಟುನೋಡಲಿದು | ಚಿದಚಿದ್ವಿವೇಕವೆನಿಸುವುದು ||

ಆಂತು ಸಂಧಿ ೫ ಕ್ಕಂ ಸೂತ್ರ ೩೦ ಕ್ಕಂ ತ್ರಿಪದಿ ೩೪೮ ಕ್ಕಂ  
ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

೬ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಗುರುವರ್ಯನಿವನಗೆ ಮರವೆಯಿಲ್ಲೆಂದೊರೆದ |

ಪರಿಯಾವುದನೆ ಕರುಣಿಸಬೇಡುದು ||

- ೧೬ ಮರ, ಲೋಹ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಆಕಾರವು ಪಡಿಯಚಿನಲ್ಲಿ  
ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಗಾಢನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂಸ್ಕಾರವು ಜಾಗರಾವಸ್ಥೆ  
ಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬುದ್ಧಿಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ.
- ೧೭ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಜಾಗರ, ಸ್ವಪ್ನ, ಸುಷುಪ್ತಿ ಎಂಬ ಮೂರವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ  
ತಾನೇ ತೋರುವನಾದುದರಿಂದ ಸಜ್ಜಿದಾನಂದಸ್ವರೂಪನೂ ತನಗೆ ತಾನೇ ಪ್ರಕಾಶಿ  
ಸುವವನೂ ಎಂಬುದು ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸಹಜವಾಗಿದೆ.
- ೧೮ ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ನೀನೇ ನಿರ್ವಲನಾಗಿಯೂ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದೀಯೆ.  
ಹಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಇರುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಆದುದರಿಂದ ಮರವೆಯೆಂ  
ಬುವದು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ; ಇದು ದಿಟ.
- ೧೯ ಇದು ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ. ಇದರಲ್ಲಿ ಐದು ಸೂತ್ರಗಳೂ ಐವತ್ತೆಂಟು ಪದಗಳೂ  
ಇವೆ. ಇದು ಚಿದಚಿದ್ವಿವೇಕಪ್ರಕರಣವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

೬ ನೇ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಎಲೈ ಆಚಾರ್ಯಶ್ರೇಷ್ಠನೇ ನಿನಗೆ ಮರವೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ನೀನು ನಿರೂಪಿಸಿದೆಯಷ್ಟೆ.

ಆದು ಹೇಗೆ? ಅದನ್ನು ಕರುಣದಿಂದ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

- ೧ ತ್ರಿ ಪರಿಪೂರ್ಣಬೋಧಂಗೆ ಪರತರಾನಂದಂಗೆ | ಪರಮಂಗೆ ಪಾವ  
ನಾತ್ಮಂಗೆ ಪಾರ್ವತೀ | ವರಶಂಭುವಿಂಗೆ ನತನಪ್ಪೆ ||
- ೨ ಹರಿಹಿತಾಮಹರುದ್ರ ವರಸದಾಶಿವಮಹೇ | ಶ್ವ ರಮುಖ್ಯ ರಾವನೊಡ  
ಲೊಳರುತಿರ್ಪರಾ | ಗುರುವೆ ಬಿನ್ನಪವನವಧರಿಸು ||
- ೩ ತನಗೆ ಮರವೆಯಕೂಟವಿಸಿತಿಲ ವೆಂದಿರೀ | ಜನನಾದಿಭೀತಿಯಿಂದೆ ಕಂ  
ಗೆಟ್ಟು ನಿ ನನ್ನ ಸಾರ್ಥರಾರು ಕರುಣಿಪುದು ||
- ೪ ಅಹಮಿಂಗೆ ತಾನೆ ದುಸ್ಸಹಸಂಸರಣವೆಂದೊ | ಡಹುದಂತದಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತಿ  
ಯದನೊಪ್ಪೆನಿಜ | ಮಿಹುದಹಂಕಾರವೆನಬೇಕು ||
- ೫ ಮುನ್ನವೀತೋರಿಕೆಗಳಂ ನಿತ್ಯವಲ್ಲವೆಂ | ದೆನ್ನೊಳುಸುರಿದಿರಿ ಯದರಿಂ  
ದಹಮುಸತ್ಯ | ವೆನ್ನಲೂ ಬಾರದೆಲೆ ದೇವಾ ||
- ೬ ಅಹಮಿಂಗೆ ಸಂಸಾರವಹುದು ತನಗಾಮುಕ್ತಿ | ಯಹುದೆಂದೊಡಲಿ  
ಸೂರೆಯೊರ್ವಂಗೆ ದೂ | ರಹುದೊರ್ವಗೆಂಬ ಪರಿಯಕ್ಕು ||

- ೧ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ, ಆತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಆನಂದವುಳ್ಳ  
ನಾಗಿಯೂ ಪರತತ್ತ್ವಸ್ವರೂಪನಾಗಿಯೂ ಪವಿತ್ರಾತ್ಮನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಪಾರ್ವ  
ತೀಪತಿಯಾದ ಶಿವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವಂ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.
- ೨ ಯಾವನ ದೇಹದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣು ಬ್ರಹ್ಮ ರುದ್ರ ಸದಾಶಿವ ಮಹೇಶ್ವರ ಮೊದಲಾದ  
ವರು ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೋ ಅಂಥಾ ಗುರುವೇ, ನನ್ನ ವಿಜ್ಞಾಪನೆಯನ್ನು ಅಾಲಿಸು.
- ೩ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಅಜ್ಞಾನದ ಸಂಬಂಧವು ಲೇಶಮಾತ್ರವೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದಿರಿ. ಹಾಗಾ  
ದರೆ, ಜನನ ಮರಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಹೆದರಿ ದಿಕ್ಕು ತೋರದೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಸೇರಿದವರು ಯಾರು?  
ತಿಳಿಸಿರಿ.
- ೪ ಸಹಿಸುವದಕ್ಕಾಗದ ಜನನಮರಣಾತ್ಮಕವಾದ ಸಂಸಾರವು ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಭವಿ  
ಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಮೋಕ್ಷವೂ ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೇ ಆಗುವುದಲ್ಲವೇ? ಅದನ್ನು  
ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರೆ ಅಹಂಕಾರವು ನಿತ್ಯವಾದ ವಸ್ತುವೆಂದು ಹೇಳ ಬೇಕಾಗುವುದು.
- ೫ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರ ಮೊದಲಾದ ತೋರಿಕೆಗಳು ನಿತ್ಯವಲ್ಲವೆಂದು ನನ್ನ ಕೂ  
ಡ ಹೇಳಿದಿರಿ. ಆದುದರಿಂದ ಅಹಂಕಾರವು ಸತ್ಯವೆಂತಲೂ ಹೇಳಿಕೊಡದು.
- ೬ ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಸಾರವು ಸಂಭವಿಸುವದು. ಆತ್ಮನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವದು ಎಂ  
ದು ಹೇಳಿದರೆ, ಸೂರೆ ಒಬ್ಬನಿಗೆ, ಅಪವಾದವು ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.



- ೭ ಗುರುವೇನೀವೀಗಳಂತರಿಸದೀ ಸಂದೇಹ | ವಿರದಂತೆ ವೇದಶಿರದರ್ಥ  
ಮಂ ಪೇಳ | ಪೊರೆವುದೆಂದೆರಗಿದನು ಸೊನು ||

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಆತ್ಮಗೆ ಸಂಸಾರಾಧ್ಯಾಸನಿರೂಪಣೆ.

ಸೋಪಾಧಿಯಾದ ಸಂಸಾರವಾ ಪರಮಚಿ |

ದ್ರೂಪಂಗೆ ಘಟಪ್ರದದು ನೈಜವಲ್ಲ ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ಕಂದಕೇಳೀಪ್ರಶ್ನೆಯಂದವೆಲ್ಲ ವನು ಮುದ | ದಿಂದೆ ನಾನೊರೆವೆ  
ನಿದು ಗೋಪ್ಯವಾದರ್ಥ | ವೆಂದು ನೀನನುಭವಿಸುವಂತೆ ||
- ೨ ಅಹಮಿಂಗೆ ಸಂಸಾರವಹುದೆತಪ್ಪದು ನೋಡ | ಲಹಮುವಿಡಿದಾತ್ಮ  
ನೊಳಗೆ ತತ್ಸಂಸಾರ | ವಿಹುದಿಂತುಪಾಧಿವಶದಿಂದ ||
- ೩ ಸುತನೇಕೇಳಧ್ಯಾಸಪ್ರತಿಬಿಂಬವಚ್ಚಿನ್ನ | ಗತಿಯಿಂದುಪಾಧಿಯದು  
ಮೂರುತೆರದೊಳಂ | ಚಿತಮಪ್ಪುದಾತ್ಮನೊಳಗಲ್ಲಿ ||
- ೪ ಪ್ರಸವಧರ್ಮಿಯೆನಿಸುತೆಸೆವುದಾಗೀಪ್ರಕೃತಿ | ವಶನಾಗುತಾತ್ಮನದರ  
ಹವಣಾಗೆ ಭಾ | ವಿಸಲವಚ್ಚಿನ್ನವದೆನೋಡು ||

- ೭ ಎಲೈ ಗುರುವೇ, ನೀವು ಸಾವಕಾಶವಾಡದೆ ಸಂಶಯವಿರದ ಹಾಗೆ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ  
ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿ ಕಾಪಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುವಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದನು.

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸಂಸಾರಾಧ್ಯಾಸನಿರೂಪಣೆ.

ಉಪಾಧಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಸಂಸಾರವು ಆ ಉತ್ಕೃಷ್ಟಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪನಾದ

ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಸಂಭವಿಸಿದಾಗ್ಯೂ ಅದು ಸಹಜವಾದದ್ದಲ್ಲ.

- ೧ ಎಲೈ ಮಗನೇ ನೀನು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಇದು  
ರಹಸ್ಯವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೆಂದು ನೀನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಹಾಗೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ  
ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.
- ೨ ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಸಾರ ಬಂಧವುಂಟಾಗುವದೇ? ಹಾಗೆ ಹೇಳುವದು ತಪ್ಪು ; ವಿ  
ಚಾರ ಮಾಡಲಾಗಿ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರವು ಉಪಾಧಿ  
ಯ ದೆಸೆಯಿಂದ ಇರುವದು.
- ೩ ಎಲೈ ಶಿಷ್ಯನೇ ಕೇಳು. ಅಧ್ಯಾಸ, ಪ್ರತಿಬಿಂಬ, ಅವಚ್ಚಿನ್ನ ಎಂಬ ಅವಸ್ಥೆಗಳಿಂದ ಉ  
ಪಾಧಿಯು ಆತ್ಮನೊಳಗೆ ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿಕೊಂಡಿರುವದು.
- ೪ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಧರ್ಮವುಳ್ಳದ್ದೆಂದು ಹೇಳಿಸಿಕೊಂಡು ತೋರುವ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಆತ್ಮನು ಸ್ವಾಧೀ  
ನನಾಗಿ ಆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಪ್ರಮಾಣವುಳ್ಳವನಾಗಲು. ಅದೇ ಅವಚ್ಚಿನ್ನವೆಂಬ ಉಪಾಧಿ  
ಯೆಂದು ತಿಳಿ.

- ೫ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡಂಕಾರದೊಳಗೆ ಮಾರ್ಪೊಳೆದುನಿ | ಮೂಳಚಿತ್ತು ತಾನೆ  
ಯದರೊಳೇಕತ್ವಮಂ | ತಳೆಯೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಡುದಿಂತು ||
- ೬ ಬಳಿಕಲಂತಾಹಮ್ಮಿ ನೊಳಗುಳ್ಳ ಧರ್ಮವೊಂ | ದುಳಿಯದಾತ್ಮನೊಳು  
ಸತ್ಯವೆಂಬಂತೆ ಮಾ | ಪೊಳೆಯಲಧ್ಯಾಸವೆನಿಸುವುದು ||
- ೭ ಅಧ್ಯಾಸಲಕ್ಷಣವಸಾಧ್ಯವರಿಯಲ್ಕೆಂದು | ಬೋಧ್ಯನೆನಲಾತನೊಡನೆ  
ಮುದವಲರುತಾ | ರಾಧ್ಯನೊಲಿದಿಂತು ಬೆಸಸಿದನು ||
- ೮ ಅದನು ತತ್ತಲದಿಪ್ಪುದರಲಿ ತದು ದಿ | ಯುವಯವೆಂದರಿವುದೆಲೆಕು  
ಕ್ತಿ ರಜತಮೆಂ | ಬುದರ ದೃಷ್ಟಾಂತಮುಖದಿಂದೆ ||
- ೯ ಇಂತಿದಧ್ಯಾಸವಿದರಂತಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಜಡ | ಹಂತೆಯೊಳಗುಳ್ಳ ಗುಣವೆಯ್ವಿ  
ಸತ್ಯವೆಂ | ಬಂತೆ ಕಾಣಿಸುವುದೆಲೆ ಪುತ್ರಾ ||
- ೧೦ ಎಂತುನಿರ್ಮೂಲಮುಕುರದಂತರಾಳದೊಳುಗಜ | ವೆಂತುತರುಸರಸಿ  
ಯೊಳು ಪೊಳೆದು ತೋರುತಿಹ | ವಂತೆಲ್ಲವಾತ್ಮನೊಳು ತೋರ್ಕು ||

- ೫ ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ಆತ್ಮನು ತಾನೇ ಅಹಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಫಲಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಏಕೈಕವನನ್ನು  
ಪಡೆಯಲಾಗಿ, ಅದೇ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವೆಂಬ ಉಪಾಧಿಯಾಗಿರುವದು.
- ೬ ಆ ಅಹಂಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ಧರ್ಮವೊಂದೂ ಉಳಿಯದೆ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸತ್ಯವೆಂಬಂತೆ ಪ್ರತಿ  
ಬಿಂಬಿಸಲಾಗಿ ಅದೇ ಅಧ್ಯಾಸವೆಂಬ ಉಪಾಧಿಯಾಗಿರುವದು.
- ೭ ಅಧ್ಯಾಸವೆಂಬ ಉಪಾಧಿಯು ಲಕ್ಷಣವು ತಿಳಿಯಲಶಕ್ಯವೆಂದು ಶಿಷ್ಯನು ಹೇಳಲು;  
ಆತನ ಸಂಗಡ ಗುರುವು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿದವನಾಗಿ ಮುಂದೆ ಹೇಳುವ ಪ್ರಕಾ  
ರ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದನು.
- ೮ ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ವಸ್ತುವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿ ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಅದೇ ಅಧ್ಯಾಸ  
ವೆಂದು ತಿಳಿ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮುತ್ತಿನ ಚಿಪ್ಪನ್ನು ನೋಡಿ ಬೆಳ್ಳಿಯೆಂಬ ಬುದ್ಧಿ  
ಯುಂಟಾಗುವದೇ ದೃಷ್ಟಾಂತವು.
- ೯ ಇದೇ ಅಧ್ಯಾಸವು; ಇದರ ಹಾಗೆ ಜಡವಾದ ಅಹಂಕಾರದೊಳಗಿರುವ ಗುಣಗಳು  
ಆತನಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಸತ್ಯವಾಗಿರುವಂತೆ ತೋರುವವು.
- ೧೦ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಕನ್ನಡಿಯು ನಡುವೆ ಆನೆಯೂ, ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ವೃಕ್ಷವೂ ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿ  
ಬಿಂಬರೂಪದಿಂದ ಕಾಣುತ್ತಿರುವವೋ ಹಾಗೆ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಅಹಂಕಾರ ಮುಂತಾದ ಪ್ರ  
ಪಂಚವೆಲ್ಲವೂ ತೋರುವದು.

- ೧೧ ಅದುತಾನುಪಾಧಿಯೆನಿಸಿದ ಸಂಸರಣಮುಪ್ಪು | ದದು ಸಜ್ಜ ನಂಗೈದುರ್ಜ  
ನರ ಸಂಸರ್ಗ | ವದು ಬಾಧೆಯಾದ ಪರಿಯಕ್ಕು ||
- ೧೨ ಆರೋಪವಾದ ಸಂಸಾರವೆಂಬುದನು ಸುಕು | ಮಾರನೀನರಿವುದಸ್ಯ  
ಜೀವತ್ವಮೆಂ | ದೋರಂತೆ ಪಾಕ್ಯಸುಧೆಯುಂಟು ||
- ೧೩ ಇಂತು ಸಂಸೃತಿ ತನ್ನೊಳುಂತೋರ್ಪುದಾಗಿ ವೇ | ದಾಂತಗುರುತಿಕ್ಕೆ  
ಯಿಂದಹಮುಳಿಯೆಮುಕ್ತಿ | ಯಂತಾನೆಪಡೆವನೆನಬೇಕು ||
- ೧೪ ಮುಕ್ತನಹನೀನರಿದು ಮುಕ್ತನಹನೆಂಬುದಾ | ಮುಕ್ತ ಶ ಮುಚ್ಚತೆಜಂ  
ತುರಿತಿನೈಗ | ಮೋಕ್ತಿ ಯೊಳು ಸಿದ್ಧವೆಲೆವತ್ಸಾ ||

೩ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಉಪಾಧಿನಿರಾಕರಣಸಿರೂಪಣಾಃ.

ತದುಪಾಧಿಸತ್ಯವೆಂದೊರೆವುದದುಘಟಿಸಲ್ಪ |

ಯದುಮುಕ್ತಿ ಬಾಧ್ಯವೆನಿಸಿವುದಾಗಿ ||

- ೧೧ ಅದೇ ಆತನಿಗೆ ಉಪಾಧಿಯಾದ ಸಂಸಾರವಾಗಿರುವನು. ಅದು ಒಳ್ಳೆಯವನಿಗೆ ಕೆ  
ಟ್ಟವನ ಸಹವಾಸವು ಬಾಧಕವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುವದು.
- ೧೨ ಶಿಷ್ಯನೇ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರವು ಆರೋಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದಾಗಿರುವದೆಂದು ತಿಳಿ. ಅಸ್ಯಜೀ  
ವತ್ವಂ ಎಂದು ಉಪನಿಷದ್ವಚನವೆಂಬ ಅವ್ಯುಕ್ತವಿರುವದು.  
(ಅಸ್ಯಜೀವತ್ವಂ ಸಸಂಸೃತವಾರೋಪಿತಂ ಶುಕ್ತಿ ಕಾರಜತವತ್.)
- ೧೩ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರವು ತೋರುತ್ತಿರಲು ; ಪೇದಾಂತಶ್ರವಣ ಗು  
ರೂಪದೇಶ ಇವುಗಳಿಂದ ಅಹಂಕಾರವು ನಾಶವಾದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನು ಮೋಕ್ಷವನ್ನೈದುವನು.
- ೧೪ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಲಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳ ನೀನು ತಿಳಿದು ಮುಕ್ತನಾಗುವಿ ಎಂಬ ಸಂಗ  
ತಿಯು “ಮುಕ್ತಶ್ಚಮುಚ್ಯತೇಜುತುಃ” ಎಂಬ ಶ್ರುತಿವಚನದಿಂದ ಸಿದ್ಧಾಂತವಾಗಿದೆ.  
ಉ|| ಶ್ರು|| ಮುಕ್ತಶ್ಚಮುಚ್ಯತೇಜಂತು ರಭಿಮಾಸೆನನಾನ್ಯಥಾ.  
ಪ್ರಾಣಿಯು ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಸಕಲ ಸಂಸಾರ ಬಂಧನಿಂದ ಬಿಡ  
ಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಈ ಅಹಂಕಾರವಳಿಯದೆ ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ಮುಕ್ತನಾಗುವದಿಲ್ಲ  
ವೆಂದರ್ಥ.

೩ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಉಪಾಧಿನಿರಾಕರಣೆ.

ಆ ಉಪಾಧಿಯು ಸತ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುವದಾದರೆ ಅದು ಸರಿಯಾಗುವದಿಲ್ಲ.

ಯಾಕಂದರೆ;—ಅದು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬಾಧಕವಾಗುವದು.

- ೧ ತ್ರಿ || ಮತಿವಂತಕೇಳಮ್ಮ ಮತದೊಳಾಸಂಸಾರ | ಕತಿಮಿಥ್ಯೆಯಹುದು  
ಪಾಧಿಯದು ಘಟಸದಾ | ಕತದಿನಿಂತಿದನು ತಿಳವೇಳ್ವೆ ||
- ೨ ಪರವಾರ್ಥವೆಂದು ಸಂಸರಣಮಂ ಪೇಳೊಡಾ | ಭರಿತಮಪ್ಪರಿವಿಗಿ  
ಹಪರದಗತಿಯೆಂತು | ದೊರೆವುದೈನಿನ್ನಮತದಲ್ಲಿ ||
- ೩ ಇಹಪರಂಗಳಗಮನವಹವಾದ್ಯುಪಾಧಿಯಿಂ | ದಹುದೆನಲುಪಾಧಿಯ  
ದುಸತ್ಯವೋ ಪುಸಿಯೊ | ಸಹಜವಾಗುಳ್ಳುದನೆ ಪೇಳು ||
- ೪ ತದುಪಾಧಿಸತ್ಯವೆನಿಸಿದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ತನ | ಗದರಿಂದಲಾದಗಮನಮಂ ಸ  
ಹಜಮೆಂ | ಬುದನೀನೊಡಂಬಡಲು ಬೇಕು ||
- ೫ ಅಂತಾದೊಡವ್ಯಾಪಕಂತಾನೆನಲೆ ಲಹು | ದಿಂತೊಡಂಬಟ್ಟೊಡದರಿನೆಲ್ಲಾ  
ವಿಕ್ಯತಿ | ಯಂ ತಾಳ್ವನೆಂಬುದಿದು ಸಿದ್ಧ ||
- ೬ ನಿನಗದೇಮತಮಪ್ಪುದೆನಲಾತ್ಮನಂ ಮಿಥ್ಯೆ | ಯೆನಬೇಹುದೆಂದೊಡದ  
ರಿನಪಸಿದ್ಧಾಂತ | ವೆನಿಪುದಿನ್ನೇನುಗತಿ ಹೇಳು ||

- ೧ ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಯಾದ ಶಿಷ್ಯನೇ ಕೇಳು. ನಮ್ಮ ಮತದಲ್ಲಿ ಆ ಸಂಸಾರವು ಸುಳ್ಳಾಗಿ  
ರುವದು ಯಾಕಂದರೆ, ಆ ಉಪಾಧಿಯು ಆತ್ಮನಿಗೆ ತಗಲುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂಗತಿಯ  
ನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.
- ೨ ಆ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಸತ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುವದಾದರೆ, ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಆತ್ಮನಿಗೆ ನಿನ್ನ  
ಮತದಲ್ಲಿ ಇಹಲೋಕಪರಲೋಕಗತಿಗಳು ಹೇಗೆ ದೊರೆಯುವವು ?
- ೩ ಐಹಿಕಾಮುಷ್ಮಿಕ ಗತಿಗಳು ಅಹಂಕಾರ ಮುಂತಾದ ಉಪಾಧಿಯಿಂದ ಆಗುವವೆಂ  
ದರೆ ಆ ಉಪಾಧಿಯು ದಿಟವೋ ಸುಳ್ಳೋ ನಿಜವಾಗಿರುವದನ್ನು ಹೇಳು.
- ೪ ಆ ಉಪಾಧಿಯು ಸತ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಅದರಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿದ  
ಗತಿಯನ್ನು ಸತ್ಯವಾದದ್ದೆಂದು ನೀನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳ ಬೇಕು.
- ೫ ಹಾಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನನ್ನು ವ್ಯಾಪಕನಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳ ಬೇಕಾಗುವದು.  
ಅದನ್ನು ಸಂಮತಿಸಿದರೆ ಅದರಿಂದ ಆತ್ಮನು ಎಲ್ಲಾ ವಿಕಾರಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿದನೆಂಬರ್ಥ  
ವು ಸಿದ್ಧವಾಗುವದು.
- ೬ ಈ ಅರ್ಥವೇ ನಿನಗೆ ಸಂಮತವಾದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನನ್ನು ಅಸತ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುವ  
ದು. ಹಾಗೆ ಹೇಳುವದಾದರೆ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೇನು  
ಉಪಾಯ ? ಹೇಳು.

- ೩ ಪಳುಕಿನೊಳುತೋರ್ಪಕೆಂಬೆಳಗುಪುಸಿದಾಸಣವೆ | ತಿಳಿಯೆದಿಟವೆಂ  
ತುಪಾಧಿಯೇನಿಜವಾತ್ಮ | ನೊಳುಚಲನೆಮಿಥೈಯಹುದಂತೆ |
- ೪ ಪಾರವಾರ್ಥಿಕವಲ್ಲದಾರಕ್ತತೆಯನೆ ತಾಂ | ಕಾರಣಂಬಡೆದ ಕೆಂಬಳು  
ಕೆನಿಪ್ಪವ್ಯವ | ಹಾರಮುಂ ಮಿಥೈಯಹುದಂತೆ |
- ೫ ಪುಸಿಯಾದ ಗಮನದಿಂದೆಸೆವಖಳ ಭೋಗಮುಂ | ಪುಸಿಯೆಂಬುದಾ  
ಯು ನೀನೆತದ್ಗಮನಮುಂ | ಪುಸಿಯೆಂಬೆಯಾದ ಕತದಿಂದೆ |
- ೧೦ ಇಂತುಪಾಧಿಗೆ ಸತ್ಯವೆಂತುಘಟಿಸುವುದು ವೇ | ದಾಂತಮತದಲ್ಲಿ ಪೇ  
ಳ್ವಂತೆ ಸರ್ವಮುಂ | ಭ್ರಾಂತಿಮಯವೆಂದು ತಿಳಿ ಪುತ್ತಾ ||

೪ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಕೈವಲ್ಯನಿರೂಪಣೆ.

ಸೋಪಾಧಿಯಾದ ಸಂಸಾರಮುಂ ಕೆಡಿಸಲ್ಪಿ |

ರೂಪಿಸುವನಾಸಮಾಧಿಗಳನಿಲ್ಲಿ ||

- ೧ ತ್ರಿ | ತನುಜ ಕೇಳುಪಾಧಿಯೆನಿಸುತಿಹ ಸಂಸಾರ | ವಿನಿತಿಲ್ಲದಂತೆ ಮೂ  
ಳ್ಳಸುಸಮಾಧಿಯುಂ | ನಿನಗೆನಾನೊರೆವೆನೊಲಿದಿಲ್ಲಿ |

೩ ಹ್ಯಾಗೆ ಸ್ವಟಿಕದಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣವು ಸುಳ್ಳಾಗಿಯೂ ದಾಸಿವಾಣವ  
ಹೂವು ದಿಟವಾಗಿಯೂ ಇರುವದೋ ಹಾಗೆ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಉಪಾಧಿಯು ನಿಜವಾ  
ದದ್ದೂ ಚಲನೆಯೆಂಬುವದು ಸುಳ್ಳಾದದ್ದೂ ಆಗಿರುವದು.

೪-೫ ಸುಳ್ಳಾಗಿರುವ ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣವನ್ನೇ ಕಾರಣ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹುಟ್ಟಿದ ಕೆಂಪಾದ  
ಸ್ವಟಿಕವೆಂಬ ಮಾತು ಕೂಡ ಹೇಗೆ ಸುಳ್ಳೋ ಹಾಗೆ ಸುಳ್ಳಾದ ಇಹಪರ ಗತಿಗಳಿಂ  
ದಾಗುವ ಸಕಲ ಸುಖಗಳೂ ಸುಳ್ಳೆಂದು ಹೇಳಿದ ಹಾಗಾಯಿತು. ಯಾಕಂದರೆ  
ನೀನೇ ಆ ಗತಿಗಳನ್ನು ಸುಳ್ಳೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೀಯೆ.

೧೦ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಉಪಾಧಿಗೆ ವೇದಾಂತ ಮತದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯತ್ವವು ಹೇಗೆ ಸಂಭವಿಸಿ  
ತು? ನಾನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಎಲ್ಲವೂ ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ತುಂಬಿದುದು ಎಂದು ತಿಳಿ.

೪ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಕೈವಲ್ಯನಿರೂಪಣೆ.

ಉಪಾಧಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಂಸಾರವನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಈಗ ಸಮಾಧಿ  
ಭೇದಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

- ೧ ಎಲೈ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಕೇಳು ; ಉಪಾಧಿಯಿಂದ ಬಂದದ್ದೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಂಸಾರವು ಸ್ವಲ್ಪ  
ವೂ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುವ ಸಮಾಧಿಯನ್ನು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

- ೨ ಪರಮಜೀವಾತ್ಮರಿವರು ಸಮತೆಯಾಗಲದು | ವರಸವೂಹಿತೆಯೆನಿ  
ಸುವುದಾಸಮತೆಯೆನ | ಲೆರಡೆಂಬ ಮತಿಯಬಲವೈಸೆ ||
- ೩ ನೀನರಿವುದಾಪಾಧಿಹಾನಿಯಹುದಕ್ಕೆ ಪೇಳಿ ನಿಜಸವಾಧಿಸಗುಣನಿಗು  
ಣವೆಂದು | ತಾನಿರ್ಪುದೆರಡುತೆರನಾಗಿ ||
- ೪ ಬೋಧಾರ್ಹದ್ಯ ಶ್ಯಾನುವೇಧವಾಶಬ್ದಾನು | ವೇಧವೆಂದು ಭಯವಾಗಿ  
ಸಗುಣಾತ್ಮಕಸ | ಮಾಧಿತಾನೊಪ್ಪುತಿಹುದಿಂತು ||
- ೫ ಸವಿಕಲ್ಪವೆರಡು ಮತ್ತೆ ವಿಕಲ್ಪವೊಂದಿಂತು | ತ್ರಿವಿಧರೂಪಿದೆ ಪೊರ  
ಗೊಳಗೆ ತೋರುತಿಹು | ವಿವರಂದವರಿಪುವೆನು ಕೇಳು ||
- ೬ ಮನದೊಳಲಾಗಳುಂ ಜನಿಸಕಾಮಾದಿಗಳು | ತನಗೆದ್ಯಶ್ಯಂಗಳವಕೆ  
ಸಾಕ್ಷಿ ಕನು ತಾ | ನೆನಲದೇವೊದಲಸವಿಕಲ್ಪ ||
- ೭ ಮಹದಾದಿಯೊಡಗೂಡದಿಹಸಚಿ ದಾನಂದ | ವಹಪರಂಜ್ಯೋತಿಯಾ  
ನೆಂಬ ಸಂಧಾನ | ವಿರಲನಂತರದ ಸವಿಕಲ್ಪ ||
- ೮ ಸ್ವಾನುಭವಸುಖದನುವಾನದಿಂ ನೊದಲಸಂಧಾನವೆರಡಿಲ್ಲ ದಚಲದೀ  
ಪಿಕಯಂತೆ | ತಾನಿರ್ಪುದಗುಣಸುಸವಾಧಿ ||

- ೨ ಜೀವಾತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮರಿಬ್ಬರೂ ಸಮತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದರೆ ಅದೇ ಸವಾಧಿಯೆನಿಸಿ  
ಕೊಳ್ಳುವದು. ಎರಡೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯ ಬಲವೇ ಸಮತೆಯಷ್ಟೆ.
- ೩ ಉಪಾಧಿಯಿಂದಾದ ಸಂಸಾರವು ನಾಶವಾಗುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ಸವಾಧಿ  
ಯು ಸಗುಣವೆಂತಲೂ ನಿರ್ಗುಣವೆಂತಲೂ ಎರಡು ವಿಧವಾಗಿರುವದು.
- ೪ ಉಪದೇಶಕ್ಕೆ ಅರ್ಹನಾದವನೇ ! ಸಗುಣರೂಪವಾದ ಸವಾಧಿಯು ದೃಶ್ಯಾನುವೇ  
ಧ, ಶಬ್ದಾನುವೇಧವೆಂದು ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವದು
- ೫ ಸವಿಕಲ್ಪಸವಾಧಿ ಎರಡು, ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಸವಾಧಿ ಒಂದು, ಹೀಗೆ ಮೂರು ರೂಪದ  
ಸವಾಧಿಗಳು ಹೊರಗೂ ಒಳಗೂ ತೋರುತ್ತಿರುವವು; ಇವುಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿ  
ಳಿಸುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳು.
- ೬ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಹುಟ್ಟುವ ಕಾಮ, ಕ್ರೋಧ ಮುಂತಾದ ಭಾವಗಳು  
ತನ್ನಿಂದ ನೋಡಲ್ಪಡುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದವುಗಳು; ಅವುಗಳಿಗೆ ತಾನು ಸಾಕ್ಷಿ  
ನಾಗಿದ್ದೇನೆ ಎಂಬ ಅನುಸಂಧಾನವೇ ಮೊದಲನೆಯ ಸವಿಕಲ್ಪವು.
- ೭ ಮುಪತ್ತತ್ವ, ಅಸಂಕಾರ ಮೊದಲಾದವುಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರದಿರುವ ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂದ  
ಸ್ವರೂಪವಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಾನೆಂಬ ಅನುಸಂಧಾನವೇ ಎರಡನೆಯ ಸವಿಕಲ್ಪವು.
- ೮ ಸ್ವಾನುಭವದಿಂದೊಂಟಾನ ಆನಂದವೆಂಬ ಅನುವಾನಪ್ರವಾಣದಿಂದ ಮೊದಲು  
ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಎರಡು ವಿಧ ಅನುಸಂಧಾನಗಳೂ ಇಲ್ಲದೆ ನಿಶ್ಚಲವಾದ ದೀಪದ ಹಾಗೆ  
ತಾನಿರುವದೇ ನಿರ್ಗುಣಸವಾಧಿ.

- ೯ ಇಂತು ಯೋಗತ್ರಯವಿವಂತರಂಗದವೆನೋ | ಡಂತೆ ಬಹಿರಂಗದೊ  
ಳಗೆ ಸಗುಣಸಮಾಧಿ | ಯಂತಿಳಯೆಪೇಳುವೆನು ಕೇಳು
- ೧೦ ಪೊರಗೇನನಾದೊಡಂ ಕುರಿತು ತದ್ರೂಪಮಂ | ಪಿರಿಚುತದರಸ್ತಿ ಭಾ  
ತಿಗಳನಾತ್ಮನೆಂ | ದರಿಯಲೊಂದನೆಯ ಸವಿಕಲ್ಪ |
- ೧೧ ವರಸಚಿ ದಾನಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸು | ಸ್ಥಿರಪರಬ್ರಹ್ಮವಿಹುದೆಂಬ  
ಸಂಧಾನೆ, ವಿರಲನಂತರದ ಸವಿಕಲ್ಪ ||
- ೧೨ ಮುನ್ನಿನೆರಡುಂ ಸಗುಣಮಂ ನೀಗಿ ಪರವಶದೊ | ಳಂನಿಂದು ನಿಸ್ತರಂ  
ಗಸುಖಶರಧಿಯೆನಿ | ಪುನ್ನತಿಯೆ ಬಾಹ್ಯದವಿಕಲ್ಪ ||
- ೧೩ ಪೊರಗೊಳಗೆ ಯೋಗವಿತ್ತೆರನಾಗಿ ತನುಗುಣಂ | ಪರಿದುನಿಜಸಿದ್ಧಿ  
ಯಹುದಾಗಿ ಮನವೆತ್ತು | ಲೆರಗಲಾಯೋಗವಹುದೈಸೆ ||
- ೧೪ ಬಹಿರಂತರಂಗದೊಳಗಿಹಪರಮಜೀವರೊಂ | ದಹರೀ ಸಮಾಧಿಬಲ  
ದಿಂ ನಿಜಜ್ಞಾನ | ಸಹಭೇದವಳದ ಕತದಿಂದ ||

- ೯ ಹೀಗೆ ಈ ಮೂರು ಯೋಗಗಳೂ ಅಂತರಂಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವುಗಳೇ ಎಂದು  
ತಿಳಿ. ಹಾಗೆಯೇ ಬಹಿರಂಗದ ಮೂರು ಸಮಾಧಿಗಳನ್ನೂ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳು.
- ೧೦ ಹೊರಗೆ ಯಾವ ಪದಾರ್ಥವನ್ನಾದರೂ ನೋಡಿ, ಅದರ ರೂಪವನ್ನು ಬೇರೆ ಮಾ  
ಡಿ, ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಇರುವಿಕೆ ತೋರುವಿಕೆ ಇವೆರಡನ್ನೂ ಆತ್ಮನೆಂದು ತಿಳಿಯುವದೇ  
ಮೊದಲನೆಯ ಬಾಹ್ಯಸವಿಕಲ್ಪವು.
- ೧೧ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಇರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಸತ್ಯ ಜ್ಞಾನಾನಂದಸ್ವರೂಪವಾಗಿಯೂ ಎಲ್ಲಾ  
ಕಡೆ ಭರಿತವಾಗಿಯೂ ಇರುವದು. ಹೀಗೆಂಬ ನಿರಂತರವಾದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯೇ ಎರ  
ಡನೆಯ ಬಾಹ್ಯಸವಿಕಲ್ಪವು.
- ೧೨ ಮೊದಲ ಎರಡು ಸಗುಣಗಳನ್ನೂ ಜಿಟ್ಟು, ಪಾರವಶ್ಯವೆಂಬ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು, ನಿ  
ಶ್ಚಲವಾದ ಆನಂದ ಸಮುದ್ರದಂತಿರುವ ಘನತೆಯೇ ಬಾಹ್ಯದ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪವು.
- ೧೩ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಗಳಾದ ಎರಡು ಸಮಾಧಿಗಳಿಂದ ಶರೀರ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲವೂ ತೊಲಗಿ  
ಆತ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾಗುವುದರಿಂದ ಮನಸ್ಸು ಯಾವ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿದರೆ ಅದೇ  
ಯೋಗವಾಗುವದು.
- ೧೪ ಈ ಸಮಾಧಿಯೋಗದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ತನ್ನ ತಿಳುವಳಿಕೆಯೊಡನೆ ಭೇದಭಾವನೆ ನಾಶ  
ವಾಗುವ ಕಾರಣ, ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ಜೀವಾತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮರು ಏಕವಾಗುವರು.



- ೧೫ ಬಳಕೆ ಹೃದಯಗ್ರಂಥಿಯುಳ್ಳವನು ತತ್ಸಂ | ಕುಳವಾತ್ಮನೊಡನೆ  
ಭೇದವೆಂಬುದನು ಕ | ಷ್ಣೋಳಸದಿರುತಿರ್ಪೆಹಮುತಾನೆ ||
- ೧೬ ಅದು ಕೆಟ್ಟೊಡನೆ ತತ್ಪದವೊ ಮೇಣಲವೋ | ಪದುಳವಿಹಗಿಲ್ಲವೋ  
ಎಂಬ ಸಂದೇಹ | ದುದಯಂಗಳಯ್ ತವಿಸವು ||
- ೧೭ ಆ ಸಂಶಯಂ ಪೋಗ | ಲೈಸರೊಳು ಕರ್ಮಚಯ | ನಾಶವದರಿಂದೆ  
ನಿಜದಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯಹ | ಲೇಸಪ್ಪಮುಕ್ತಿ ಘಟಿಸುವುದು ||
- ೧೮ ಇಂತಾಗೆ ಭೇದಮಯ ಸಂತಾಪವಡಗಿ ನಿಶ್ಚಿಂತೆಯಿಂ ದೇಕಮೇವಾ  
ದ್ವಿತೀಯ ರೂಪಿಂ ತಾನೆ ತೋರ್ಪನೆಲೆ ಪುತ್ರ ||
- ೧೯ ತಿವದಿಯೈವತ್ತ ರೊಡನವರಿದೆಳೆನಾಲ್ಕರಿಂ | ದವೆ ಬಂಧಮುಕ್ತಿಗಳ  
ಲಕ್ಷಣವನಿಂತು | ವಿವರಿಪುದಿದಾರನೆಯ ಸಂಧಿ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೬ ಕ್ಕಂ ಸೂತ್ರ ೩೪ ಕ್ಕಂ ತ್ರಿಪದಿ ೩೮ ಕ್ಕಂ  
ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

- ೧೫ ಆಮೇಲೆ ಹೃದಯಗ್ರಂಥಿಯು ನಾಶವಾಗುವದು. ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ತತ್ವಗಳೆಲ್ಲವೂ ಆ  
ತ್ಮನಿಗಿಂತ ಬೇರೆಯಾದವುಗಳೆಂಬ ಸುಗತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸದೆ ಇರುವ ಅಹಂಕಾರವೇ  
ಹೃದಯಗ್ರಂಥಿಯೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು.
- ೧೬ ಹೃದಯಗ್ರಂಥಿಯು ನಾಶವಾದರೆ ನಾನು ಬ್ರಹ್ಮವೋ ಅಲ್ಲವೋ ಹೀಗೆ ಸುಖವಿ  
ಲ್ಲವೋ ಎಂಬ ಸಂಶಯಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಗಳೇ ಕ್ಷಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವು.
- ೧೭ ಆ ಸಂಶಯಗಳು ಹೋಗಲಾಗಿ ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಗಳು ನಾಶವಾಗುವವು. ಅದ  
ರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವೆಂಬ ಉತ್ತಮವಾದ ಮುಕ್ತಿ ಸಿದ್ಧಿಸುವದು.
- ೧೮ ಹೀಗಾಗಲು ; ಭೇದಜ್ಞಾನದಿಂದುಂಟಾದ ದುಃಖಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಷ್ಟವಾಗಿ ನಿರ್ವ್ಯಸನ  
ದಿಂದ ಒಂದೇ ಆಗಿಯೂ ಎರಡನೆಯ ವಸ್ತುವಿಲ್ಲದ್ದಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೇ  
ತಾನಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವನು.
- ೧೯ ಈ ಆರನೆಯ ಸಂಧಿಯು ಐವತ್ತು ತ್ರಿಪದಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಾಲ್ಕು ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ  
ಬಂಧ ಮೋಕ್ಷಗಳ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ವಿವರಿಸುವದು.



ಏಳನೆಯ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಯೋಗಬಲದಿಂದಾತ್ಮಲಾಭವಾಗಲು ಮುಕ್ತಿ ।

ಯಾಗುವದವನೆನಗೆ ಬಿಸಸು ಗುರುವೆ ॥

- ೧ ತ್ರಿ॥ ವರಚಿತ್ಪ್ರಕಾಶಂಗೆ ಚಿರಮುಕ್ತಿ ಕೋಶಂಗೆ । ದುರಿತನಾಶಂಗೆ ಗಿರಿಶಂಗುಮೇಶಂಗೆ । ಗುರುಶಂಭುವಿಂಗೆ ನತನಬ್ಧೆಂ ॥
- ೨ ಸಗುರುಮೇವ ಎಂಬ ನಗುರೋರಧಿಕಮೆಂಬ । ನಿಗಮ ಸಂಸಿದ್ಧಗುರುವರ್ಯಜಯತೆಂದು । ಪೊಗಳಬಿನ್ನೈಸಿದನು ಸೂನು ॥
- ೩ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಕರ್ಮದಿಂದಾಗಿದರ್ ತನುವಿರಲು । ಯೋಗದಿಂ ಕರ್ಮವಳಿದು ನಿಜವಹನೆಂಬು । ದಾಗ ದಿದನೆಂತು ತಿಳಿವೆನು ।
- ೪ ತನುವಿರುತ್ತೀಜಗದಜನರ ಮಧ್ಯದೊಳೂರ್ವ । ನೆನಿಸಿ ಮೊದಲಂತೆ ಜೀವಿಸುವನಂ ಮುಕ್ತ । ನೆನಲಿದೇನಘಟಿತವದಲ್ತೆ ॥

ಏಳನೆಯ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಎಲೈ ಗುರುವೇ, ಸಮಾಧಿಯೋಗದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾದರೆ ಮೋಕ್ಷವು

ಹೇಗಾಗುವುದು ? ನನಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸು.

- ೧ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕಾಗಿಯೂ, ಸ್ಥಿರವಾದ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬೋಕ್ತಸವಾಗಿ ಯೂ, ಪಾಪನಾಶಕನಾಗಿಯೂ, ರಜತಾದ್ರಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಡುವವನಾಗಿಯೂ, ಪಾರ್ವತೀ ಪತಿಯಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಶಂಭುಲಿಂಗನೆಂಬ ಗುರುವಿಗೆ ಸಮಸ್ಕರಿಸಿದವ ನಾಗುತ್ತಾನೆ.
- ೨ ಶಿಷ್ಯನು ಸಗುರು ಮೇನ ಎಂಬದಾಗಿಯೂ, ನಗುರೋರಧಿಕಂ ಎಂಬದಾಗಿಯೂ, ಹೇಳಿರುವ ವೇದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಆಚಾರ್ಯ ಶ್ರೇಷ್ಠನೇ ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟನಾಗು ಎಂದು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿ ವಿಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡನು.  
ಶ್ರುತಿ. ಸಗುರುಮೇವಭಜೆತ್ ಯಸ್ವಸ್ವಸಂಶಯಂನಾಶಯತಿ  
, ನಗುರೋರಧಿಕಂದೈವಂಭವತಿ.
- ೩ ಎಲೈ ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯಸಂಪನ್ನನಾದ ಗುರುವೇ, ಕರ್ಮದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿರುವ ದೇಹವಿರು ವಾಗಲೇ ಸಮಾಧಿಯೋಗದಿಂದ ಕರ್ಮಕ್ಷಯವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನಾಗುವನೆಂದು ಹೇಳುವ ದು ಸಂಭವಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನಾನು ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಲಿ ?
- ೪ ಶರೀರದೊಡನಿರುತ್ತಾ ಲೋಕವ ಜನರ ನಡುವೆ ಒಬ್ಬನೆನಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂಚಿನಂತೆ ಭವಕುವವನನ್ನು ಮುಕ್ತನೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಅದು ಸಮಂಜಸವಾಗುವದಿಲ್ಲವಲ್ಲವೇ ?

- ೫ ಅರಿದೊಡನೆ ಬಂಧನಂಪರಿದುದೇ ಹಂಪೋಗಿ | ಕುರುಹಿಲ್ಲದೇಕರಸವೆ  
ತಾನಾಗದಿಹ ತೆರನಾವುದಾರ್ಯ ಕರುಣಿಸು |

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿನಿರೂಪಣೆ.

ಕರ್ಮವಾಸನೆ ಕೆಡದೆ ತೊರಲದರಿಂದೆ(ಹ |

ಧರ್ಮವಿರಲೇನುವನೆ ಮುಕ್ತನೈಸೆ ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ಕಂದಕೇಳಿದನೊರವೆನಿಂದು ಕರ್ಮವೆ ಮೂರು | ಚಂದದಿಂಸಂ  
ಚಿತಾರಬ್ಧವಾಗಾಮಿ | ಯೆಂದು ಫಲಿಸುತ್ತ ಮಿಹುದಲ್ಲಿ ||
- ೨ ಮೊದಲು ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮಮದು ಸಂಚಿತಾಖ್ಯದಿಂ | ಪುದಿದಹಂಕಾರ  
ದೊಡನಿರ್ದು ಬಹುದೇಹ | ದುದಯಕ್ಕೆ ಬೀಜವೆನಿಸುವುದು ||
- ೩ ತಿಳಿತನ್ನನರಿದೊಡಾಗಳೆಕೆಡುವುದದು ನಿದ್ರೆ | ಯಳದಲ್ಲಿ ಕನಸಿನೊಳು  
ಜನಿಸಿತೋರಿದುಂ | ಮಳವೆಲ್ಲ ನಷ್ಟವಹ ಪಾಂಗು ||
- ೪ ಅದರಲ್ಲಿ ತನುವಿದಾವುದರಿಂದೆ ಸಂಜನಿಸಿ | ತದ ನುಳಿದು ನಾಶವಹುದು  
ತಿಳಿಯಾರಬ್ಧವದು ಜೀವಿಸುತ್ತ ಮಿಹುದಿಂತು ||

- ೫ ಮನುಷ್ಯನು ತಿಳಿದ ಕೂಡಲೇ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಹಗ್ಗವು ಕಿತ್ತುಹೋಗದೆಯೂ ದೇ  
ಹವು ಬಿದ್ದುಹೋಗದೆಯೂ ಏನೊಂದು ಗುರುತೂ ಇಲ್ಲದೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯನಾ  
ಗದೆಯೂ ಇರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು ? ಗುರುವೇ ಹೇಳು.

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿನಿರೂಪಣೆ.

ಕರ್ಮವಾಸನೆ ನಾಶವಾಗದೆ ಕಾಣುವುದರಿಂದ ದೇಹಧರ್ಮವಿದ್ದರೆ ಅದರಿಂದೇನು ಬಾಧೆ ?

ಅವನೇ ಮುಕ್ತನೆನಿಸುವನು.

- ೧ ಮಗನೇ ! ಕೇಳು, ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಕರ್ಮವೆಂಬುದು ಸಂಚಿತ  
ಪ್ರಾಪ್ತ, ಆಗಾಮಿ ಎಂದು ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತಿರುವದು.
- ೨ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಮಾಡಿದ ಕರ್ಮವು ಸಂಚಿತವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಅಹಂಕಾರದ  
ಸಂಗಡ ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಅನೇಕ ದೇಹಗಳು ಹುಟ್ಟುವದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವದು
- ೩ ಆ ಸಂಚಿತಕರ್ಮವು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಕಾಣಿಸಿದ ದುಃಖವೆಲ್ಲವೂ ನಿದ್ರೆ ತಿಳಿದಾಗ  
ನಾಶವಾಗುವ ಹಾಗೆ ನಾಶವಾಗುವದು.
- ೪ ಆ ಕರ್ಮಗಳೊಳಗೆ ಈ ದೇಹವು ಯಾವದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿತೋ ಅದು ಮುಗಿದ  
ಮೇಲೆ ದೇಹವು ನಾಶವಾಗುವದು. ಅದೇ ಪ್ರಾಪ್ತಕರ್ಮವು ; ಅದು ಈ ದೇಹದಲ್ಲಿ  
ಹೀಗೆ ಬದುಕುತ್ತಿರುವದು.

- ೫ ನೇಣಹಾವಿನ ಭೀತಿನೇಣೆಂದೆ ತಿಳಿದೊಡಂ | ಕಾಣಿಸಿರ್ಪಂತೆ ಮೊದ  
ಲಸಂಸ್ಕಾರದವದು | ಮಾಣದಾರಬ್ಧ ವೆನಿಸಿಕ್ಕು ||
- ೬ ಭೋಗಿಸಿದೊಡಲದೆ ಪೋಗದಾರಬ್ಧಂ ತ್ರಿಭಾಗೆಯಿಂದಿಚ್ಛೆ ಮೊದಲಾ  
ದ ರೂಪಂಗಳಾಗಿ ಸುಖದುಃಖಗಳ ನೀಗು ||
- ೭ ತೀರುವುದು ನರರಿಗೀಶಾರೀರದಲಿಯಧಿ | ಕಾರವಾಸನೆ ಯಸುರರಿಗ  
ದು ದಶಕಲ್ಪ | ಕಾರಿಯಾದಲ್ಲ ದಳೆಯೆದು ||
- ೮ ಜ್ಞಾನಸಿದ್ಧಿಯ ಮೇಲೆ ತಾನಾದಕರ್ಮವನು | ಮಾನವೆಲ್ಲಾಗಿ ಫಲಿಸ  
ದು ಮುಂದೆ ವಂ | ಧ್ಯಾನುಭವದಂತೆ ವೃಥೆಯಕ್ಕು ||
- ೯ ತರಳನೀನರಿವುದುತ್ತ ರಪೂರ್ವಕರ್ಮಂಗ | ಳೆರಡಳಿದು ಮಧ್ಯದಾರ  
ಬ್ಧಮಿರ್ಪುದದು | ವರವೇದಶಾಸ್ತ್ರವಿದಿತಾರ್ಥ ||
- ೧೦ ಸಂಚಿತಾಗಾಮಿಗಳು ಮುಂತೆ ಕೆಟ್ಟಾರಬ್ಧ | ದಿಂಚರಿಸುವಂಗೆ ದೇಹಾ  
ದಿನಿರಭಿವಾ | ನಾಂಚಿತವೆ ಮುಕ್ತಿ ಯೆನಿಸುವುದು ||
- ೧೧ ಇಂತು ಶಾರೀರವಿದ್ವಂತೆ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿ | ಯಂತಿಳಿ ವಿದೇಹಕೈವಲ್ಯ  
ವೀತನುವಿ | ನಂತ್ಯದೊಳಗಪ್ಪುದೆಲೆ ಸೊನು ||

೫ ಹಗ್ಗದಲ್ಲಿ ತೊರಿದ ಹಾವೆಂಬ ಭೀತಿಯು ಹಗ್ಗವೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ್ಯೂ ತೋರುವ  
ಹಾಗೆ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನಿಗೂ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದ ಸಂಸ್ಕಾರವು ಬಿಡದೆ ಪ್ರಾರಬ್ಧವೆನಿಸಿಕೊಂಡಿ  
ರುವದು.

೬ ಪ್ರಾರಬ್ಧವು ಅನುಭವಿಸಿದಲ್ಲದೆ ಹೋಗುವದಿಲ್ಲ. ಆ ಪ್ರಾರಬ್ಧವು ಮೂರು ಭಾಗ  
ದಿಂದ ಇಚ್ಛೆ ಮುಂತಾದ ರೂಪಗಳಂ ಪಡೆದು ಸುಖದುಃಖಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ.

೭ ಪ್ರಾರಬ್ಧವು ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಈ ದೇಹದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಗಿಯುವದು. ಅಧಿಕಾರವಾಸನೆ  
ಯುಳ್ಳ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹತ್ತು ಪ್ರಳಯಗಳು ಕಳೆದಲ್ಲದೆ ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ.

೮ ಜ್ಞಾನವು ಅಳವಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಉಂಟಾದ ಕರ್ಮವು ಅಹಂಕಾರದ ಸಂಸರ್ಗವಿಲ್ಲದುದ  
ರಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವದಿಲ್ಲ. ಬಂಜೆಯ ಸಂಭೋಗದ ಹಾಗೆ ನಿಷ್ಫ  
ಲವಾಗಿರುವದು.

೯ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಕೇಳು. ಮನುಷ್ಯನಾದವನಿಗೆ ಜ್ಞಾನಸಿದ್ಧಿಯಿಂದ ಸಂಚಿತ ಆಗಾಮಿ  
ಎಂಬ ಎರಡು ಕರ್ಮಗಳೂ ಕಳೆದು ಹೋಗುವವು. ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮವು ಮಾತ್ರ  
ದೇಹವಿರುವ ಪರ್ಮಂತರವಿರುವದು. ಈ ಅರ್ಥವು ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವು.

೧೦ ಸಂಚಿತ, ಆಗಾಮಿ, ಎಂಬ ಕರ್ಮಗಳು ಕೆಟ್ಟು, ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮದೊಡನೆ ಜೀವಿಸು  
ವವನಿಗೆ ದೇಹಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವಾಸವಿಲ್ಲದಿರುವಿಕೆಯೇ ಮುಕ್ತಿಯೆನಿಸುವದು.

೧೧ ಶರೀರವಿರುವಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯೇ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿಯೆಂದೂ ಈ ದೇಹಾ  
ನಂತರದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಸ್ಥಿತಿಯೇ ವಿದೇಹಕೈವಲ್ಯವೆಂದೂ ತಿಳಿ.

- ೧೦ ತಿಳಿದಾತನೀದೇಹವಳವನ್ನೆಗಂ ವೇದ|ದೊಳು ತಸ್ಯತಾವದೇವಚಿರಮೆ  
ನಲಿರ್ಪ| ನೆಳಸಿನೀನರಿವುದಿದನಿಂತು ||

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣೆ.

ಶಾರಿ(ರವಳವಪ್ರಿಯಂತಮಿಹ ಯೋಗಿಣಾ |

ಚಾರವಾವುದು ಗುರುವೆ ಕರುಣಿಸೆನಗೆ ||

- ೧ ತ್ರಿ! ನುಡಿವೇದವೆನಿಸಿ ಕಣ್ಣಿಡೆದಯೆಯಕಡಲೆನಿಸಿ | ಬಿಡದೆನ್ನನುದ್ಧರಿ  
ಸುವಾರ್ಯಜಯತೆನು| ತ್ತಡಿಗೇರಗಿ ಸೂನು ಬೆಸಗೊಂಡ ||
- ೨ ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮಾನುಸಾರದಿಂ ಜೀವಿಸುವಧೀರಂಗೆ ವಿಧಿಗಳೇನುಂಟು  
ಗುರುವೆ ನಿಜ | ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದೆ ತಿಳಿಪುವುದು ||
- ೩ ಎನೆವತ್ಸಕೇಳು ಮುಕ್ತನ ವಿಷಯವಾಗಿ ವಿಧಿ| ಯನು ಪೇಳಲಾಗದು  
ಭಯಕರ್ಮದ ಕೂಟ| ವನು ವಿಾರಿವರ್ತಿಸುವನಾಗಿ ||

- ೧೨ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಯಾದವನು ಈ ದೇಹವು ಸಾಶವಾಗುವತನಕ, ಇರುವನು. ವೇದದ  
ಲ್ಲಿ " ತಸ್ಯತಾವದೇವಚಿರಂ " ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನೀನು ತಿಳಿ.  
ಶ್ರುತಿ. ತಸ್ಯತಾವದೇವಚಿರಂ ತತ್ಪವಿತ್ ಯಾನತಪ್ರಾರಬ್ಧಂ ನಿವಸತ್ಕೈವಲ್ಯಂ  
ಶರೀರಾಂತೆ ಭವತಿ.

ತತ್ಪಜ್ಞಾನಿಯಾದವನು ಎಲ್ಲಿವರಿಗೆ ಪ್ರಾರಬ್ಧವಿರುವದೋ ಅಲ್ಲಿವರಿಗೆ ಇರಬೇಕು.  
ಆ ಜ್ಞಾನಿಗೆ ದೇಹಾಂತದಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಕೈವಲ್ಯವುಂಟಾಗುವದೆಂದರ್ಥವು.

೩ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣೆ.

ದೇಹವಿರುವ ಪರ್ಯಂತರ ಜೀವಿಸುವ ಯೋಗಿಗೆ ಯಾವ ಆಚಾರಗಳಿರಬೇಕು ?

ಹೇಳು, ಗುರುವೇ.

- ೧ ಮಾತುಗಳೇ ವೇದವೆನಿಸಿ ಕಡೆಗಣ್ಣೇ ಕರುಣಾರಸದ ಸಮುದ್ರವೆನಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು  
ರಕ್ಷಿಸುವ ಗುರುವೇ, ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟನಾಗು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ, ಶಿಷ್ಯನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ,  
ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡಿದನು.
- ೨ ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತಿರುವ ಜ್ಞಾನಿಗೆ ಯಾವ ಕರ್ಮಗ  
ಳಿರುವವು ? ದಯೆಯಿಂದ ತಿಳಿಸಬೇಕು. (ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನು ಕೇಳಲು)
- ೩ ಎಲೈ ಮಗನೇ, ಕೇಳು: ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಡಸತಕ್ಕ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು  
ಹೇಳಕೂಡದು. ಯಾಕಂದರೆ ಅವನು ಪುಣ್ಯಕರ್ಮ, ಪಾಪಕರ್ಮವೆಂಬ ಎರಡು  
ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ವಿಾರಿರುತ್ತಾನೆ.

- ೪ ಪಾಪಪುಣ್ಯಂಗಳಾಲೇಪವಿಲ್ಲದೊಡೇನು | ರೂಪವಿಡಿರ್ಪನಾಗಿಸತ್ತಕ್ಕ  
ಕುಳ | ವೇ ಪೊತ್ತು ಬೇಹುದೆನೆ ಕೇಳು |
- ೫ ನೀರೊಳೊಳಿದವಂಗೆ . ನೀರತ್ತ ಪೆಯಡಸದಂ | ತಾರಾಧನಾದಿಬಯಕೆ  
ತೋರದು ಯೋಗಿ | ಗಾರಯ್ಯಲನ್ಯವಿರದಾಗಿ ||
- ೬ ಆವತದ್ಧ್ಯನವಿನ್ನಾವಜಪಕರ್ಮತತಿ | ಯಾವಪೂಜೋಪಚಾರವಂದನೆ  
ಗಳುಂ | ಟಾವದೇವತೆಯವನಿಗನ್ಯ ||
- ೭ ತಿಳಿವೆಂಬಸುತನುದಯದೊಳಗೆ ಮರಹೆಂಬತಾ | ಯಳಯಲಾಸೂ  
ತಕದ್ವಯದ ಸಂಬಂಧ | ದೊಳು ಯೋಗಿಗಾವ ವಿಧಿಯುಂಟು |
- ೮ ಹೃದಯವೆಂಬಾಗಸದೊಳುದಯಾಸ್ತಮಾನವಿ | ಲದೆ ಚಿದಾದಿತ್ಯನಿಹ  
ನಾಗಿ ಸಂಧ್ಯಾತ್ರ | ಯದ ಸೇವೆ ಯೋಗಿಗಹುದೆಂತು |
- ೯ ಏನನೊಪ್ಪಿರೆಪೂಜೆ ಯೇನನೀಕ್ಷಿಸೆಲಕ್ಷ್ಯ | ವೇನನೊಡಗೂಡಲದೆ  
ಯೋಗವೈಸೆ ಬಳ | ಕೇನುಂಟು ಮುಕ್ತನೊಳು ನಿಯಮ |

- ೪ ಪುಣ್ಯ ಪಾಪಗಳ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೇನು? ಜ್ಞಾನಿಯು ಆಕಾರವನ್ನು ಹಿ  
ಡಿದಿರುವವನಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಸತ್ಕರ್ಮಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ಬೇಕಲ್ಲವೇ  
ಎಂದರೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳು.
- ೫ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದವನಿಗೆ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಹಾಗೆ  
ವಿಚಾರಮಾಡಲಾಗಿ ಜ್ಞಾನಿಯಾದವನಿಗೆ ಅನ್ಯವಸ್ತುವಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಪೂಜೆ  
ಮುಂತಾದ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಹುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ.
- ೬ ಆ ಜ್ಞಾನಿಗೆ ಯಾವ ಧ್ಯಾನವೂ ಯಾವ ಜಪವೂ ಯಾವ ಕರ್ಮಗಳೂ ಯಾವ ಪೂ  
ಜೆಯೂ ಯಾವ ಉಪಚಾರವೂ ಯಾವ ನಮಸ್ಕಾರವೂ ಇರುವವು? ಅವನಿಗೆ  
ಯಾವ ದೇವತೆ ಬೇರೆ?
- ೭ ಅರಿವೆಂಬ ಮಗನು ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಮರವೆಯೆಂಬ ತಾಯಿ ಸಾಯಲಾಗಿ ಈ ವೃದ್ಧಿ  
ಕ್ಷಯ ಸೂತಕಗಳ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಯೋಗಿಗೆ ಯಾವ ಕರ್ಮವಿರುವದು?
- ೮ ಹೃದಯವೆಂಬ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂಬ ಸೂರ್ಯನು ಉದಯಾಸ್ತಮಾನಗಳಿ  
ಲ್ಲದೆ ಇರುವಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಿಗೆ ತ್ರಿಕಾಲಸಂಧ್ಯಾವಂದನೆ ಎಲ್ಲಿ ಬಂತು?
- ೯ ಜ್ಞಾನಿಗೆ ಯಾವದನ್ನು ಸಮ್ಮತಿಸಿದರೂ ಪೂಜೆ, ಯಾವದನ್ನು ನೋಡಿದರೂ ಲಕ್ಷ್ಯ,  
ಯಾವದರೊಡನೆ ಕೂಡಿದರೂ ಯೋಗವು, ಇದು ಹೊರತು ಇನ್ನಾವ ವ್ರತವುಂಟು?

- ೧೦ ನಡೆ ದೇವಯಾತ್ರ ನಿಂದೆಡೆ ವಾಣಾಣಸಿ ಮನಂ | ಹಿಡಿದುದೇ ಸುಮತ  
ಮಹುದು ಯೋಗೀಶ್ವರಂ | ನುಡಿದುದೇ ಮಂತ್ರವೆನಿಸುವುದು ||
- ೧೧ ಜನಿಯಿಲ ದಾತಂಗೆ ಮನುಜತ ವೆಲಿಯದು | ಮನುಜತ್ವವಿಲ್ಲ ದವನಿಗಾ  
ಶ್ರಮಧರ್ಮ | ವನು ಪೇಳಲೊಗದೆಲೆವತ್ಸಾ ||
- ೧೨ ಇಂತಾಗೆ ಮರಣಭಯ ಮುಂತಾದವಿಕ್ಯತಿಗಳ | ವೆಂತೊರೆಯಬರ್ಪು  
ದವನಲ್ಲಿ ಮರಳ ಜನ್ಮಾಂತರದ ಸುದ್ದಿಗೊಳಲುಂಟೇ ||
- ೧೩ ಇದನರಿಯದನ್ಯಭಾವದೊಳು ದೇವತೆಯ ಭಜಿ | ಸಿದೊಡೆ ಭವದಲಿ  
ಬಹನೆಂದುದೇತಿಶ್ರುತಿ | ಯೊದವಿತಾನೊರೆವುದೆಲೆಪುತ್ರಾ ||
- ೧೪ ಧ್ಯಾಯತಿವೆತ್ತಿ ಲಿಲಾಯತಿವೆತಿಸಮು | ದಾಯವಾಕ್ಯಂಗಳಹವಾಗಿ  
ಯೋಗಿ ನಿಜ | ದಾಯತದೊಳರ್ಪುನೊಲಿದಂತೆ |

- ೧೦ ಮತ್ತು ಆತನಿಗೆ ಸಂಚಾರವೇ ದೇವತಾ ಯಾತ್ರೆ, ನಿತ್ಯಸ್ಥಳವೇ ಕಾಶೀ ಕ್ಷೇತ್ರವು,  
ಮನಸ್ಸು ಹಿಡಿದದ್ದೇ ಒಳ್ಳೇ ಮತವು, ಮಾತನಾಡುವದೇ ಶಿವಮಂತ್ರವೆನಿಸುವದು.
- ೧೧ ಆ ಜ್ಞಾನಿಗೆ ಜನ್ಮನೇ ಇಲ್ಲ, ಮನುಷ್ಯತ್ವವೆಲ್ಲಿದ್ದೀತು? ಮನುಷ್ಯತ್ವವಿಲ್ಲದವನಿಗೆ  
ಆಶ್ರಮಧರ್ಮವನ್ನು ಹೇಳುವದಸಾಧ್ಯವಯ್ಯಾ, ಮಗನೇ.
- ೧೨ ಹೀಗಾಗಿರಲು ; ಮರಣ ಭಯ ಮುಂತಾದ ವಿಕಾರಗಳು ಆತನಿಗುಂಟೆಂದು ಹೇಗೆ  
ಹೇಳಲಾದೀತು? ತಿರಿಗಿ ಜನ್ಮಾಂತರದ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ತೆಗೆಯುವದಕ್ಕಾಗುವದೇ?
- ೧೩ ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಅನ್ಯಭಾವನೆಯಿಂದ ದೇವತಾಂತರಗಳನ್ನು ಭಜಿಸಿದರೆ ಜನ್ಮವ  
ನ್ನು ಎತ್ತುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಉದೇತಿ ಶ್ರುತಿಯು ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಶ್ರುತಿ.—ಉದೇತಿಭೆದವಕ್ತಾತು ನಾನಾಯೋನಿಷುಸರ್ವದಾ.

ಭೇದವಾದಿಯಾದವನು ಯಾವಾಗಲೂ, ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಯೋನಿಗಳಲ್ಲಿ  
ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ.

- ೧೪ ಧ್ಯಾಯತಿ ಎಂದೂ, ವೇತ್ತಿ ಎಂದೂ, ಲಾಯತಿ ಎಂದೂ ಸಮುದಾಯವಾಕ್ಯಗಳ  
ಳಿರುವುದರಿಂದ ಯೋಗಿಯಾದಾತನು ಇಚ್ಛೆಬಂದಹಾಗೆ ಬ್ರಹ್ಮತತ್ವರನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

ಶ್ರುತಿ.—ಧ್ಯಾಯತಿನಕದಾಪಿದೈವತಾನ್ಯಂ.

ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಾದರೂ ಇತರ ದೇವರನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುವದಿಲ್ಲವೆಂದರ್ಥ.

ಶ್ರುತಿ.—ವೆತ್ತಿಸ್ವಮೆವಾದ್ವಯಂ ಬ್ರಹ್ಮ.

ತನ್ನನ್ನೇ ಸ್ವಗತಾದಿ ಭೇದಶೂನ್ಯನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಾನೆಂದರ್ಥ.

ಶ್ರುತಿ.—ಲಾಯತಿವಸದಾಭಾತಿಯೋಗೀವಸ್ತುಜನಾರ್ಪಿತಂ |

ನಾದಾತಾನಸಭೋಕ್ತಾಚಕಿಂತುಬ್ರಹ್ಮೈವಕೇವಲಂ ||

ಜ್ಞಾನಿಯು ಜನಗಳಿಂದ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡವನಂತೆಯಾವಾಗ  
ಲೂ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಆತನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವನೂ ಅಲ್ಲ, ತಿನ್ನುವವನೂ ಅಲ್ಲ. ಮತ್ತೇ  
ನೆಂದರೆ ಶುದ್ಧಬ್ರಹ್ಮವೇ ಎಂದರ್ಥ.

## ೪ ನೆಯ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಕರ್ಮಗಳಿಂದವೇ ಮುಕ್ತಿಯಹುದಾಗಿಯೋ!

ಕರ್ಮಗಳಂ ತ್ಯಜಿಸಲಾಗದೇತುಂ ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ನತಕಲ್ಪತರುವೆ ಶಾಶ್ವತಸುಖದ ಕರುವೆ ಸದ್ಗತಿ ಪಥದ ನೆರವೆ  
ನಿಜಗುರುವೆ ಜಯತೆಂದು| ನತನಾಗಿ ಸೊನುಬೆಸಗೊಂಡ ||
- ೨ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ನಿಜವರಿದ ಯೋಗಿ ಕರ್ಮಗಳಂ || ನೀಗಿ ನೆಲಸಿರ್ಪ್ಪನೆಂ  
ದು ಬೆಸಸಿದಿರಿ ನಿಜವಾಗಿ ನಾನರಿವೆನಿದನೆಂತು ||
- ೩ ಯಜನಾದಿವಿಧಿಗಳಂ ನಿಜಮುಕ್ತಿಯಹುದೆಂದು | ಸುಜನರೆನುತಿರ್ಪ್ಪರ  
ದರಿಂದೆ ವಿಧಿಗಳಂ | ತ್ಯಜಿಸಲಿಲ್ಲೆಂಬುದಿದು ಸತ್ಯ ||
- ೪ ಮತ್ತೆ ಧರ್ಮಾತ್ಮುಖಮೆನುತ್ತ ಮಾತುತಿಯೆ ಸಾ | ರುತ್ತಮಿಹುದಾ  
ಗಿ ಸತ್ಕರ್ಮಮಂ ತ್ಯಜಿಸ | ಲೆತ್ತಣದು ಮುಕ್ತಿ ಕರುಣಿಸು ||

## ೪ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣೆ.

ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೇ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವದರಿಂದ ಆ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಹ್ಯಾಗಾದರೂ

ಬಿಡಕೂಡದು.

- ೧ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದವರಿಗೆ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷನಾಗಿಯೂ ನಿತ್ಯವಾದ ಸುಖದ ಎರಕವಾಗಿಯೂ  
ಮೋಕ್ಷವಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸಹಜಗುರುವೇ, ಸರ್ವೋತ್ಕೃ  
ತನಾಗು ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನು ಕೇಳಿದನು.
- ೨ ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯಸಂಪನ್ನನಾದ ಗುರುವೇ, ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಯೋಗಿಯು ಕರ್ಮಗಳ  
ನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬದುಕುತ್ತಾನೆಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದಿರಿ. ನಾನು ಇದನ್ನು ಹ್ಯಾಗೆ  
ನಿಜವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲಿ?
- ೩ ಪೂಜೆ ಮುಂತಾದ ಕರ್ಮ ವಿಧಾನಗಳಿಂದ ನಿತ್ಯವಾದ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವದೆಂದು  
ಸತ್ಪುರುಷರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದಕಾರಣ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಬಿಡುವ  
ದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲವೆಂಬುವದು ದಿಟ.
- ೪ ಇದಲ್ಲದೆ “ಧರ್ಮಾತ್ಮುಖಂ” ಅಂದರೆ ಧರ್ಮದಿಂದ ಸುಖವುಂಟಾಗುವದು ಎಂಬ  
ದಾಗಿ ವೇದವು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಸತ್ಕರ್ಮವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಮೋಕ್ಷವು ಹೇ  
ಗಾಗುವದು?



## ೫ ನೆಯ ಸೂತ್ರ. ಕರ್ಮೋಪರತಿ ನಿರೂಪಣಾ.

ಕರ್ಮವೆಂಬುದು ಮಂಡಮತಿ ವಿಷಯವೇ ನಿಜದ |

ಮರ್ಮವರಿಹಾತಂಗೆ ದೊರೆಕೊಳ್ಳದು ||

- ೧ ತ್ರಿ | ಅಹುದು ಕೇಳಲೆಕುವರ ವಿಹಿತಕರ್ಮಗಳಂ | ದಹಮಾದಿಶು  
ದ್ಧಿಯಹುದೈಸೆ ನಿಜಮುಕ್ತಿ | ಯಹುದೆಂಬುದೆಂತು ಘಟಿಸುವುದು |
- ೨ ಸೂನುಕೇಳಲೆ ಕರ್ಮತಾನೆ ಮುಕ್ತಿಯನೀಯ | ಲಾನೈಗವಾಂತದ  
ಲಿ ವಿಧಿಸಿರ್ಪು ಸು|ಜ್ಞಾನಮಂ ವ್ಯರ್ಥವೆನಬೇಕು |
- ೩ ರೋಗವದು ಮದ್ದೆಂದೊಡಾಗಳಳವುದೆ ಸುಪ್ರ | ಯೋಗದಿಂ ಸೇವಿ  
ಸದೆ ವಿಧಿಯನುಳಿದರಿಯ |ಲಾಗಿ ತಮವಳಯದೆನೆಕೇಳು |
- ೪ ಮುನ್ನಮುಂತಾದ ಗುಣಪನ್ನಗಭಯಂ ತಿಳಿವಿ |ನಿನ್ನಾಡೆ ಪಿಂಗುತಿಹು  
ದಂತೆ ಮೋಹವದು | ತನ್ನನರಿದಂತೆ ಕೆಡುತಿರ್ಕ್ಕು ||
- ೫ ಇನ್ನು ಪೇಳನು ಕೇಳು ನಿನ್ನಮತದಲಿ ಸಂ | ಪನ್ನವಹಮುಕ್ತಿಯ  
ದು ನಿಜಸ್ಥಿತಿಯಪ್ಪು |ದೆನ್ನಲೇ ಬೇಹುದಿದುಸಿದ್ಧ |

## ೫ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಕರ್ಮೋಪರತಿನಿರೂಪಣೆ.

ಕರ್ಮವೆಂಬುದು ದುರ್ಬಲವಾದ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದೇ ಹೊರತು

ತತ್ಪರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದವನಿಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದಿಲ್ಲ.

- ೧ ಎಲೈ ಮಗನೇ, ನೀನು ಹೇಳಿದ್ದು ಸತ್ಯ. ವೇದೋಕ್ತವಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಅಹಂ  
ಕಾರ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಗೆ ಶುದ್ಧಿಯುಂಟಾಗುವದಷ್ಟೆ. ಅದರಿಂದ ಸತ್ಯವಾದ ಮೋ  
ಕ್ಷವು ಆಗುವದೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಹೇಗೆ ಸರಿಹೋಗುವದು?
- ೨ ಈ ಕರ್ಮವು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಕೊಡುವದಾದರೆ ಆ ವೇದಾಂತದಲಿ  
ಮುಕ್ತಿಗೋಸ್ಕರ ವಿಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ನಿಷ್ಪ್ರಯೋಜನವೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು.
- ೩ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಔಷಧವನ್ನು ಸೇವಿಸದೆ ಔಷಧವೆಂದು ಹೇಳಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದ ರೋಗ  
ವು ವಾಸಿಯಾಗುವದುಂಟೇ? ಕರ್ಮವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತಿಳಿದ ಮಾತ್ರದಿಂದ ಭವನಿವೃತ್ತಿ  
ಯಾಗುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೀಯೋ? ಹಾಗಾದರೆ ಕೇಳು.
- ೪ ಹಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಮೊದಲುಂಟಾದ ಸರ್ಪಭೀತಿಯು ನಿಜಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ  
ತೊಲಗುವದೋ ಹಾಗೆ ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರೆ ನಾನು ಬೇವಾತ್ಮನು  
ಎಂಬ ಅಜ್ಞಾನವು ತೊಲಗುವದು.
- ೫ ಇನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು. ನಿನ್ನ ಮತದಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಕರ್ಮದಿಂದ ಮುಕ್ತಿಯಾಗು  
ವದೆಂದು ಹೇಳುವ ನಿನ್ನ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಮೋಕ್ಷವುಂಟೋ ಅದು ಸ್ವರೂಪಸ್ಥಿತಿ  
ಯೆಂತಲೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಇದು ಸತ್ಯ.

- ೬ ಅದು ನಿತ್ಯವಿಧಿಯಿಂದಹುದು ಸತ್ಯವೆನೆ ವಿಧಿಗೆ | ಮೊದಲೆ ನಿಜಸಿದ್ಧಿ ತನ  
ಗುಂಟೊ ಬಳಕೆ ತೋ | ಪುರ್ದೊ ನೀನೆ ಪೇಳು ನಿಜವಾಗಿ |
- ೭ ಮೊದಲಿಲ್ಲ ದಾತ್ಮನೀವಿಧಿಗಳಂ ಮೇಣುತೋ | ಪುರ್ದೊ ನೈಜವೆಂದೊಡೆ  
ಲೆ ನಿತ್ಯನಾತ್ಮನೆಂ | ಬುದನಿನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕಳೆ ನೀನು |
- ೮ ತನ್ನಸ್ವರೂಪದಿಂ ಮುನ್ನಿದರ್ಶಕರ್ಮಮಂ | ಚೆನ್ನಾಗಿ ರಚಿಸುತಿಹನೆಂ  
ದೊಡದರಿಂದ | ಲಿನ್ನೇನುಸಿದ್ಧಿ ತನಗುಂಟು |
- ೯ ತಿಳಿಯೆ ಸಾಧಿಸುವರ್ಥದೊಳು ಕರ್ಮಬೇಡುದೈ | ಸಲೆ ತನಗೆ ಸಿದ್ಧಿ  
ವಾದರ್ಥದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಯಳವಡುವುದೆಂತುಸುರುನೀನೆ |
- ೧೦ ಇಂತು ವಿಧಿಗೆರಡು ತೆರದಿಂತೋರ್ಕೆ ಘಟಿಸದೋ | ರಂತಾತ್ಮನಿಜಕೆ  
ಮರೆಯಾದ ತಮವಳಯೆ | ಸಂತವಿಧಿ ಬೇಡುದೆನೆಕೇಳು |
- ೧೧ ಆವಗಂ ಸಂಗಸ್ವಭಾವನೋ ಮೇಣುತಾ | ನಾವಗಂ ಸಂಗರಹಿತಸ್ವಭಾ  
ವನೋ | ಭಾವಿಸಿಪೇಳು ದಿಟವೊಂದ |

- ೬ ಆ ಸ್ವರೂಪಸಿದ್ಧಿಯು ನಿತ್ಯಕರ್ಮದಿಂದಾಗುವದು ದಿಟವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ನಿತ್ಯಕರ್ಮ  
ಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ತನಗೆ ಸ್ವರೂಪಸಿದ್ಧಿಯಿರುತ್ತದೋ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಸಿದ್ಧಿಯಾದ  
ನಂತರ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೋ ? ದಿಟವಾಗಿ ಹೇಳು.
- ೭ ಮುಂಚೆ ಇಲ್ಲದಾತ್ಮನು ನಿತ್ಯಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಕಾಣುವದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದರೆ ಆತ್ಮ  
ನು ನಿತ್ಯನಾಗಿದ್ದಾನೆಂಬುವ ಮಾತನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡು.
- ೮ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪಕ್ಕಿಂತ ಮುಂಚೆ ಇದ್ದ ನಿತ್ಯಕರ್ಮದಿಂದ ಬೇರೆ ಯಾವ ಫಲವು ತನಗೆ  
ಸಿದ್ಧಿಸುವದು ?
- ೯ ವಿಚಾರಮಾಡಲಾಗಿ ನಿತ್ಯಕರ್ಮವು ಯಾವದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು  
ಸಾಧಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆಯಷ್ಟೆ. ಅಂಥಾ ಕರ್ಮವು ತನಗೆ ಮೊದ್  
ಲೇ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಸ್ವರೂಪಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಹೇಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗುವದು ? ನೀನೇ  
ಹೇಳು.
- ೧೦ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಎರಡು ವಿಧದಿಂದಲೂ ಆವಶ್ಯಕತೆ ತೋರುವದಿಲ್ಲ.  
ಹಾಗಾದರೆ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಅವರಣವಾಗಿರುವ ಅಜ್ಞಾನವು ತೊಲಗುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸ  
ತ್ಯಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳುವೆಯಾದರೆ ಕೇಳು.
- ೧೧ ಆತ್ಮನು ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂಗದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನೋ ? ಸಂಗವಿಲ್ಲದ  
ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನೋ ? ಎರಡರೊಳಗೊಂದನ್ನು ಸತ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳು.

- ೧೦ ತನಗೆ ಮಾಯಾಸಂಗವನುದಿನಂ ನೈಜವೆಂದೆನೆ ಕರ್ಮದಿಂದಮಿದು  
ಕೆಡೆದು ತನ್ನರೂ | ಪೆನಿಸಿ ನೆಲಸಿದರ್ ಕತದಿಂದ |
- ೧೧ ಮತ್ತೆ ನಿಸ್ಸಂಗಿಯೊಳರುತ್ತಿ ರದು ಮಾಯೆ ಕೇ | ಳುತ್ತ ಮನೆ ಕರ್ಮವ  
ಲ್ಲಿಯುಂ ಘಟಿಸದಾ | ಯಿತ್ತಾ ತ್ತ ನಮಲನಹನಾಗಿ ||
- ೧೨ ಆವಾವವಸ್ತುಗಳಿಗಾವಾವಧರ್ಮಸ್ವ | ಭಾವವದು ಪರಿಣಮಿಸದು ರವಿಶ  
ಶಿಗಳಂ | ತಾವುದೈವಿಧಿಗೆ ಫಲವಿನ್ನು ||
- ೧೩ ಇಂತಾಗೆ ಕರ್ಮದಿಂದೆಂತಕ್ಕು ಮುಕ್ತಿ ಶ್ರುತಿ | ಸಂತಾನದಲ್ಲಿ ನೋಡಲ  
ನ್ಯಾಶ್ರಯ | ಮುಂತಾದ ವಾಕ್ಯವಿಹವಾಗಿ ||

೬ ನೆಯ ಸೂತ್ರ. ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಸ್ಥಿತಿ ವಿಶೇಷನಿರೂಪಣಾಃ.

ಪಲವಂದದಿಂದಲೇಕಿಹರು ಜೀವನ್ಮುಕ್ತ |

ರೊಲಿದಿಹಂ ಸ್ಥಳಿಗಗೆ ಗುರುವರ್ಯನೇ ||

- ೧೨ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಮಾಯಾಸಂಗವು ಯಾವಾಗಲೂ ಸ್ವಭಾವವೆಂದು ಹೇಳುವದಾದರೆ  
ಮಾಯಾಸಂಗವೇ ಆತ್ಮರೂಪವಾಗಿರುವದರಿಂದ ಕರ್ಮದಿಂದ ಮಾಯಾಸಂಗವು ನಾಶ  
ವಾಗುವದಿಲ್ಲ.
- ೧೩ ಮತ್ತು ಒಂದರಲ್ಲಿಯೂ ತಗಲದಿರುವ ಜ್ಞಾನಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯೇ ಇರುವದಿಲ್ಲ.  
ಆತ್ಮನು ನಿರ್ಮಲನಾಗಿರುವದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಕರ್ಮವು ಸ್ವರೂಪಸಿದ್ಧಿಗೆ ಕಾರಣವೆಂದು  
ಹೇಳುವದಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ.
- ೧೪ ಯಾವ ಯಾವ ಪದಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಯಾವ ಯಾವ ಧರ್ಮವು ಸ್ವಭಾವವೋ ಆ ಧರ್ಮವು  
ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರ ಹಾಗೆ ವಿಕಾರಹೊಂದುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಏನು ಫಲವು?
- ೧೫ ಹೀಗಾದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಮಾಡಿದರೆ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಾಶ್ರಯ  
ಮುಂತಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿರುವದರಿಂದ ಕರ್ಮದಿಂದ ಮೋಕ್ಷವು ಹೇಗಾಗುವದು?

ಶ್ರುತಿ. — ಅನ್ಯಾಶ್ರಯಯುತಃ ಕರ್ಮತಸ್ಮಾನ್ಮುಕ್ತಿಸರ್ವಕರ್ಮಣಾಃ ||

ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ ಕರ್ಮವು ತನಗಿಂತ ಬೇರೆಯಾದ ದೇವತೆಯನ್ನಾಶ್ರಿಸಿಕೊಂಡಿ  
ರುತ್ತದೋ ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಕರ್ಮದಿಂದ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವದಿಲ್ಲವೆಂದರ್ಥ.

೭ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿಸ್ಥಿತಿ.

ಎಲೈ ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನೇ, ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರಾದವರು ಏಕೆ ಅನೇಕ ವಿಧವಾಗಿದ್ದಾರೆ ?

ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ದಯೆಯಿಂದ ನನಗಿಂತಿಳಿಸು.

- ೧ ತ್ರಿ | ಗುರುವಾತೆ ಗುರುಪಿತಂ ಗುರುಬಂಧುಬಳಗವಾ | ಗುರುತತ್ತ್ವ  
ದಿಂದೆ ಪರವಿಲ್ಲವೆನಿಸ ಸ | ದ್ಗು ರುವೆ ಬಿನ್ನಪವನವಧರಿಸು ||
- ೨ ತನುವಿಡಿದು ನಿಜನಿಷ್ಠ ರೆನಿಸುತಿಹ ಮುಕ್ತ ರೊಂ | ದನುವಿಂದ ಮಿರದೆ ಬ  
ಹುವರ್ತನೆಯೊಳಿಹುದ | ನನಗೆ ಗುರುವರ್ಯಕರುಣಿಸು ||
- ೩ ಎನಲು ಗರುವರ್ಯನಾತನಯನಂಬೊಳ್ಳೆಸಿ | ನಿನಗೀವಿಚಾರವನು  
ಕರಾಮಳಕವೆಂದೆನಿಸಂತೆ ಪೇಳುವೆನು ಕೇಳು ||
- ೪ ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಕರ್ಮಸಂಸ್ಕಾರವೆಂಬುದು ತೀವ್ರ | ವಾರಯ್ಯೆ ಮಂದಮಧ್ಯ  
ಸುಪ್ತಂಗಳೆಂದೊರಂತೆ ಫಲಿಸುತಿದುದಿಂತು ||
- ೫ ಅವರೊಳೇದೇಹಮುಳ್ಳವನಾಗಿ ಜೀವಿಸು | ತ್ತವೆ ಪಶುವಿನಂತೆತನ್ನೊ  
ಳಾಪ್ರೀತಿ ಸಂಭವಿಸಿರಲು ತೀವ್ರವೆನಿಸುವುದು ||
- ೬ ಭೋಗಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯತೆವಾಗೆತಾನಾತ್ಮವಶ | ನಾಗಿ ಬಾಲಕನವೊಲು ನು  
ಡಿಯುತುಂಬಿನದಿ | ಯಾಗಿರಲು ಮಧ್ಯವೆಲೆಪುತ್ತಾ ||

- ೧ ಗುರುವೇ ತಾಯಿ, ಗುರುವೇ ತಂದೆ, ಗುರುವೇ ಬಂಧು ಜಾಂಧವರು. ಗುರುತತ್ತ್ವ  
ಕ್ಕಿಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ವಸ್ತುವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ಸದ್ಗುರುವೇ ಬಿನ್ನಪವನ್ನು  
ಚಿತ್ತೈಸು.
- ೨ ಗುರುವೇ, ದೇಹವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಆತ್ಮನಿಷ್ಠರೆನಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರು ಒಂದು  
ಕ್ರಮದಲ್ಲಿರದೆ ಅನೇಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಇರುವ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು.
- ೩ ಎಂಬುದಾಗಿ ಶಿಷ್ಯನು ಕೇಳಲು ; ಗುರುವು ಆತನನ್ನು ತಲೆದಡಹಿ, ನಿನಗೆ ಈ ವಿಷ  
ಯವನ್ನು ಕರತಳಾಮಳಕವಾಗುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಕೇಳು :—
- ೪ ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮದ ಸಂಸ್ಕಾರವೆಂಬುವದನ್ನು ವಿಚಾರ ಮಾಡಲಾಗಿ ಅದು ತೀವ್ರವೆಂ  
ದೂ ಮಂದವೆಂದೂ ಮಧ್ಯವೆಂದೂ ಸುಪ್ತವೆಂದೂ ನಾಲ್ಕು ವಿಧವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿ  
ಸುವದು.
- ೫ ಆ ನಾಲ್ಕರಲ್ಲಿ ದೇಹವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಬದುಕುತ್ತಾ ಪಶುವಿನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಆ ದೇ  
ಹದಲ್ಲಿ ಅಭಿಮಾನವಿಲ್ಲದ ಪ್ರೀತಿ ಸಂಭವಿಸಿರಲಾಗಿ ಅದೇ ತೀವ್ರವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು.
- ೬ ಸುಖದುಃಖಾನುಭವವನ್ನೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾ, ತಾನು ಆತ್ಮಾಧೀನನಾ  
ಗಿ ಚಿಕ್ಕ ಹುಡುಗನ ಹಾಗೆ ಮಾತನಾಡಿಕೊಂಡು ವಿನೋದಿಸುತ್ತಿರುವದೇ ಮಧ್ಯವೆ  
ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು.

- ೩ ತೋಲಗಿ ಭೋಗವನು ಮತಿನೆಲಸಿನಿಜದಲಿ ಸಂಚರಿಸದನುಕೂಲ  
ಮಿಥುನದಂತಾಸುಖದೊ | ಳೊಲಿದಿರಲು ಮಂದವದುತಾನೆ |
- ೪ ಪರಿಭವಂಪುಗದೆ ಭಾಸುರನಿರ್ವಿಕಲ್ಪನಿಜ | ತುದಿಯಪದದಲಿ ಪರಮು  
ಕ್ತನಂತೊಪ್ಪು | ತಿರಿಸುಪ್ತ ವೇಗವೆನಿಸುವುದು ||
- ೫ ಇಂತು ಕರ್ಮದವೇಗವೆಂತಂತು ಫಲಿಸುತಿಹ | ವಂತಂತೆ ಚರಿಸುತಿರಲ  
ವರ್ಗ ಮುಕ್ತಿಯೋ | ರಂತೆ ಬಳಕೊಂದೆ ತೆರನಕ್ಕುಂ ||
- ೧೦ ಯತಿಗಳಾರಬ್ಧ ಸಂತತಿಯವಾಸನೆಯಾವ | ಗತಿಯಿಂದ ಮಿರ್ಪುರ್ವಂತಿ  
ರುತ್ತಿ ಹರಕ್ಕು | ಮಿತಿವೇದವಾಕ್ಯಮಿಹುದಾಗಿ ||
- ೧೧ ಮತ್ತ ಮಾಗುಣವೆನ್ನೆ ಮಿತ್ತ ಮಾಗಿಹಮನೋ | ವೃತ್ತಿ ನಾಲ್ಕೆನಿಸುತಿರೆ  
ಬೇರೆಬೇರೆ ನಿಜ | ಮುಕ್ತರಿಹರವನೆ ತಿಳಿವೇಳ್ ||
- ೧೨ ಒಂದು ವಿಕ್ಲಿಪ್ತ ವಿನೋದೇಗತಾಗತವ | ದೊಂದು ಸಂಸ್ಥಿಪ್ತ ವದಕೆಮೇ  
ಲೆನಿಸಿ ಮ | ತ್ತೊಂದೆ ಸ್ವಲೀನವೆದಿಸುವುದು ||
- ೧೩ ಅವರಲಿ ವಿಷಯಾನುಭವದಾಸೆಯಿಂ ತ್ರಿಕಾಲವು ಚಿಂತೆವಡೆದ ತಾಮ  
ಸ ಮನೋವರ್ತ | ನವದೆವಿಕ್ಲಿಪ್ತ ವಹುದಿಂತು ||

- ೩ ಭೋಗಾಪೇಕ್ಷೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿ ನೆಲೆಗೊಂಡು ಅಲ್ಲಾಡದೆ  
ಅನುಕೂಲರಾದ ದಂಪತಿಗಳ ಹಾಗೆ ಆನಂದದಲ್ಲಿರುವದೇ ಮಂದವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು.
- ೪ ಯಾವ ಬಾಧೆಯೂ ತನಗೆ ತೋರದೆ, ನಿರ್ಗುಣವಾದ ತುರಿಯಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಪರ  
ಮ ಮುಕ್ತನಂತೆ ತೋರುತ್ತಿರುವದೇ ಸುಪ್ತವೇಗವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು.
- ೫ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪಾಪಕರ್ಮದ ವೇಗವು ಹೇಗೆ ಪರಿಣಮಿಸುವದೋ ಹಾಗೆ ಜ್ಞಾನಿ  
ಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರಲು, ಕಡೆಗೆ ಅವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇವಿಧವಾದ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವದು.
- ೧೦ ಯೋಗಿಗಳಾದವರು ಪ್ರಾರಬ್ಧಸಮೂಹದ ವಾಸನೆ ಯಾವರೀತಿಯಿಂದಿರುವದೋ  
ಆರೀತಿಯಿಂದಿರುತ್ತಾ ಇರುವರು. ಇದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ವೇದವಾಕ್ಯವಿರುವದು.
- ೧೧ ಗುಣವೇ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿರುವ ಮನೋ ವೃತ್ತಿಗಳು ನಾಲ್ಕು ಇರುವವು. ನಿಜಮು  
ಕ್ತರು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವೃತ್ತಿಯಿಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಆ ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಹೇ  
ಳುತ್ತೇನೆ. ಕೇಳು.
- ೧೨ ಒಂದು ವಿಕ್ಲಿಪ್ತವೆಂದೂ ಒಂದು ಗತಾಗತವೆಂದೂ ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಸ್ಥಿಪ್ತವೆಂದೂ ಇ  
ನ್ನೊಂದು ಸ್ವಲೀನವೆಂದೂ ಹೇಳಲ್ಪಡುವದು,
- ೧೩ ಆ ನಾಲ್ಕರೊಳಗೆ ವಿಷಯಾನುಭವವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಯಾ  
ವಾಗಲೂ ಆಲೋಚಿಸುವ ತಮೋ ಗುಣದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮನೋ ವ್ಯಾಪಾರವೇ  
ವಿಕ್ಲಿಪ್ತವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು.

- ೧೪ ಯೋಗದೊಳಗೊಮ್ಮೆ ನಿಜಭೋಗದೊಳಗೊಮ್ಮೆ ನೆಲೆ| ಯಾಗಿರ  
ಜವಿಡಿದಮನದ ಸಂಚರಣವೆ ಗತಾಗ| ತವೆನಿಪ್ಪುದೆಲೆಬೋಧ್ಯಾ||
- ೧೫ ಪೆರತೊಂದುವಿಷಯದೊಳ ಗೆರಗದನುಭವದಲಿ | ಕರಿಗೊಂಡು ಸತ್ವ  
ಮಯಬುದ್ಧಿ ನೆಲಸಲದ | ನರಿಯೆಸಂಸ್ಥಿಪ್ಪವಹುದೈಸೆ ||
- ೧೬ ಆನುನೀನದಿದೆಂಬುದೇನು ತೋರದೆಸಚ್ಚಿ | ದಾನಂದದಲಿ ಸುಪ್ತನಂತಿ  
ರಲಾಸ | ಲೀನವದು ನಿರ್ಗುಣವೆಕೇಳು ||
- ೧೭ ಈತೆರದೊಳಾಗುಣ ವ್ರಾತಮಯವಹ ಮನೋ | ಜಾತವರ್ತನೆಯೊ  
ಳರೆಯೋಗಿಗಳಿಗಾವ | ಭೀತಿಜನಕಾದಿಗಳವೋಲು ||
- ೧೮ ವಾಸಿಷ್ಠದಲಿ ನಿಶ್ವಾಸಕಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ | ವಾಸನಾಕರ್ಮದನುವಂ ಮನೋ  
ವೃತ್ತಿ | ಯೈಸುವಂ ನೋಡಿತಿಳಿಪುತ್ತಾ ||

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ. ನಿರ್ಲೇಪತ್ವ ಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣೆ.

ಲೋಕದೊಳು ಲೌಕಿಕವನೊಂದಿ ಚರಿಸುವಯೋಗಿ |

ಗೇಕೆ ಕರ್ಮಬಾಧೆದೊರಕೊಳ್ಳದು ||

- ೧೪ ಒಂದು ವೇಳೆ ಯೋಗದಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದು ವೇಳೆ ವಿಷಯಾನುಭವದಲ್ಲಿಯೂ ನೆಲೆ  
ಗೊಂಡು ರಜೋಗುಣವನ್ನು ಹಿಡಿದ ಮನೋವೃತ್ತಿಯೇ ಗತಾಗತವೆನಿಸುವದು.
- ೧೫ ಬೇರೊಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸದೆ ಆತ್ಮಾನುಭವದಲ್ಲಿ ಎರಕವಾಗಿ ಸತ್ವಗುಣ  
ಮಯವಾದ ಬುದ್ಧಿ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳಲಾಗಿ ಅದೇ ಸಂಶಿಷ್ಟವೆನಿಸುವದು.
- ೧೬ ನಾನು ನೀನು ಅದು ಇದು ಎಂಬುವದೊಂದೂ ತೋರದೆ ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂದಸ್ವರೂ  
ಪವಾದ ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ನಿದ್ರಿಸುವವನ ಹಾಗಿರಲಾಗಿ ಅದೇ ನಿರ್ಗುಣವಾದ ಸ್ವಲೀನವೆನಿ  
ಸುವದು.
- ೧೭ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸತ್ವಾದಿಗುಣವ.ಯವಾದ ಮನೋವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿರುವ ಶಿವಯೋ  
ಗಿಗಳಿಗೆ ಜನಕರಾಯ ಮುಂತಾದವರಿಗೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭೀತಿಯಿದ್ದೀತು?
- ೧೮ ವಾಸಿಷ್ಠರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ವಾಸಕಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮವಾಸನಾಕ್ರಮವ  
ನ್ನೂ ಮನೋವ್ಯಾಪಾರಭೇದಗಳನ್ನೂ ನೋಡಿ ತಿಳಿ.

೩ ನೇ ಸೂತ್ರ. ನಿರ್ಲೇಪತ್ವ ಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣೆ.

ಲೋಕದೊಳಗೆ ಲೌಕಿಕವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿದ್ದು ಕೊಂಡು ಸಂಚರಿಸುವ ಶಿವಯೋಗಿಗೆ

ಕರ್ಮದಿಂದ ಬಾಧೆ ಯಾಕೆಪ್ರಾಪ್ತಿಸುವದಿಲ್ಲ ?



- ೧ ತ್ರಿ || ಮನುಮುನೀಶ್ವರರರಿಯದನುಸಮಾನಂದ ಚಿ | ದ್ವನನಗುರುಸ  
ರ್ಮ ಶರಣಾಗೆನುತ ಸೊನು | ವಿನಯದಿಂವತ್ತೆ ಬೆಸಗೊಂಡಂ ||
- ೨ ಗುರುವೆಚಿತ್ತೈಸು ಸರ್ವರನುಬಾಧಿಸಕರ್ಮ | ವಿರುತ್ತಿದ್ದುಮು  
ತ್ತನನು ಬಾಧೆಗೊಳಿಸದಿಹ ಪರಿಯಾವುದೆನಗೆ ಕರುಣಿಪುದು ||
- ೩ ಎಂದವಿಜ್ಞಾನವನಂದುಗುರುಕೇಳಿ ಮುದ | ದಿಂದಾತ್ಮಜಂಗೆ ತಿಳಿಯ  
ಲೊರೆದಂಮನದ | ಸಂದೇಹವೆಯೈ ಬಿಡುವಂತೆ ||
- ೪ ಗರುಡಮಂತ್ರಿಗೆಸರ್ಪಸಿರದೆ ಭೀತಿಸುವಂತೆ | ಪರಮಾತ್ಮಯೋಗ  
ಸಿದ್ಧನಂ ಕರ್ಮವಾ | ವರಿಸದೆಯೆ ತಾನೆಕೆಲಸಾಗುಂ ||
- ೫ ಮತ್ತೆತನುಕರಣಾದಿ ಮೊತ್ತದೊಡನಿದೊಡಾ | ಪತ್ತುಬಂದಡಸದ  
ತ್ಯಾಶ್ರಮಿಗೆ ಜಲಂ | ಪತ್ತದಿಹ ಕಮಲದಳದಂತೆ ||
- ೬ ಮರದೊಳಹುದಗ್ನಿಯಾಮರ ನಿಲ್ಲವದರೊಳಂ | ತಿರೆಯೋಗಿ ಸಂಸ  
ರಣದೊಳರುತಿಹನು ಸಂ | ಸರಣವಾಯೋಗಿಯೊಳಗಿಲ್ಲ ||

೧ ಮನುಗನು ಮುಕ್ತರೈಷ್ಠರು ಸಹ ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕಸಾಧ್ಯವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದಸ್ವರೂಪನಾದ ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನೇ, ರಕ್ಷಕನಾಗು ಎಂದು ಶಿಷ್ಯನು ವಿನಯದಿಂದ ತಿಳಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿದನು.

೨ ಎಶೈ ಗುರುವೇ, ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಬಾಧಿಸುವ ಕರ್ಮವಿವಾಧ್ಯೂ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತನಾದವನನ್ನು ಬಾಧಿಸದಿರುವ ರೀತಿಯಾವದು? ದಯೆಯಿಂದ ನನಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

೩ ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಜಿನ್ನಹವನ್ನು ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನು ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಸಂಶಯವು ತೊಲಗುವ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿದನು.

೪ ಗರುಡಮಂತ್ರವನ್ನು ತಿಳಿದವನನ್ನು ನೋಡಿ ಸರ್ಪವು ಭಯಪಡುವ ಹಾಗೆ ಜೀವೇಶ್ವರೈಕ್ಯಸಿದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಶಿವಯೋಗಿಯನ್ನು ಕರ್ಮವು ಮುತ್ತುದೆ ತೊಲಗುವದು.

೫ ಮತ್ತು ಶರೀರ ಇಂದ್ರಿಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಸಮೂಹದೊಡನಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅತ್ಯಾಶ್ರಮಿಯಾದ ಯೋಗಿಗೆ ತಾವರೆಯ ಎಲೆಗೆ ನೀರು ಹತ್ತಿಕೊಳ್ಳದ ಹಾಗೆ ಬಾಧೆ ತಗಲುವದಿಲ್ಲ.

೬ ಮರದಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯಿರುತ್ತದೆ; ಆ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಮರವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಹಾಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನಿಯಾದವನು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿರುತ್ತಾನೆ; ಸಂಸಾರವು ಆ ಯೋಗಿಯಲ್ಲಿರುವದಿಲ್ಲ.



- ೩ ಬೆಳಗು ಕತ್ತಲೆಗಳಂತಳದೊಡಾಗಸದ ನಿ | ಮಳವಳಯದಂತೆ ತಿಳಿಪು  
ಣ್ಯಪಾಪಂಗಳೊಳು ಲೇಪವಿಲ್ಲವರಿದಂಗೆ ||
- ೪ ದಾವವಡಸಿದನಗವನಾವ ಮೃಗಪಕ್ಷಿ ಪುಗ | ವಾವಿಧಿಯೊಳಾತ್ಮ ನಿಜ  
ನಿಷ್ಠನಂಕರ್ಮ | ವಾವರಿಸಲರಿಯದಿಮಸತ್ಯ ||
- ೫ ಪೊಲಗೇರಿಯೊಳು ಕಾರಿಯೊಳು ಮರವೆಯರಿವಿನೊಳು | ತಿಳಿವೇ  
ಹವಳಯಲುಚ ನೀಚತೆಗಳಂ | ಡಲೆಯಿಲ್ಲವಾತ್ಮವಿದನಲಿ ||
- ೧೦ ಭೇದಿಸಾವಿಧಿ ನಿಷೇಧಾದಿಯುಂ ಸಮವೆಸಿಜ | ವಾದಯೋಗೀಂದ್ರನೊ  
ಳಗೆ ವಾರಾಣಸಿಯೊ | ಳಾದ ಕರ್ಮದಯದಪಾಂಗು ||
- ೧೧ ಮರದಕೊನೆ ಮುರಿದೊಡಲಿ ರುತಿರ್ಪವಂ ಬೀಳ್ವ | ವಿರಸಕ್ಕೆ ಬಯ  
ಸದಿರಲೆಂತು ಬೀಳ್ವನಾ | ಪರಿತತ್ವದರ್ಶಿಗಪಮುಕ್ತಿ ||
- ೧೨ ವಿದಿತಧೂಮಾದಿ ಮಾರ್ಗದೊಳರ್ಚಿರಾದಿವಾ | ಗದೊಳಯ್ದಿ ಮರ  
ಳಲಿಲ್ಲವಾತಂ ಪೂರ್ಣ | ಪದವೆತಾನಾದ ಕತದಿಂದೆ ||

- ೩ (ಆಕಾಶತ್ರ) ಬೆಳಕು ಕತ್ತಲೆ ಇವೆರಡನ್ನೂ ಮುಸಿದಾಗ್ಯೂ ಆಕಾಶದ ನಿರ್ಮಲತ್ವವು  
ಕೆಟ್ಟುಹೋಗುವದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಪಾಗೆ ಜ್ಞಾನಿಯಾದವನಿಗೆ ಪುಣ್ಯಪಾಪಕರ್ಮಗಳು ಅಂ  
ಟುವದಿಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನಿಯು ಯಾವ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ್ಯೂ ಅದು ಅವನಿಗೆ ತಗಲುವ  
ದಿಲ್ಲ ; ತಗಲದಿದ್ದ ಮೇಲೆ ಅದರ ಫಲವೂ ಇಲ್ಲವೆಂದರ್ಥ.
- ೪ ಕಾಡುಗಿಚ್ಚು ಆವರಿಸಿರುವ ಪರ್ವತವನ್ನು ಯಾವ ವೃಕ್ಷಗಳಾಗಲಿ ಯಾವ ಪಕ್ಷಿಗ  
ಳಾಗಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಆ ರೀತಿಯಾಗಿ ಆತ್ಮನಿಷ್ಠನಾದ ಜ್ಞಾನಿಯನ್ನು ಕರ್ಮ  
ವು ಸತ್ಯವಾಗಿ ಮುಟ್ಟಲಾರದು.
- ೫ ಹೊಲಗೇರಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಕಾರೀಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ, ಮರವೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅರವಿನಲ್ಲಿ  
ಯೂ, ಶರೀರವನ್ನು ಬಿಡುವಲ್ಲಿಯೂ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಯಾದವನಿಗೆ ದೇಹವೇ ನಾನೆಂಬ  
ಭ್ರಾಂತಿ ನಾಶವಾದ ಮೇಲೆ ಉಚ್ಚನೀಚಗಳ ಮಧೆಯಿಲ್ಲ.
- ೧೦ ಬ್ರಹ್ಮಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಯೋಗಿಯಲ್ಲಿ ಕರ್ತವ್ಯಾಕರ್ತವ್ಯ ವೊದಲಾದವುಗಳ  
ಳು ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಪಾಪಪುಣ್ಯಗಳಂತೆ ಸವಾನವಾಗಿರುವವೆಂದು ತಿಳಿ.
- ೧೧ ಮರದ ಕೊಂಬೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವವನು ಆ ಕೊಂಬೆ ಮುರಿದುಹೋದಲ್ಲಿ ತಾನು  
ಬೀಳಬೇಕೆಂದು ಅಪೇಕ್ಷಿಸದೆ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಪ್ಯಾಗೆ ಬೀಳುವನೋ ಪಾಗೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮ  
ಜ್ಞಾನಿಯಾದವನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಮೋಕ್ಷಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವದು.
- ೧೨ ಜ್ಞಾನಿಯು ದೇಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಧೂಮಾದಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋದಾ  
ಗ್ಯೂ ಅರ್ಚಿರಾದಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋದಾಗ್ಯೂ ತಾನು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಸರವ  
ಸ್ತುವೇ. ಆದುದರಿಂದ ಪುನರ್ಜನ್ಮವನ್ನು ಹೊಂದುವದಿಲ್ಲ,

೧೩ ಇಂತಪ್ಪವಂಗಳಿಮೆಮುಂತಾದವಿಲ್ಲ ದಿಹು | ದೆಂತೆಂದೊಡಾತನವನೆಲ್ಲ  
ಮಂಜಡ | ಭ್ರಾಂತಿಯೆಂದೆಳಸದಿಹನ್ನೆನೆ ||

೧೪ ಆಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಗಳಿಗಾಸೆವೊಡಿದೊಡೆ ತಾ | ನಾಸಾಧನಂಗಳನು ಮಂತ್ರ  
ಮುಖದೊಳ | ಭ್ಯಾಸಮಂವೊಡೆದೊರಕೊಳ್ಳು ||

೧೫ ಹಿಡಿದವೊರಹಕವಿಲ್ಲ ಬಿಡುವಬಾಧಕವಿಲ್ಲ | ಪಡೆವಗತಿಯಾಸೆ ವೊ  
ದಲಿಲ್ಲ ಯೋಗಿಗವು | ಜಡದೃಶ್ಯಮಿಥ್ಯೆಯಹುದಾಗಿ ||

೧೬ ಹಾನಾದಿಯತ್ನಂಗಳೇನುಮಿಲ್ಲ ದಯೋಗಿ | ಗೀನಿಖಿಳಭೋಗವಹವು  
ತಾವೇಶರಥಿ | ಗಾನದಿಗಳೆಯ್ದೆ ಬೆರೆವಂತೆ ||

೧೭ ಮಾನವಿಲ್ಲ ದ ಯೋಗಿಗೀನಿಖಿಳಭೋಗಸಂ | ಧಾನದೊಡನಸತಿ ನಿಜ  
ಪತಿಯೊಳೆಂತುದಾ | ಸೀನವಂತೆರಕವಣುವಿಲ್ಲ ||

೧೮ ವೇಧವರಿದಂಗಾವಬಾಧೆಯಿಲ್ಲೆಂದು ತಾ | ನೋದಿ ಪೇಳುವುದುಜಾ  
ತ್ವಾದಿ ವಾಕ್ಯದೊಳ | ಗಾದರಿಸಿ ನೀನು ತಿಳಿಬೋಧ್ಯ ||

೧೩ ಈ ಪ್ರಕಾರವಿರುವ ಜ್ಞಾನಿಗೆ ಅಣಿಮೆ ಮೊದಲಾದ ಸಿದ್ಧಿಗಳಿರುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ  
ಆತನು ಆ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅಜೇತನವಾದ ಭ್ರಾಂತಿಮಯವೆಂದು ತಿಳಿದು ಅಪೇಕ್ಷಿಸು  
ವದಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ.

೧೪ ಅಥವಾ, ಆ ಸಕಲ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದವನಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದವುಗಳನ್ನು  
ಮಂತ್ರಮೂಲಕವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡುತ್ತಿರಲಾಗಿ ಸ್ವಾಧೀನವಾಗುತ್ತವೆ.

೧೫ ಹಿಡಿಯತಕ್ಕ ಮೋಹಕವಾದ ವಸ್ತುವೂ, ಬಿಡತಕ್ಕ ಬಾಧಕವಾದ ವಸ್ತುವೂ, ಸಂಸಾರ  
ದಿಸತಕ್ಕ ಗತಿಯು ಅಪೇಕ್ಷೆಯೂ ಮೊದಲೇ ಇಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ, ಅಂಥಾ ವಸ್ತುಗ  
ಳು ಜ್ಞಾನಿಯಾದವನಿಗೆ ಜಡವಾಗಿಯೂ ಜ್ಞೇಯವಾಗಿಯೂ ಸುಳ್ಳಾಗಿಯೂ ಇವೆ.

೧೬ ಬಿಡುವದು ಹಿಡಿಯುವದು ಮುಂತಾದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳೊಂದೂ ಇಲ್ಲದ ಜ್ಞಾನಿಗೆ  
ಈ ಸಮಸ್ತ ವಿಷಯಗಳು ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಹೊಳೆಗಳು ಸೇರುವಂತೆ ತಾವೇ ಪ್ರಾಪ್ತ  
ಗುವದು.

೧೭ ಅಹಂಕಾರವಿಲ್ಲದ ಯೋಗಿಗೆ ಈ ಸಕಲ ಭೋಗಾನುಭವದಲ್ಲಿ ಜಾರಸ್ತ್ರೀಗೆ ತನ್ನ  
ಗಂಡನಲ್ಲಿ ಉದಾಸೀನತೆಯುಂಟಾಗಿರುವಂತೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಲ್ಲ.

೧೮ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದವನಿಗೆ ಯಾವ ಬಾಧೆಯೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ವೇದವು ಜ್ಞಾತ್ವಾಮುಂ  
ತಾದ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ನೀನು ಪ್ರೀತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊ.

೧೯ ಏಳುಸೂತ್ರಂತ್ರಿಪದಿ ಯೇಳರೊಡನೆಂಬತ್ತು ಮೇಳವೆನಿಸುತ್ತೆ ಮು  
ಕ್ತರುಗಳರವನಿದು | ಪೇಳುತಿಹುದೇಳನೆಯಸಂಧಿ ||

ಅಂತುಸಂಧಿ ೨ ಕ್ಕಂ ಸೂತ್ರ ೪೧ ಕ್ಕಂ ತ್ರಿಪದಿ ೪೦೫ ಕ್ಕಂ  
ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿಯು.

೧ ನೆಯ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನನಿರೂಪಣಾಃ.

ಇನ್ನು ತಿಳಿವಂಶವೇನುಂಟವೆಲ್ಲವ ನೊಲವಿ |

ನಿಂ ನೀನೆ ದೇಶಿಕೊತ್ತಮ ಕರುಣಿಸು ||

- ೧ ತ್ರಿ || ಭಯಶೋಕರಹಿತಂಗೆ ಜಯಶಕ್ತಿ ಸಹಿತಂಗೆ | ನಯಸಾರಸೌ  
ಖ್ಯವಿಹಿತಂಗೆ ಪಾರ್ವತೀ ಪ್ರಿಯ ಶಂಭುವಿಂಗೆ ನತನವ್ವೆಂ ||
- ೨ ಭವಸಿಂಧು ಕುಂಭಸಂಭವದುರಿತ ಭಾವಸಂ | ಭವರುದ್ರರೂಪ ಗುರು  
ವರ್ಯನೀವೆನು | ತ್ತವೆ ಬೋಧ್ಯನಿಂತು ಬೆಸಗೊಂಡಂ ||
- ೩ ಎನ್ನವಾನಸದೊಳುತ್ತಪ್ಪನ್ನ ಸಂದೇಹಂಗ | ಳನ್ನಿನ್ನೊಳುಸಿರಲವ ಕೆಪ  
ರಿಹಾರಮಂಚೆನ್ನಾಗಿ ಪೇಳ್ವ ರೆಲೆದೇವಾ ||

೧೯ ಈ ಏಳನೆಯ ಸಂಧಿಯು ಏಳು ಸೂತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಎಂಭತ್ತೇಳು ತ್ರಿಪದಿಗಳಿಂದಲೂ  
ಜೀವನ್ಮುಕ್ತರ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವದು.

ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ.

೧ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಪ್ರಶ್ನೆಯು.

ಎಲೈ ಗುರುವೇ, ಇದರ ಮೇಲೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಭಾಗವೇನೆನಿರುವದೋ

ಅದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನನಗೆ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸು.

- ೧ ಭೀತಿ, ದುಃಖ ಇವುಗಳಿಲ್ಲದವನಾಗಿಯೂ ಜಯಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿಯೂ,  
ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಆನಂದದಿಂದ ಪೂರ್ಣನಾಗಿಯೂ, ಪಾರ್ವತಿಯ ಪ್ರೀತಿಸಾತ್ರನಾಗಿಯೂ  
ಇರುವ ಶಿವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವಾಡುತ್ತೇನೆ.
- ೨ ಗುರುವೇ, ನೀನು ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯನಾದವನು, ಪಾಪವೆಂಬ  
ಮನ್ಮಥನಿಗೆ ಶಿವನಾದವನು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಶಿಷ್ಯನ ಹೀಗೆ ಕೇಳಿದನು:—
- ೩ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಸಂಶಯಗಳನ್ನು ನಿನ್ನೊಡನೆ ಹೇಳಲಾಗಿ ಅವಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ  
ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದಿರಿ.

- ೪ ಅವನೊಲಮಂ ಕೇಳುತವೆಮುನ್ನಮುಳ್ಳದು| ಭವ ಬೀಜವೆನಿಸುವ  
ಜ್ಞಾನವೆಳದಾತ್ಮ | ಸುವಿಚಾರವೆನ್ನೊಳ್ಳೊದವಿತ್ತು ||
- ೫ ಅರಿವುದಿನ್ನೇನುಂಟು ನೆರೆನಂಬಿದಣುಗನಾ | ನರಿವಂತೆ ಕರುಣಿಸೆಂದು  
ಗುರುವರ್ಯ ನಡಿ| ಗೆರಗಿಸುತಿಗೆಯ್ದ ನವನಿಂತು |

೨ ನೆಯ ಸೂತ್ರ. ಶ್ರೀಗುರು ಸಂಬೋಧ ನಿರೂಪಣೆ.

ಕೇಳಿದಂರ್ಥಂಗಳಂ ನಿನ್ನೊಳ್(ಕಾಗ್ರದಿಂ|  
ಪಾಲೋಚನಂಗೆಯ್ಯುತಿರಬೇ(ಹುದು ||

- ೧ ತ್ರಿ|| ಮಗನೆ ನಿನಗಾವಸಂದೆಗಮಿಲ್ಲ ದಂದದಿಂ| ಸಿಗವೊಂತ ಸಾರವನೆ  
ಪೇಳ್ವೊನೊಲಿದಿದಂ| ಬಗೆಯೊಳಾರೈದು ಸುಖಿಸುವುದು ||
- ೨ ಮೊದಲಿಂದೆ ನೋಡಲಿಂತಿದರಲಿ ನಾಮರೂ | ಪದತೋರ್ಕ್ಕೆಮಿಥೈ  
ಯುದುಡು ನೀನೇ ನಿತ್ಯ| ಪದವೆಂದು ಪೇಳುತಿಹುದೈಸೆ ||
- ೩ ಕೇಳುತತಮಸೀತಿ ಮೇಲೆತಂತದಸೀತಿ | ಪೇಳಲಿನ್ನೇನು ತದ್ಯೋ  
ಹಮಿತಿವೇದಜಾಳಮಿರೆ ನೀನೇಚೆದಲಂಡ ||

- ೪ ಅನುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೇಳಲಾಗಿ ಮೊದಲಿದ್ದ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವ ಅಜ್ಞಾನವು  
ನಾಶವಾಗಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವಿಚಾರವುಂಟಾಯಿತು
- ೫ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದದ್ದು ಇನ್ನೂ ಏನೇನಿರುವದು? ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಂಬಿದ ಮಗನಾ  
ದ ನಾನು ತಿಳಿಯುವ ಹಾಗೆ ಅಪ್ಪಣೆಕೊಡು ಎಂಬುದಾಗಿ ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುವಿನ ಪಾ  
ದಕಮುಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರವಾಡಿದನು.

೨ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಗುರುಸಂಬೋಧನಿರೂಪಣೆ.

ನೀನು ಕೇಳಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರಚಿತ್ತದಿಂದ ಆಲೋಚನೆ  
ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕು.

- ೧ ಶಿಷ್ಯನೇ, ನಿನಗೆ ಯಾವದೊಂದು ಸಂಶಯವೂ ಇಲ್ಲದ ಹಾಗೆ ವೇದಾಂತದಲ್ಲಿ ಸಾ  
ರವಾದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಹೇಳಿದೆನು. ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆಲೋಚಿಸು  
ತ್ತಾ ಆನಂದಪಡು.
- ೨ ಮೊದಲಿಂದ ವಿಚಾರಮಾಡಲಾಗಿ ಈ ವೇದಾಂತದಲ್ಲಿ ನಾಮರೂಪಗಳ ಕೋರಿಕೆ  
ಯು ಸುಳ್ಳೆಂದೂ ನೀನೇ ಪರವಸ್ತುವೆಂದೂ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವದಷ್ಟೆ.
- ೩ ತತ್ತ್ವಮಸಿ ಎಂತಲೂ, ತ್ವಂತದಸಿ ಎಂತಲೂ, ತದ್ಯೋಹಂ ಎಂತಲೂ ಶ್ರುತಿಸಮೂಹ  
ವಿರುವದರಿಂದ ನೀನೇ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದು ತಿಳಿ.

- ೪ ವೇದೋಕ್ತಿಯಿಂ ಸೂತಕಾದಿಯೊಳಗೆಂತು ದೃಢ | ವಾದಮತಿಯಪ್ಪು  
ದಂತೆ ತದನೀತಿಯೆಂದೋದುತ್ತಿಹ ವಾಕ್ಯವನೆಂಬು ||
- ೫ ನಿನಗೆ ವಿಸರೀತಭಾವನೆಯ ಸಂಭಾವನೆಗೆ | ಳನುಕರಿಸಲಿದರೊಳಮ್  
ತಮು ತೊರೆದುದಂಚನ ತಪದಗತಿಯಹುದು ನೋಡು ||
- ೬ ಪೇಳಿದರ್ಥಗಳಂಕೇಳಿ ನಂಬಲುಮುಕ್ತಿ | ಮೇಳವಹುದಲ್ಲದಿರೆ ಭ  
ಸ್ತದೊಳು ಹವಿಯು | ಬೇಳದಂತಪ್ಪುದೆಲೆಪುತ್ತಾ ||
- ೭ ಸಂದೇಹವಳಯಲಾನಂದ ಸಾಗರವೆನಿ | ಪ್ಪಂದವಾಗಿಹುದು ಮಂದ  
ರಾದ್ರಿಯ ಚಲನೆ | ನಿಂದದುಗ್ಧಾಂಬುನಿಧಿಯಂತೆ ||
- ೮ ಮುನ್ನವೀದೇಹಭಾವಂನೈಜವಾದಂದ | ದಿನಿನೆನೆ ಪರಮನೆಂಬಭಾ  
ವಂ ಫಲಿಸು | ವನ್ನೆಗಂ ಮನನವಿರುತಿರ್ಕೆ ||
- ೯ ಹೊರಗೆಂತುಟಾದೊಡೇಂ ಮರೆಯದೊಳಗೊಲಿದು ನೀ | ನರಿದನಿಜ  
ಸೌಖ್ಯವನೆ ಕರಣದುಪಹತಿಗೆ ತೆರಹುಗುಡವನುಭವಿಸು ಬೋಧ್ಯಾ ||
- ೧೦ ಇದುಸಕಲನಿಗಮಾರ್ಥ ವಿದುಯೋಗಿಗಳಮಾರ್ಗ | ವಿದುಗುರೂತ್  
ಮರ ಮತವಪ್ಪುದಾಗಿ ನಿಜ | ಪದವನೇ ಮರೆಯದಿಹುದಿಂತು ||

- ೪ ವೇದವಚನದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಕ್ಷಯಾದಿ ಸೂತಕಗಳೊಳಗೆ ಬೃದ್ಧಿಗೆ ಹ್ಯಾಗೆ ನಂಬಿಕೆಯುಂ  
ಟಾಗುವದೋ ಹಾಗೆ ತದಸಿ ಅಂದರೆ ನೀನೇ ಆ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿದ್ದೀಯೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿ  
ರುವ ವೇದವಚನದಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನಿಡು.
- ೫ ನೀನೇ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಭ್ರಾಂತಿ ಅಜ್ಞಾನಗಳುಂಟಾದರೆ ಉದಂಕನು  
ತಪಸ್ಸುವಾಡಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಬಿಟ್ಟ ಅವಸ್ಥೆಯುಂಟಾಗುವದು.
- ೬ ನಾನು ಹೇಳಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ನಂಬಿದರೆ ಮೋಕ್ಷವಾಗುವದು. ನಂಬದಿದ್ದ  
ರೆ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಮವನ್ನು ಮಾಡಿದಂತಾಗುವದು.
- ೭ ಸಂಶಯವು ತೊಲಗಲಾಗಿ ಆನಂದಸಮುದ್ರವು ಮಂದರಪರ್ವತದ ಚಲನೆ ನಿಂತ ಮೇ  
ಲೆ ನಿಶ್ಚಲವಾದ ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರದ ಹಾಗೆ ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿರುವದು.
- ೮ ಮೊದಲು ಈ ದೇಹಭಾವವು ಸತ್ಯವಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೆ ನೀನೇ ಪರಮಾತ್ಮ  
ನೆಂಬ ಭಾವವು ಸಿದ್ಧಿಸುವ ಪರ್ಯಂತರ ಅನುಸಂಧಾನವಿರಬೇಕು.
- ೯ ಎಚ್ಚೆ ತಿಷ್ಯನೇ, ಹೊರಗೆ ಹ್ಯಾಗಾದರೇನು? ಮರೆಯದೆ ಒಳಗೆ ನೀನು ತಿಳಿದ ನಿ  
ತ್ಯಾನಂದವನ್ನು ಇಂದ್ರಿಯಂಗಳು ಪಟಳಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪದಕೊಡದೆ ಅನುಭವಿಸು.
- ೧೦ ಇದೇ ಸಕಲ ವೇದಾರ್ಥವು, ಇದು ಯೋಗಿಗಳ ದಾರಿ, ಇದೇ ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠರ ಅ  
ಭಿಪ್ರಾಯವು. ಆದಕಾರಣ ನೀನು ನಿನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಮರೆಯದೆ ಇರಬೇಕು.

## ೨. ನೆಯ ಸೂತ್ರ. ನಿಜಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣಾಃ.

ತತ್ತ್ವಮಸಿಯೆಂಬುದರೊಳೆ ನಾನು ಮೊಂದುಭೇ |

ದತ್ತ್ವಮಂಪೆಳ್ಳೊಡನುಚಿತಮಪ್ಪುದು ||

- ೧ ತ್ರಿ || ಶಿಶುವೆ ಕೇಳಾತತ್ತ್ವಮಸಿವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ನೀ | ನಸಮುಚಿದಖಂಡವೆ  
ನುತಿರ್ಪುದರ್ಥವಾ| ದ ಸಮೇತವಾದುದೆನಲಿಲ್ಲ ||
- ೨ ಮನುಜನಂದೇವೇಂದ್ರ ನೆನುತೆಬಣ್ಣಿಸುವಂತೆ | ಘನಪರಂಜ್ಯೋತಿನೀ  
ನೆಂಬವಾಕ್ಯವಿದ | ನೆನಲಿಲ್ಲವೈಸೆನುತಿಯೆಂದು ||
- ೩ ಆಳನೊಲಿದರಸೆಂದು ಬೋಳ್ಳೆಸುವಂತೆ ವಾ| ಕ್ಯಾಳಪರಬೋವ್ಮವದು  
ತಾನೆನೀನೆಂದು | ಪೇಳದುಪಚಾರಿಕವೆಯಾಗಿ ||
- ೪ ಪ್ರತಿಮೆಯಂ ದೇವತಾಕ್ಯತಿಯೆಂಬವೊಲು ತನ್ನ | ನತಿಶಯಿಪವಾಕ್ಯ  
ವದು ತಾನುಪಾಸನಾ | ರತಿಯಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿನೀನು ||
- ೫ ಅನಲನೀವಾಣವಕನೆನುತಿಪ್ಪಪಾಂಗು ನಿ | ನ್ನನೆ ವಸ್ತುವೆಂಬವಾಕ್ಯವಂ  
ಸಾದೃಶ್ಯವೆನ | ಲಿಲ್ಲ ವೆಂಬುದಿದು ಸಿದ್ಧಂ ||

## ೩ ನೇ ಸೂತ್ರ. ನಿಜಸ್ಥಿತಿ ನಿರೂಪಣ

ತತ್ತ್ವಮಸಿಯೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಒಂದು ಭೇದವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ  
ಅನ್ಯಾಯವಾಗುವದು.

- ೧ ಮಗನೇ, ಕೇಳು ; ಆ ತತ್ತ್ವಮಸಿ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ನೀನು ಅಸದೃಶವಾದ ಪರಬ್ರ  
ಹ್ಮವೆಂದು ಹೇಳುವದು ಅರ್ಥವಾದವೆಂದು ಹೇಳಲಿಲ್ಲ.
- ೨ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ದೇವೇಂದ್ರನೆಂದು ವರ್ಣಿಸುವ ಹಾಗೆ ನೀನೇ ಘನವಾದ ಪರಬ್ರ  
ಹ್ಮವೆಂಬ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸ್ತುತಿಯೆಂದು ಹೇಳಲಿಲ್ಲವಷ್ಟೆ.
- ೩ ಭೃತ್ಯನನ್ನು ರಾಜನೆಂದು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವ ಹಾಗೆ ನೀನೇ ಪರವಸ್ತು ಎಂದು ಹೇ  
ಳುವ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಬೋಧಕ ಮಹಾ ವಾಕ್ಯಗಳು ಉಪಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ಉಂಟಾದವುಗಳಲ್ಲ.
- ೪ ಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ದೇವತಾ ಶರೀರವೆಂಬ ಹಾಗೆ ತನ್ನನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ಹೇಳುವ  
ವಾಕ್ಯವು ಉಪಾಸನಾಪರವಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿ.
- ೫ ಈ ಹುಡುಗನು ಬೆಂಕಿ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಹಾಗೆ ನೀನೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬ ವಾಕ್ಯವ  
ನ್ನು ಹೋಲಿಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲವೆಂಬುದು ಸತ್ಯವು.

- ೩ ಮೃದನನ್ಯ ಘಟವಿದೇಂಬುದರಂತೆ ನೀನೆತ| ತ್ವದವೇಂಬವಾಕ್ಯವದುಕಾ  
ರ್ಯಕಾರಣವ| ನೊದವಿಸುವುದೇಂಬುದಿದುಮಿಥ್ಯೆ ||
- ೩ ಕುವರಕೇಳ್ವಲೋತ್ಪಲವೆನಿಪ್ಪವೋಲು ವಾ | ಕ್ಯವೇನೀನೆ ಪರ  
ಮನೆಂದು ತದ್ಗುಣಗುಣಿ| ತ್ವವನುಂಟುವೂಡುತಿಹುದಲ್ಲ ||
- ೪ ಇದುಗವಯ ಪಿಂಡವೇಂಬುದರಂತೆ ನೀನೆಚೆ| ತ್ವದವೇಂಬ ವಾಕ್ಯವನು  
ಜಾತಿವ್ಯಕ್ತಿದೋ| ಪುರದನಾಗಿ ತಿಳಿಯದಿರುಪುತ್ತಾ ||
- ೫ ಗಗನಾಂಶವೆಂದು ತದ್ಗನದವಿಕಾರವೆಂದ| ಗುಣಿಸಲಾ ರದಿಹಘಟದಬ  
ಯಲಂತೆ| ಮಗನೇನೀನಿಪ್ಪೆನಿಜದಲ್ಲ ||
- ೧೦ ನೀನಿಂತಿದಂತಿಳಿಯನೇನಜೀವೇನಾತ್ಮ| ನಾನು ಪ್ರವಿಶ್ಯನಾಮರೂಪೆಂ  
ಬ ಶ್ರುತಿ| ತಾನಿಪುರದಾದಕತದಿಂದೆ ||
- ೧೧ ಇದುಕಾರಣಂ ನೀನೆಸದಮಲ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂ | ಬುದರಲ್ಲಿ ವಿಮತಿಗಳ  
ಬಾಧೆಯಿಲ್ಲಾಗಿ| ಪದುಳದಿನಿಜದೊಳಿರುಪುತ್ತಾ ||

- ೩ ಘಟವು ಮೃತ್ತಿಕೆಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆಯಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವ ಹಾಗೆ, ನೀನು ಪರವಸ್ತು  
ವಿಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆಯಲ್ಲವೆಂಬ ವಾಕ್ಯವು ಕಾರ್ಯಕಾರಣ ಭಾವವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ  
ಎಂಬುವದು ಸುಳ್ಳು.
- ೩ ಎಲೈ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಕೇಳು ; ನೀಲೋತ್ಪಲವೆಂದು ಹೇಳುವ ಹಾಗೆ ನೀನೇ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂ  
ದು ಹೇಳುವ ವಾಕ್ಯವು ಗುಣ ಗುಣಿತ್ವವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವದಿಲ್ಲ.  
ಇದು ಗವಯವ್ಯಗದ ದೇಹವೆಂಬ ಹಾಗೆ ನೀನೇ ಈಶ್ವರನು ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವನ್ನು  
ಜಾತಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ತೋರಿಸತಕ್ಕದ್ದನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಡ.
- ೪ ಆಕಾಶದ ಭಾಗವೆಂತಲೂ, ಆಕಾಶದ ವಿಕಾರವೆಂತಲೂ ಎಣಿಸುವದಕ್ಕಾಗದ ಗಡಿ  
ಗೆಯೊಳಗಣ ಬಯಲಿನ ಹಾಗೆ ನೀನು ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿದ್ದೀಯೆ.
- ೧೦ ಅನೇನಜೀವೇನಾತ್ಮನಾನುಪ್ರವಿಶ್ಯನಾಮರೂಪೆ ಎಂಬ ಶ್ರುತಿಯಿರುವದರಿಂದ ನೀನು  
ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿ.
- ೧೧ ಎಲೈ ಮಗನೇ, ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ನೀನೇ ನಿರ್ಮಲನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂಬ ವಿಷಯ  
ದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳ ಬಾಧೆಯೇನೂ ಇಲ್ಲದಿರುವದರಿಂದ ನೀನು ಸ್ವಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಂತೋ  
ಷದಿಂದಿರು.



### ೪ ನೆಯ ಸೂತ್ರ. ನಿಜಸುಖನಿರೂಪಣಾಃ.

ದೇಶಿಕೋತ್ತಮನಿನ್ನ ಕರುಣದಿಂದಾನಖಿಳ |  
ಪಾಶವಿಲ್ಲದ ಪರಬ್ರಹ್ಮವಾದೆಂ ||

- ೧ ತ್ರಿ || ಶರಣುಗುರುಕುಲಭಾನು ಶರಣುನತಸುರಧೇನು | ಶರಣುನಿಮ  
ಗಾನುಪರನಲ್ಲವಿನ್ನೇನು | ಶರಣುಮಿಗೆ ಶರಣುಗುರುವರ್ಯಾ ||
- ೨ ತಂದೆಚಿತ್ತೈಸುಪಲವಂದದಿಂದೆನ್ನನೇ | ಕುಂದಿಲ್ಲದಿರ್ಪ್ಪ ನಿಜಪರಬ್ರಹ್ಮ  
ವಹು | ದೆಂದು ಬೋಧಿಸಿದಿರೊಲವಿದೆ ||
- ೩ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲದಾನೊಂದಿ ತದ್ವ ವದೊಳು | ನಿಂದೆನದರಿಂದ ವೆನೆಗಾದ  
ಸಂತಸವ | ನಿಂದು ಬಿನ್ನವಿಪೆನವಧಾರು ||
- ೪ ಗುರುಪುಂಗವನೆನಿನ್ನೊಳುರವಣಿಸಿಮುಂಚುತಿಹ | ಕರುಣಾಂಬುವೆನ್ನ  
ಮನದಮಲಿನಂದೊಳೆಯೆ | ಪರಿಶುದ್ಧ ನಾದೆನಿದುಸತ್ಯ ||
- ೫ ತವಪಾದರೇಣುವೆಂಬ ವಿಭೂತಿಯಿಂದೆನ್ನ | ನವಿರತಂಭ್ರಾಂತಿಗೊಳ  
ಸುವಜ್ಞಾ ನಗ್ರ | ಹವೆಪಿಂಗಿತಾತ್ಮ ರತವಂದ್ಯಾ ||

### ೪ ನೇ ಸೂತ್ರ. ನಿಜಸುಖನಿರೂಪಣಾಃ.

ಎಲೈ ಗುರುಶ್ರೇಷ್ಠನೇ, ನಿನ್ನ ದಯೆಯಿಂದ ನಾನು ಯಾವ ಪಾಶವೂ  
ಇಲ್ಲದ ಪರಮಾತ್ಮನಾದೆನು.

- ೧ ಗುರುಕುಲಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯನಾದವನೇ, ನಮಸ್ಕಾರವು; ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ  
ಕಾಮಧೇನುವಾದವನೇ, ನಮಸ್ಕಾರವು; ನಿಮಗೆ ನಾನು ಅನ್ಯನಲ್ಲ. ಗುರುಶ್ರೇ  
ಷ್ಠನೇ, ಶರಣು, ಶರಣು.
- ೨ ತಂದೆ, ಲಾಲಿಸು; ನೀನೇ ನಿಷ್ಕಲಂಕವಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿದ್ದೀಯೆಂದು ಅನೇಕ ವಿ  
ಧವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನನಗೆ ಬೋಧಿಸಿದಿರಿ.
- ೩ ನಾನು ಸಂಶಯವಿಲ್ಲದವನಾಗಿ ಆ ಬ್ರಹ್ಮಭಾವದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡೆನು. ಅದರಿಂದ  
ನನಗಾದ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಅರಿಕೆಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು.
- ೪ ಎಲೈ ಗುರುಪುಂಗವನೇ, ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ತವಕಗೊಂಡು ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುವ ಕರು  
ಣಾರಸವು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೊಳೆಯಲಾಗಿ ನಾನು ನಿರ್ಮಲನಾದೆನು;  
ಇದು ದಿಟ್ಟ.
- ೫ ಎಲೈ ಯೋಗಿವಂದ್ಯನೇ, ನನ್ನನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಭ್ರಾಂತಿಪಡಿಸುವ ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ  
ಪಿಶಾಚಿಯು ನಿನ್ನ ಪಾದಧೂಳಿಯೆಂಬ ವಿಭೂತಿಯಿಂದ ತೊಲಗಿತು.

- ೬ ಪರಮಾತ್ಮನಿಮ್ಮ ಪದಸರಸಿಜಾವೋದವದು | ಪೊರೆದೆನ್ನೊಳರ್ದ  
ದುರಿತದುವಾರ್ಸನೆಯ | ನೊರಸಲಾನಿಂದು ಶುಚಿಯಾದೆ ||
- ೭ ಎನ್ನ ತನುಮುಖ್ಯವೆಲ್ಲಂ ನಿಮ್ಮ ಪದಸೋಂಕಿ | ನಿಂ ನಿರ್ಮಲತ್ವವಾಯ್ತು  
ಪುಷ್ಪಾದಿರುಮೆ | ಯಂ ನೆರೆದು ಲವಣವೆನಿಪಂತೆ ||
- ೮ ಮಂಗಳಾತ್ಮಕನಿನ್ನ ಸಂಗದಿಂದೆನ್ನ ಕರ | ಣಂಗಳಂಮರವೆ ಮುಸುಕ  
ದಾರವಿಯತುರ | ಗಂಗಳಿಗೆ ತಿಮಿರಭಯವೆಂತು ||
- ೯ ಬೆಲ ಮಂಕೂಡಿ ಬೇವೆಲ ವಿಸಿದಪ್ಪಂದ | ದಲ್ಲಿ ನಿವೊಲುಮೆವೆರೆದೆನ್ನ  
ಮತಿಮರವೆ | ಯಿಲ್ಲದಾಯಿತ್ತು ಸುಖರೂಪಿ ||
- ೧೦ ಕ್ಲೇಶಪಂಚಕ ಪಂಚಕೋಶನವಗುಣ ವಪ್ಪ | ಪಾಶಾಪ್ಪಕ ಪ್ರಕೃತಿಯ  
ವ್ಯಪುರಿಯಳದ | ವಿರಶ ನಿಮ್ಮ ನುಭಾವದೊಳೆನ್ನಾ ||
- ೧೧ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ನಿಮ್ಮ ವಚನಾಗಮಪಯೋನಿಧಿಯ | ನೀಗಳಾನೆಯ್ವಿ ಸು  
ಖಸುಧಾರಸವನುವ | ಭೋಗಿಸುತ್ತ ಮೃತಮಯನಾದೆ ||

- ೬ ಎಲೈ ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪನೇ, ನಿಮ್ಮ ಪಾದಕಮಲದ ಪರಿಮಳವು ವ್ಯಾಪಿಸಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ  
ಇದ್ದಂಥಾ ಪಾಪದ ದುರ್ವಾಸನೆಯನ್ನು ತೊಡೆಯಲಾಗಿ ನಾನು ಶುದ್ಧನಾದೆನು.
- ೭ ನನ್ನ ದೇಹ, ಇಂದ್ರಿಯ ಮೊದಲಾದವುಗಳೆಲ್ಲಾ ನಿಮ್ಮ ಪಾದಸ್ಪರ್ಶದಿಂದ ಹೂವು  
ಮುಂತಾದ ವಸ್ತುವು ಉಪ್ಪಿನ ಗಣಿಯನ್ನು ಸೇರಿ ಉಪ್ಪೆನಿಸಿದ ಹಾಗೆ ನಿರ್ಮಲವಾ  
ದವು.
- ೮ ಎಲೈ ಮಂಗಳಸ್ವರೂಪನೇ, ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ನನ್ನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಅಜ್ಞಾನವು  
ಆವರಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಸೂರ್ಯನ ಕುದುರೆಗಳಿಗೆ ಕತ್ತಲೆಯ ಬಂಧೆಯುಂಟಾದೀತೇ?
- ೯ ಎಲೈ ಆನಂದಸ್ವರೂಪನೇ, ಬೇವು ಬೆಲ್ಲದೊಡನೆ ಸೇರಿ ಸಿಹಿಯಾದ ಹಾಗೆ ನಿಮ್ಮ  
ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯು ಅಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯವಾದದ್ದಾಯಿತು.
- ೧೦ ನನ್ನ ಅವಿದ್ಯೆ, ಅಸ್ಮಿತೆ, ರಾಗ, ದ್ವೇಷ, ಅಭಿನಿವೇಶ ಎಂಬ ಪಂಚಕ್ಲೇಶಗಳೂ; ಅನ್ನ  
ಮಯಕೋಶ, ಪ್ರಾಣಮಯ ಕೋಶ, ಮನೋಮಯ ಕೋಶ, ವಿಜ್ಞಾನಮಯ  
ಕೋಶ, ಆನಂದಮಯ ಕೋಶ ಎಂಬ ಪಂಚಕೋಶಗಳೂ; ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಒಂಭ  
ತ್ತು ಗುಣಗಳೂ; ಎಂಟು ಪಾಶಗಳೂ ಎಂಟು ಪ್ರಕೃತಿಗಳೂ ಎಂಟು ಪುರಿಗಳೂ  
ನಿಮ್ಮ ಉಪದೇಶದಿಂದ ನಾಶಹೊಂದಿದವು.
- ೧೧ ಎಲೈ ಗುರುವೇ, ನಿಮ್ಮ ವಚನರೂಪವಾದ ಆಗಮದ ಉಪನ್ಯಾಸವೆಂಬ ಕ್ಷೀರಸ  
ಮುದ್ರವನ್ನು ನಾನು ಸೇರಿ, ಆನಂದವೆಂಬ ಅಮೃತರಸವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾ ಮೋ  
ಕ್ಷಸ್ವರೂಪನಾದೆನು.

- ೧೦ ಪಾಪಪುಣ್ಯಗಳಾರೋಪಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗ | ದಾಪರಬ್ರಹ್ಮವಾದೆನಾ  
ಸುಖಮಂನಿ | ರೂಪಿಸುವೆನೆಂತು ಕರುಣಾಬಿಧಿ ||
- ೧೧ ಆರೋಡನೆವೈರ ಮತ್ತಾ ರೋಡನೆಮಿತ್ರತ್ವ | ವಾರನ್ಯವೆನಗೆ ಗುರು  
ವರನೆ ತವಪಾದ | ವಾರಿಜದೊಳೊಂದಿದನೆಗಿನ್ನು ||
- ೧೨ ಪರಮಾಣುರೂಪಮಂಧರಿಸಿದೆನ್ನನೆ ಪೂರ್ಣ | ಪರಮಾತ್ಮನೆನಿಸಿ ತೋ  
ರಿಕಾವುದುನಿನ್ನ | ಕರುಣವದು ಜಯತು ಗುರುವರ್ಯಾ ||

೫ ನೆಯ ಸೂತ್ರ. ಗ್ರಂಥಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ನಿರೂಪಣೆ.

ತಿಳಿಯಲನುಭವಸಾರವಿದು ಸಾಧಕಗ್ಗೇ ನಿ

ಮುಳವಪ್ಪ ಕೈವಲ್ಯವನೆ ಮಾಳ್ವುದು ||

- ೧ ತ್ರಿ || ನವಯುಕ್ತಿಯನುಮಾನನಿವಹದೊಡಗೂಡಿ ಯನು | ಭವಸಾರ  
ವಿಂತು ರಚಿತವಾಯಿತ್ತಿಳೆಯೊ | ಳವಿರತಂ ಸೇವ್ಯವೆನಿಪಂತೆ ||
- ೨ ಇದುವೇದಶಿರದರ್ಥವಿದು ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತ | ವಿದು ಪುರಾತನರ  
ಮತವಿದು ಗುರೂಕ್ತಿಮು | ತ್ತಿದು ತತ್ವವಿದರನಿಜವಾರ್ಗ ||

- ೧೨ ದಯಾಸಮುದ್ರನೇ, ಪಾಪಪುಣ್ಯಗಳ ಆರೋಪಣೆಗೆ ಆಸ್ಪದವಾಗದ ಪರಮಾತ್ಮನೇ  
ನಾನಾದೆನು; ಆ ಆನಂದವನ್ನು ನಾನು ಹ್ಯಾಗೆ ಹೇಳಲಿ?
- ೧೩ ನಿಮ್ಮ ಪಾದಾರವಿಂದದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ನನಗೆ ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಯಾರ ಕೂಡ ದ್ವೇಷ  
ಷವು? ಯಾರ ಕೂಡ ಸ್ನೇಹವು? ನನಗೆ ಅನ್ಯರಾದವರು ಯಾರು?
- ೧೪ ಯಾವ ನಿನ್ನ ಕರುಣವು ಪರಮಾಣುವಿನಷ್ಟು ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ನನ್ನನ್ನು  
ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೆನಿಸಿತೋ ಆ ನಿನ್ನ ಕರುಣವು ಸರ್ವೋತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಲಿ!

೫ ನೇ ಸೂತ್ರ. ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ನಿರೂಪಣೆ.

ವಿಚಾರಮಾಡಲಾಗಿ ಈ ಅನುಭವಸಾರವು ಆಭ್ಯಾಸಿಗಳಾದವರಿಗೆ ನಿರ್ಮಲವಾದ

ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಒಟುಮಾಡುವದು.

- ೧ ಈ ಅನುಭವಸಾರವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವು ಹೊಸ ಯುಕ್ತಿ ಅನುಮಾನ ಇವುಗಳ ಸಮೂ  
ಹದೊಡನೆ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಸಾಧಕರಿಂದ ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುವ ಹಾಗೆ  
ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.
- ೨ ಈ ಅನುಭವಸಾರವು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಅರ್ಥವು; ಇದು ಸಮಸ್ತ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ  
ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ವಿಷಯವು; ಇದು ಪೂರ್ವಿಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು, ಇದು ಗುರೂಷದೇ  
ಶವು; ಇದು ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸತ್ಯವಾದ ದಾರಿಯು.

- ೩ ಅದುಕಾರಣಂ ಮುಕ್ತಿ ಪದವನೆಳಸುವರೆಲ | ರಿದನೆ ಗುರುಮುಖದೊ  
ಳೊಲಿದೋದಿಕೇಳ ತಿಳಿ | ವುದುಬಳಲದನ್ಯಮತದಲಿ |
- ೪ ದಿನಪನುದಯಂ ತಮವನೆನಿತು ಬೇಗಂತವಿಪು | ದನಿತು ಶೀಘ್ರದೊಳ  
ಸಕಲಸಂದೇಹಂಗ | ಳನು ಕಳವುವಿದರೊಳಸೆವರ್ಥ |
- ೫ ರನ್ನಗನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮೊಗದಂದಮಂ | ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣು ತೆರನಂತೆ  
ನಿಜವಿದರೊ | ಳೆನಾಡೆ ತೋರ್ಪುದಖಿಳರ್ಗ |
- ೬ ಬೇರೆಬೇರೋದಿ ಬಾಯಾರದಿದನೊಮ್ಮೆ ನಲ | ವೇರಿಕೇಳ್ವವರು ಪರ  
ಮಶಿವಪದವನುರೆ | ಸೂರೆಗೊಂಡಿಹರುಸುಖದಲಿ ||
- ೭ ವಿತರಾಗರ್ಗ್ಗೆ ವಿಖ್ಯಾತರ್ಗ್ಗೆ ತಿಳವಸಂ | ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳರ್ಗ್ಗೆ ಪೇಳ್ವ  
ದಜರ್ಗ್ಗೆ ಮನ | ಮೋತುಸಿರಲಾಗದಿದನೊಮ್ಮೆ |
- ೮ ಇದನೆಬರೆದೋದಿ ಕೇಳದವರರ್ಥಂಗಳಂ | ಮುದದಿಂದೆ ಪೇಳದವ  
ರುಮಾವರಶಂಭು | ಪದವೆ ತಾವಾಗಿಸುಖಮಿಕ್ಕುಂ |

- ೩ ಆದಕಾರಣದಿಂದ ಮೋಕ್ಷಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವರೆಲ್ಲರೂ ಇತರ ಮತಗಳಲ್ಲಿ  
ಆಯಾಸಪಡದೆ, ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನೇ ಗುರುಗಳ ಮುಖದಿಂದ ಕೇಳಿ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದು  
ಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- ೪ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿರುವ ಅರ್ಥವು, ಸೂರ್ಯೋದಯವು ಎಷ್ಟು ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲೆಯ  
ನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವದೋ ಅಷ್ಟು ಬೇಗ, ಸಮಸ್ತ ಸಂಶಯಗಳನ್ನೂ ಪರಿಹರಿಸುವದು.
- ೫ ರತ್ನದ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮುಖದ ಸ್ವರೂಪವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ  
ಹಾಗೆ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ಜನಗಳಿಗೂ ಸತ್ಯಾರ್ಥವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊ  
ಳ್ಳುತ್ತದೆ.
- ೬ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದಿ ಬಾಯೊಣಗಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ ಒಂದು ವೇಳೆ ಈ ಗ್ರಂಥ  
ವನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೇಳುವವರು ಅನಾಯಾಸದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವೆಂಬ  
ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಸೂರೆಯಾಗಿ ಹೊಂದಿರುವರು.
- ೭ ವಿಷಯಾಭಿಲಾಷೆಯಿಲ್ಲದವರಿಗೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದವರಿಗೂ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರೀತಿ  
ಯುಳ್ಳವರಿಗೂ ಹೇಳಬೇಕು. ಮೂಢರಿಗೆ ಅಪೇಕ್ಷೆಪಟ್ಟು ಒಂದು ವೇಳೆಯಾದರೂ  
ಹೇಳಕೂಡದು.
- ೮ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆದವರೂ ಓದಿದವರೂ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೇಳಿದವರೂ ಸಂತೋಷ  
ದಿಂದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿದವರೂ ಪಾರ್ವತೀ ಪತಿಯಾದ ಶಿವನೇ ತಾವಾಗಿ ಆನಂದ  
ದಲ್ಲಿರುವರು.

೯. ಇಂತು ನಿಜಗುಣಯೋಗಿಸಂತಸದೋಳೊರೆದಿದನ| ನಂತಮಹಿಮಾಂ  
ಬುನಿಧಶಂಭುತಾನೊಪ್ಪಿ| ಸಂತರಿಂಪಾಡಿಸುತಮಿಕ್ಕೈ ||
- ೧೦ ಉತ್ತಮಪದಂಗಳೈವತ್ತು ಸೂತ್ರಂಗಳೈ| ದುತ್ತಮರು ಮೆಚ್ಚು ವಂತೆಂ  
ಟನೆಯಸಂಧಿ| ಯುತ್ತುವೋತ್ತಮವೆನಿಪುದಿಂತು ||

ಕಂ | ತ್ರಿವಿದಿಗಳೈನೂರ್ಮೇಲೈ  
ದವಧಿಯ ಮೂವತ್ತು ಸೂತ್ರಮವುನಾಲ್ವತ್ತಾ ||  
ರವರಿದ್ದ ಸಂಧಿಯೆಂಟನು  
ಭವಸಾರದೋಳೆಸೆವುವಖಳ ವಿಬುಧರ್ಮೊಚ್ಚಲ ||

ಅಂತುಸಂಧಿ ೮ ಕ್ಕಂ ಸೂತ್ರ ೪೬ ಕ್ಕಂ ತ್ರಿವಿದಿ ೫೩೫ ಕ್ಕಂ  
ಮಂಗಳಮಸ್ತು.

ಇದು ಶ್ರೀಮತ್ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿತ್ಯಪರಿಪೂರ್ಣ ಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷಿತ  
ನಿರಂಜನ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪ ಶ್ರೀ ಶಂಭುಲಿಂಗಪಾದಾರವಿಂದ ಮಕರಂದ  
ಸೌಗಂಧಿಕಾಂಬು ಮತ್ತಮಧುಕರಾಯವಾಣ ಶ್ರೀ ನಿಜಗುಣ ಶಿವ  
ಯೋಗಿ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪನುಭವಸಾರನಾಮಕಂ ಪ್ರಕರಣಂ

ಸಂಪೂರ್ಣಂ.

- ೯ ಹೀಗೆ ನಿಜಗುಣಯೋಗಿಯು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹೇಳಿದನು. ಅಪರಿಮಿತವಾದ  
ಮಹಿಮೆಗೆ ಸಮುದ್ರನಾದ ಶಿವನು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಪ್ತರುಷರಾದವರಿಂದ ಪಠನ  
ಮಾಡಿಸುತ್ತಿರಲಿ?
- ೧೦ ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿಯು ಐದು ಸೂತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಐವತ್ತು ಪದ್ಯಗಳಿಂದಲೂ  
ಕೂಡಿ ಉತ್ತಮರು ಮೆಚ್ಚುವ ಹಾಗೆ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು.  
ಅನುಭವಸಾರದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಂಧಿಗಳೂ ನಾಲ್ವತ್ತಾರು ಸೂತ್ರಗಳೂ ಐನೂರು ಮು  
ವತ್ತೈದು ತ್ರಿಪದಿಗಳೂ ಎದ್ದಾಂಸರು ಮೆಚ್ಚುವಹಾಗೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವವು.

ನರಮತಿತಾಮ್ಸನ್ನಾಮಕ | ನುರುಸುಗುಣಂ ಕೈಸ್ತಬೋಧಕಂಪ್ರೇರಿಸಿತಾಂ ||  
ಕರಿವೃಷಭಶಸ್ತ್ರನಲವಿಂ | ವಿರಚಿಸಿದಂ ಟಿಪ್ಪಣವನೆ ಪೊಸಕನ್ನಡದಂ ||













